

Fiche d'usage d'une pratique numérique

Moodle au service de l'épreuve CCF de langues Une enseignante raconte...

Fabienne Vinette, enseignante d'anglais
Lycée d'enseignement agricole privé de Nermont (28) – fabienne.vinette@nermont.fr

juillet 2021

ORIGINE DE CETTE PRATIQUE NUMÉRIQUE ET COLLABORATIONS DANS L'ÉTABLISSEMENT

J'enseigne l'anglais depuis 30 ans. L'établissement a recruté il y a 3 ans une ingénieure technico-pédagogique (ITP) pour aider les enseignants à dynamiser leurs cours.

Pour ma part, mon emploi du temps est partagé entre la formation initiale et la formation continue. Dans le cadre de la formation continue, j'ai créé un module de formation à distance qui vise à valider le niveau A2 en anglais en vue de passer le TOEIC. C'est à cette occasion que l'ITP m'a proposé de tout centraliser sur Moodle. Elle m'a donc formée à Moodle et à divers outils utilisables en langues ([OpenCréa](#), [Genially](#),...).

J'ai voulu en faire profiter les BAC PRO pour valoriser mon investissement sur la plateforme. J'ai petit à petit intégré mes cours dans moodle ; je peux maintenant l'utiliser pour introduire une nouvelle leçon, pour approfondir une notion en classe ou à la maison, travailler la prononciation par exemple.

DÉROULEMENT DE LA SÉANCE D'UTILISATION CHOISIE

En amont de la séance

L'ITP inscrit tous les élèves sur la plateforme Moodle. Au départ c'est une coquille vide que je vais alimenter au fur et à mesure. Nous avons la chance de disposer d'une flotte d'ipad (22) qui va permettre l'accès à Moodle en classe. J'autorise également l'usage du téléphone portable des élèves pour ces mêmes activités car nous n'avons pas suffisamment d'ipad. J'instaure des consignes strictes avant l'utilisation.

Je prépare et centralise tous les exercices, supports sur Moodle ;

Dès que je vois des choses intéressantes je m'en empare. Je suis très vigilante aux droits à l'image etc... Pour ma discipline, j'ai dissocié l'oral de l'écrit.

Pendant la séance

La séance mise en œuvre vise à préparer les élèves de terminale à l'épreuve de CCF-MG2 pendant laquelle ils auront à décrire une image (publicitaire, bande dessinée, photo, ...). Ils savent dès le début de l'année sur quoi va porter le CCF.

[Tapez ici]

En début de séance, je propose un brainstorming pendant environ 15 mn : temps d'échanges, après un temps de réflexion seul ou en binôme, où chacun va pouvoir exprimer comment il procéderait pour décrire une image. Ensuite, je distribue les tablettes avec la consigne de visionner une capsule vidéo que j'ai créée avec [Powtoon](#). Ils se connectent à Moodle pour accéder aux capsules vidéos.

Cette présentation donne les recommandations pour mener à bien la description d'une image selon les attendus du CCF. Ils la visionnent une première fois sans prise de notes et une seconde fois avec prise de notes pour conserver une trace écrite de ce qu'il faut retenir de la capsule.

Puis nous prenons un temps de bilan sur ce qu'ils ont à retenir.

En fin de séance, je distribue un document iconographique (version papier noir et blanc et en parallèle mise à disposition de la version en couleur sur Pronote) et ils ont, pour le lendemain, à rédiger la présentation du document.

La séance suivante, chacun fera la lecture au groupe de la description qu'il aura rédigée. Un élève va au tableau et prend ma place. Sa mission sera de dire quelle est la description qu'il retient comme la plus appropriée. Elle lui sera ensuite dictée et il la copiera au tableau. Je profite de ce temps pour pointer les éléments préconisés dans la [capsule Powtoon](#).

Après la séance

Je passe par Pronote pour transmettre aux élèves le travail qu'ils ont à faire en leur rappelant d'aller sur le parcours Moodle.

Tout au long de l'année

Les élèves ont accès au parcours Moodle qui est organisé en onglets (1 par discipline) ; et pour chaque discipline il y a des rubriques.

J'ai organisé l'onglet de ma discipline en chapitres : description d'images, conversation téléphonique, MP6, vocabulaire, grammaire, compréhension écrite, compréhension orale, lettre de motivation et CV, apprendre l'anglais différemment (chansons), les verbes irréguliers.

En début d'année, tout est caché et je rends visible au fur et à mesure selon les besoins.

J'ai au préalable chargé dans le parcours des activités variés selon ce que je souhaite qu'ils travaillent : des applications [Learning apps](#), [Opencrea](#), [Powtoon](#), [Genially](#), des liens vers les vidéos et des écoutes orales du [British Council](#) pour varier les accents

CONDITIONS DE MISE EN OEUVRE

Type de public	Bac pro - 24 élèves – Classe de terminale - SAPAT
Niveau/classe/discipline	Anglais
Objectif(s) pédagogiques de la séance	S'approprier les bonnes méthodes pour aborder l'évaluation de langue vivante en CCF
Temps de prise en main de l'outil numérique	- par le formateur : j'ai bénéficié d'une formation individuelle, j'ai consacré beaucoup de temps à l'autoformation, à la création du parcours Moodle, à la recherche d'images et à la création des animations. - par les apprenants : En tout début d'année l'ITP prend une heure pour leur présenter les fonctionnalités de base de Moodle (codes d'accès, gestion de profil, dépôt de dossiers, communication, accès au plein écran, retrait de la barre des tâches...). Cela permet également aux élèves de l'identifier et de faire appel à elle si je ne suis pas là.
Temps de préparation par le formateur/enseignant	Au départ, il est incontournable d'y consacrer beaucoup de temps. Par la suite c'est moins chronophage car, même si je peux les modifier ou les compléter, les capsules vidéos et les supports de cours sont déjà créés.

[Tapez ici]

Durée d'utilisation par les apprenants	Tout au long de l'année en fonction des besoins et des préconisations.
Supports complémentaires	La capsule Powtoon intégrée à Moodle, entres autres ressources.
Assistance	L'ITP peut intervenir à nouveau dans mon cours si besoin.
BILAN ET SUGGESTIONS	
Par rapport à l'outil numérique	
Atouts	<ul style="list-style-type: none">• Permet à l'élève de progresser à son rythme.• Sur Moodle l'exercice peut être réalisé à l'infini et à tout moment (sous réserve d'avoir un accès à Internet).• Les élèves peuvent revenir facilement sur une leçon passée.• Je peux ouvrir facilement l'accès à des exercices selon les demandes (par exemple pour un élève en difficulté)• Moodle permet de progresser en dehors du temps en classe• Me permet d'avoir un très bon suivi du travail des élèves.• Me permet de centraliser tous mes travaux• Donne de bonnes habitudes pour poursuivre ses études dans le supérieur.
Limites	<ul style="list-style-type: none">• Chronophage• Besoin d'un équipement fiable, d'écouteurs et d'une bonne connexion internet
Difficultés éventuelles	S'il arrive que les élèves soient déconnectés de Moodle à cause d'un faible débit ; ils perdent ce qu'ils étaient en train de faire et doivent recommencer.
Par rapport au contexte d'utilisation et à la démarche	
Contenus abordés	L'activité des élèves sur le parcours Moodle est visible et quantifiable, ce qui me permet d'y faire référence dans le bulletin trimestriel pour valoriser le travail réalisé ou encourager ceux qui gagneraient à se connecter plus souvent. Il est nécessaire d'être organisé au niveau de l'équipe (réservation de la salle d'informatique, préparer en amont les supports et applications).
Atouts	<ul style="list-style-type: none">• Pour les élèves qui se connectent régulièrement et qui sont actifs, c'est valorisant car ils voient que je m'intéresse à leur travail car je consulte régulièrement et je les motive par l'envoi de petits messages de feed back.• Moodle est aussi sur mon téléphone c'est donc plus rapide d'y accéder et j'y vais tous les jours.• Cette possibilité d'individualiser permet à chacun d'aller à son rythme. Je peux voir combien de temps ils se sont connectés, combien de temps ils ont passé sur un exercice.• Je peux débloquer les élèves si besoin• La présence de l'ingénieure technico pédagogique a permis de former et d'accompagner les enseignants.

[Tapez ici]

Limites/écarts	J'avais demandé des écouteurs à la rentrée mais 2/3 des élèves ne les avaient pas.
Difficultés éventuelles	L'accès au parcours est plus difficile pour les élèves DYS : ils ont un peu de mal à se retrouver car il y a trop de choses.
Suggestions d'amélioration	Je vais procéder différemment en obligeant chacun d'avoir sa paire d'écouteurs qui restera au casier. Je prévois également l'achat de quelques-uns par l'établissement. Créer des nouveaux exercices plus ludiques pour renouveler.
En quoi l'utilisation de cet outil numérique a apporté une plus-value ?	C'est colossal, permet de varier énormément les supports, surprendre les élèves, ça a beaucoup dynamiser mes cours.
Envisagez-vous de réutiliser cet outil numérique ? Comment ? Avec quel public ?	Je ne pourrais plus faire sans. Il me reste à l'améliorer et à le compléter Oui car il permet de varier énormément les supports, de surprendre les élèves et favoriser leur écoute et leur motivation. Tout cela ne peut bien évidemment pas remplacer le présentiel mais apporte un bon complément.
Autres choses à ajouter ...	J'étais plutôt très réfractaire au numérique au début de ma carrière mais j'ai bien changé.

LA DIFFUSION DE CETTE PRATIQUE DANS L'ÉTABLISSEMENT

Fin juin 2020 pendant deux semaines banalisées, il a été proposé à toute l'équipe des temps d'échanges de pratiques et de découvertes d'outils numériques selon un planning proposé par l'ITP. Toute l'équipe a pu donc être formée, s'approprier de nouveaux outils afin de l'intégrer ensuite dans le cours.

Les collègues ont bien conscience que la mise en place de telles pratiques prend du temps.

Cette année j'ai décidé de créer un nouvel espace pour les 4e puis en cours d'année pour les 3e. Je l'ai surtout utilisé en classe pour pouvoir individualiser le travail et les aider au maximum.

Certains collègues pensaient que cette classe n'était peut-être pas assez autonome pour gérer un tel outil. Après cette année d'utilisation, je dirais que le bilan est assez positif et je compte donc poursuivre le travail engagé.

A la rentrée, mes collègues d'histoire et de biologie vont à leur tour se lancer et nous devrions ainsi être trois à utiliser Moodle avec les 4^e e 3^e.