



Fiche d'usage d'une pratique numérique

Cours d'économie en BTSA avec Zoom

Un enseignant raconte...

Eric Alliol, enseignant en économie
EPLEFPA de Digne Carmejane (04) – eric.alliol@educagri.fr

avril 2020

ORIGINE DE CETTE PRATIQUE NUMÉRIQUE ET COLLABORATIONS DANS L'ÉTABLISSEMENT

Le jeudi 12 mars, je suis rentré chez moi – je n'ai pas cours le vendredi - et depuis, je ne suis pas retourné dans l'établissement : le vendredi, on aurait pu organiser une réunion de crise mais tout s'est précipité... et chaque enseignant a dû choisir son outil dans une certaine précipitation et sans concertation.

J'ai dû mettre en œuvre la continuité pédagogique depuis mon domicile mais par chance, j'ai déjà suivi des formations avec l'ENSFEA en classe virtuelle et je suis déjà à 90% sur du numérique pour mes cours et j'ai toujours mon disque dur avec moi.

La 1^{re} semaine, on manquait de piste, pour accéder à l'outil blackboard, par exemple (je n'ai d'ailleurs toujours pas mes codes - *ndlr* : à la date de l'entretien).

J'ai donc tâtonné et échangé avec d'autres collègues et dans ma cellule familiale : je me suis intéressé à Discord mais les essais n'ont pas été convaincants, j'ai ensuite essayé le diaporama commenté (via le logiciel LOOM) mais il n'y a pas d'interactions possibles, ce qui me déplaisait.

J'ai choisi [Zoom.us](https://zoom.us) suite au conseil de mon épouse, enseignante à l'IUT de Grenoble : on garde vraiment le lien en se voyant et le partage de documents est possible (J'ai l'habitude de tout projeter sur tableau blanc, en cours).

Le travail en visioconférence m'a contraint à créer un nouveau support.

DÉROULEMENT DE LA SÉANCE D'UTILISATION CHOISIE

Je suis enseignant en bac pro CGEA (MP 2) et BTSA PA (M21 et M51) pour l'économie générale. Je communiquais déjà avec mes étudiants par mail et ils ont mon adresse professionnelle. J'ai choisi de leur donner 2 rendez-vous de 2h par semaine, aux mêmes horaires que d'habitude.

J'ai la chance d'avoir une petite classe de 6 étudiants en 2^{me} année de BTSA Productions Animales, ce qui explique que j'ai 100% d'assiduité à mes classes virtuelles et le rythme des 2 x 2h hebdomadaires semble leur convenir.

Les sessions avec [Zoom.us](https://zoom.us) servent aux corrections et à approfondir les notions principales au niveau du cours et des exercices.

En amont de la séance, j'envoie le diaporama que je vais partager et l'extrait du manuel scolaire (en format

PDF) qui correspond au cours : il s'agit ici du « M21 - Organisation économique, sociale et juridique » et nous abordons le chapitre 7, sur la monnaie et la création monétaire.

Le travail en visioconférence m'a contraint à créer un nouveau support pour les exercices, qui compilent les questions/réponses sur un même document.

J'ai utilisé 2 vidéos que je leur ai demandé de regarder sur internet :

- Les 30 premières minutes de « [L'argent dette](#) » de P Grignon, qui reprend l'historique de la monnaie et le mécanisme de création monétaire

- « [Dessine-moi l'éco](#) » scénette de 3 mn sur le rôle de la BCE comme régulateur du système.

C'est une séance qui s'inscrit dans une séquence plus complète en lien avec le module M52 dédié à la comptabilité. Ainsi les étudiants ont déjà comme prérequis, la connaissance du bilan comptable et le jeu des écritures comptables entre débit et crédit.

L'exercice proprement dit est issu d'un manuel scolaire (Editions Foucher BTS Tertiaires) qui permet d'aborder de façon simple et progressive différentes étapes de création monétaire. En temps normal, sur tableau blanc, on décompose la séquence en 5 temps et l'on passe de l'une à l'autre.

Pour adapter cette méthode à l'outil [Zoom.us](#), j'ai scanné mon cours et reconstruit mes bilans pour projeter un document **pendant** la séance : je le fais glisser de façon à dévoiler les différents schémas à mesure que j'en parle dans mon cours.

- Temps 1 : nous abordons le sujet par un exercice que je leur projette et après cette projection, je les laisse travailler. Au bout d'un quart d'heure, en m'appuyant sur la restitution individuelle faite à tour de rôle de leur travail, je n'ai qu'à décaler mon document pour projeter la solution avec l'emploi de code couleur pour montrer ce qui change ou pas entre chaque étape. Je pose la même question (création monétaire : oui ou non) entre chaque étape et il me suffit ensuite de "glisser" mon document pour faire apparaître la réponse.

La visioconférence n'a pas été plus consommatrice de temps (1 heure d'exercice sur la séance).

- Temps 2 : la seconde partie du cours s'articule autour du diaporama et de leurs réponses mais est plus un cours magistral, comme il aurait pu se faire en présentiel.

C'est un petit groupe de 6, donc pas besoin de recourir au chat : chacun a pris la parole de façon mesurée.

CONDITIONS DE MISE EN ŒUVRE

Type de public	Etudiants
Niveau/classe/discipline	BTSA 2me année en Productions Animales, cours d'économie
Objectif(s) pédagogiques de la séance	- Appréhender le rôle de la monnaie dans le cadre de l'objectif 2.3 "analyser les flux monétaires" du M-21 Organisation économique, sociale et juridique - Saisir les mécanismes de création, de répartition et d'utilisation de la richesse au niveau national
Temps de prise en main de l'outil numérique	- par le formateur : plutôt rapide pour la prise en main - par les apprenants : très simple car pas d'application lourde à installer, juste un lien sur internet
Temps de préparation par le formateur/enseignant	Quelques heures mobilisées en amont pour adapter les supports et créer un nouveau document partageable en visioconférence
Durée d'utilisation par les apprenants	2h voire plus (ils profitent de la classe virtuelle pour échanger entre eux à l'issue du cours)
Supports complémentaires	J'ai créé un document spécifique partageable à partir d'éléments scannés J'ai utilisé 2 vidéos prises sur internet J'utilise également un manuel scolaire (papier)

BILAN ET SUGGESTIONS

Par rapport à l'outil numérique

Atouts	<p>Facile d'utilisation pour l'enseignant et pour les élèves (message d'invitation avec lien et code de connexion)</p> <p>Pas d'installation de programme ou appli à faire</p> <p>Echange de document avec partage des écrans et différents formats texte, pdf => en plus, le partage peut être « inversé » car les étudiants peuvent aussi partager leur propre écran avec le groupe !</p> <p>Zoom.us consomme peu de bande passante (surtout sans la vidéo)</p>
Limites	<p>L'application Zoom.us ne respecte pas le RGPD ...</p> <p>Normalement payante mais il y a dispense pour la période confinement : cela permet de faire 3heures de visioconférence voire plus.</p>

Par rapport au contexte d'utilisation et à la démarche

Contenus abordés	Appréhender le rôle de la monnaie, dans le cadre de la gestion d'une exploitation agricole
Atouts	L'avantage de l'outil est de pouvoir rythmer la séance tout en gardant le lien
Limites/écarts	<p>Zoom.us a surtout permis d'assurer la continuité pédagogique pendant les heures habituellement consacrées au cours en face à face</p> <p>Les étudiants ont été très investis les deux premières semaines mais se relâchent plus à l'approche des vacances, mais c'est le même phénomène qu'en temps normal.</p>
Difficultés éventuelles	Pour le formateur : pas plus que cela.... Mais, avec la distance, je ne peux pas contrôler le travail de chacun
En quoi l'utilisation de cet outil numérique a apporté une plus-value ?	La plus-value la plus évidente : assurer la continuité pédagogique
Envisagez-vous de réutiliser cet outil numérique ? Comment ? Avec quel public ?	<p>Non, pour cause de fracture numérique et parce que ce sont des classes plus nombreuses, avec des élèves moins assidus.... Même si tous les lycéens sont dotés de tablettes, ils ont pu la laisser dans l'établissement ou ils n'ont plus de forfait... ou sont tout simplement en zone blanche.</p> <p>En revanche, cela pourrait suppléer le présentiel pour certaines réunions entre collègues dont les emplois du temps ont du mal à coïncider.</p>
Autres choses à ajouter ...	Il semble évident que maintenant, chacun va devoir être formé à l'outil informatique et aux solutions numériques mais les limites matérielles ne sont pas toujours liées aux outils : mes 6 étudiants ne peuvent plus imprimer mes cours car ils n'ont pas ou plus d'encre dans leurs imprimantes personnelles...

LA DIFFUSION DE CETTE PRATIQUE DANS L'ÉTABLISSEMENT

Il y a beaucoup de disparités d'utilisation des outils mêmes informatiques parmi mes collègues.

De même, pour faire face, il faudrait que dans chaque établissement les enseignants harmonisent leur choix et leurs pratiques numériques pour ne pas « perdre » les élèves en les noyant sous des outils différents.