

Fiche d'usage d'une pratique TICE

Le blog de lecture, outil du web 2.0, pour travailler l'argumentation

Un enseignant raconte...

Jonathan LAPORTE, enseignant en français
LEGTA Albi (81) – jonathan.laporte@educagri.fr

décembre 2017

ORIGINE DE CETTE PRATIQUE TICE ET COLLABORATIONS DANS L'ETABLISSEMENT

En 2015 et 2016, j'ai participé à deux formations sur l'enseignement des lettres et des TIC à l'ENSFEA, animées par Michel Dumas et Hélène Carré.

Suite à ces journées, j'ai souhaité tester l'utilisation d'un blog pour animer mes cours avec les élèves de seconde bac pro production animales et productions horticoles ; mon collègue en charge des secondes pro Travaux paysagers participe à l'expérimentation, sur une œuvre littéraire différente.

DEROULEMENT DE LA SEANCE D'UTILISATION CHOISIE

Au préalable à ces séances, les élèves ont lu, à la maison, une nouvelle policière dont le titre est imposé.

La classe est scindée en 2 demi-groupes de 16 élèves. Le cours a lieu en salle informatique, chaque élève dispose d'un ordinateur. En début de séance, il faut régler les problèmes de connexion, d'erreur dans la saisie de l'adresse, de navigateur incompatible... ce qui monopolise de 10 à 15 mn.

Les élèves doivent produire des écrits variés et argumentés (module EG1 du référentiel) et j'ai fait le choix d'un outil numérique pour rompre avec l'exercice banal des questions/réponses sur feuille ou fichier individuel. Le blog permet de partager des idées, facilite les interactions et offre aux apprenants une bonne qualité de présentation quand ils publient leurs productions.

Je crée l'espace blog sur Blogger.com, en ayant soin d'en supprimer le référencement : il n'est utilisé qu'au sein de l'établissement, avec deux classes. Après avoir décidé de l'arrière-plan et du graphisme, nous écrivons une partie "règles du jeu" dans le menu latéral, qui définit non seulement les consignes mais également les règles de bienséance sur le net. Enfin, mon collègue et moi construisons notre propre espace de questionnement en rapport avec l'œuvre lue par notre classe. Nous créons un compte par apprenant.

Lors de la première séance, chaque élève se crée un pseudo et je présente le blog en leur demandant de bien lire les "règles du jeu" (ils peuvent y retourner et s'y référer à l'envi). Les élèves répondent ensuite individuellement aux questions, classées par thématique. Ils doivent argumenter leurs réponses. Une fois qu'ils ont répondu, ils peuvent lire les réponses de leurs camarades et les commenter.

Je suis vigilant quant à la qualité des réponses : je vais de poste en poste m'assurer que chaque élève a

saisi la nécessité de bien argumenter ses réponses. Chacun va à son rythme, ce qui implique que je dois parfois donner d'autres tâches à faire aux élèves les plus rapides. Pour les plus lents, ils ont la possibilité de terminer le travail chez eux, le blog restant accessible.

Entre chaque séance, j'ajoute de nouvelles questions et je contrôle que chaque apprenant a publié quelque chose.

CONDITIONS DE MISE EN OEUVRE

Type de public	formation initiale scolaire
Niveau/classe/discipline	Seconde pro production Travail en 2 demi-groupes de 16 élèves
Objectif(s) pédagogiques de la séance	Produire des écrits variés et argumentés Donner envie de lire la nouvelle (à l'autre classe utilisatrice du blog)
Temps de prise en main de l'outil TICE	- par le formateur : Outil très intuitif. Prise en main : 1 à 2 heures, suite à la formation reçue à Toulouse - par les apprenants : temps de prise en main hétérogène. La fracture numérique est une réalité : je suis mobilisé par les mêmes élèves à chaque séance.
Temps de préparation par le formateur/enseignant	1h à 1h30 (en partie mutualisé avec mon collègue sur la construction de l'environnement du blog)
Durée d'utilisation par les apprenants	3 à 4 séances par groupe 45 mn sur une séance d'1 heure (temps nécessaire à s'installer dans une salle informatique)
Assistance	Mes collègues TFR et TIM sont intervenus à ma demande sur des soucis de paramétrage de compte Google et de charte informatique

BILAN ET SUGGESTIONS

Par rapport à l'outil TICE

Atouts	L'originalité de l'outil suscite l'enthousiasme des élèves Outil ludique Espace commun favorisant l'interaction L'utilisation d'un pseudonyme libère les élèves
Limites	Aussi attrayant que soit l'outil, il ne pallie pas le manque d'intérêt pour l'œuvre imposée (au vu de l'expérience dans l'autre classe qui s'est avérée plus "compliquée") L'interaction ne va pas de soi
Difficultés éventuelles	Paramétrages du compte Google et gérer les soucis informatiques de pare-feu au départ sur le compte Google.
Suggestions d'amélioration	Faire apparaître les "les règles du jeu" dès la page d'accueil Lire les consignes ENSEMBLE avant le début du travail sur le blog

Par rapport au contexte d'utilisation et à la démarche

Contenus abordés	L'argumentation autour d'une œuvre littéraire Se confronter au regard critique de ses pairs et exercer son propre sens critique
Atouts	Utilisation du dictionnaire en ligne dans le navigateur Plus d'autonomie sur internet Implication obligatoire de l'élève et valorisation de son écrit
En quoi l'utilisation de cet outil TICE a apporté une plus-value ?	Emulation et motivation à produire un travail de qualité Le blog permet plus de spontanéité
Envisagez-vous de réutiliser cet outil TICE ? Comment ? Avec quel public ?	Nous avons créé un EIE (Enseignement à l'Initiative de l'Etablissement) en français et Education Socio-Culturelle avec un collègue, plus axé sur la musique. Cela a conduit à la création d'un blog musique avec des élèves de seconde. En réflexion pour l'histoire-géographie.
Autres choses à ajouter ...	J'utilise également le logiciel Powtoon : https://www.powtoon.com/ avec des classes de seconde et première.

LA DIFFUSION DE CETTE PRATIQUE DANS L'ETABLISSEMENT

Je vais en parler de manière plus formelle à mes collègues pour leur permettre de tester et d'utiliser ce blog dans leurs disciplines.