

Fiche d'usage d'une pratique TICE

La capsule vidéo (*screen cast*) comme support de cours a posteriori Un enseignant raconte...

David CHEYNEL, enseignant en informatique (TIM)
Lycée Théodore Monod (35) – david.cheynel@educagri.fr

avril 2017

ORIGINE DE CETTE PRATIQUE TICE ET COLLABORATIONS DANS L'ETABLISSEMENT

Je suis enseignant en informatique depuis peu mais 15 ans d'ancienneté dans l'enseignement. Je suis géographe et biologiste de formation.

Au sein de l'établissement, les échanges avec les collègues sont plutôt informels. Il n'y a pas d'orientation pédagogique clairement tournée vers des usages juste des envies de matériels.

DEROULEMENT DE LA SEANCE D'UTILISATION CHOISIE

L'objectif de mon cours est d'aborder des notions de programmation en langage informatique (python) par la manipulation de listes de codes qui permettront de réaliser des représentations graphiques.

Je vais décrire la 10^{ème} séance d'une progression : les élèves sont familiarisés avec les outils.

Dix-huit étudiants de classe prépa bio post-bac STAV ou STL sont installés en salle informatique pour la partie présentielle (un poste/personne).

Je leur présente le logiciel "code skulptor.org" plateforme d'hébergement en ligne, pendant 15 mn environ.

J'illustre cette présentation avec un cas pratique : l'utilisation d'un gestionnaire de clavier.

La démonstration est effectuée par mes soins (via le TBI) et les étudiants ont accès à la plateforme simultanément dont certains se servent pour prendre leurs notes directement quand d'autres utilisent un traitement de texte ou du papier.

J'ai aussi recours à la modélisation spatiale avec des balles de ping pong, par exemple, pour compléter ma présentation.

Je laisse ensuite aux étudiants 10 min pour lire la documentation en ligne sur la plateforme, puis 20 min pour réaliser les exercices : chacun a pour consigne d'essayer de résoudre ces interrogations seul dans un premier temps, puis avec l'aide des autres si besoin. Ils peuvent parler, se déplacer dans la salle à la recherche de solutions innovantes (échanges autour des questions ET des solutions)

Le partage des solutions (ou des pistes) se fait par projection des écrans sur le TBI ; en effet, chaque poste est connecté et chaque apprenant est libre de projeter ou pas, de regarder ou pas...

Après environ 5 mn de remédiation/correction collective, la solution est projetée sur le TBI, depuis mon ordinateur ou celui d'un élève.

Je prévois toujours un temps de pause à ce moment-là, avec assouplissements et bouteilles d'eau avant d'attaquer une nouvelle notion "l'utilisation des listes comme représentation des points et des vecteurs". Les élèves ne prennent alors plus de notes car ils vont trouver le cours sur l'ENT.

Je suis au tableau (TBI) et commence une phase de questionnement entre les apprenants et moi : la réflexion collective permet d'élaborer une liste sur codeSkulptor.org. A la fin, je fais une copie d'écran du travail réalisé. Cette copie est envoyée sur l'ENT avec la capsule vidéo du cours que j'ai faite en amont (diffusée via Youtube), où je me suis enregistré (pendant 13 mn) en train de présenter le sujet du cours.

A nouveau, je leur donne un exercice de manipulation : ils ont 5 mn pour proposer une application pratique des deux notions qu'ils ont vues (gestionnaire de clavier et utilisation des listes) puis 20 mn de mise en œuvre sur un objet de développement (en autonomie ou en binôme) où ils produisent du code.

La séance se termine par un point sur le travail à réaliser avant la prochaine séance. Entre les deux séances, les élèves iront donc voir la capsule vidéo du cours que j'ai mise à leur disposition et pourront me contacter par messagerie électronique si besoin.

CONDITIONS DE MISE EN OEUVRE

Type de public	Prépa bio post-bac STAV ou STL
Niveau/classe/discipline	Supérieur – informatique
Objectif(s) pédagogiques de la séance	Analyser/modéliser un problème Résoudre collectivement les obstacles : approche du travail collaboratif en suscitant des débats et en libérant les apprenants de la contrainte de prendre des notes
Temps de prise en main de l'outil TICE	Captation vidéo simple à mettre en œuvre
Temps de préparation par le formateur/enseignant	Le montage vidéo nécessite pas mal de temps mais une fois créée, la ressource va servir d'une année sur l'autre.
Durée d'utilisation par les apprenants	La vidéo dure 13 mn mais les étudiants la visionnent plusieurs fois
Supports complémentaires	Le fichier informatique de ma démonstration (correction des exercices) disponible également sur l'ENT et de la documentation en ligne sur la plateforme codeskulptor.org

BILAN ET SUGGESTIONS

Par rapport à l'outil TICE

Atouts	La vidéo permet de pallier les éventuels 'manques', tout ce qui n'a pas été abordé en cours est dedans. Elle permet de libérer les étudiants de la prise de note ; ils s'en trouvent doublement rassurés.
Limites	Le montage de la vidéo est fastidieux et le résultat n'est pas parfait.
Difficultés éventuelles	Utilisation d'outils personnels

Par rapport au contexte d'utilisation et à la démarche

Contenus abordés	Production d'un cours-type qui est adapté à chaque présentiel
-------------------------	---

Atouts	<p>Une grande liberté pédagogique : plus d'espace dans le cours, plus de fluidité dans l'expression du questionnement (si tout n'est pas en classe, la vidéo aborde, elle, toutes les notions.</p> <p>C'est un parachute voire une assurance autant pour l'enseignant que pour les apprenants).</p> <p>L'utilisation des capsules vidéo a posteriori permet aussi de faire le lien avec les objectifs pédagogiques des séances suivantes (sorte de questionnement préalable)</p>
Limites/écarts	Le temps consacré au 'post-formation' n'est pas compté comme temps de travail (beaucoup de sollicitations par mail voire en direct par les étudiants).
Difficultés éventuelles	Les apprenants sont un peu désarçonnés par la structuration des cours (ils ont même réclamé un plan de cours classique).
Suggestions d'amélioration	Outil rêvé : sans clic ni lenteur de projection...l'hologramme peut-être !
En quoi l'utilisation de cet outil TICE a apporté une plus-value ?	Cela permet de surprendre les apprenants : ils n'ont jamais vu de prof sans support de cours ...jusqu'au partage de la vidéo !
Envisagez-vous de réutiliser cet outil TICE ? Comment ? Avec quel public ?	Oui pour certaines séquences...Et une fois la vidéo créée, autant la réutiliser avec d'autres classes et les années suivantes
Autres choses à ajouter ...	Les étudiants sont réceptifs donc je poursuis mes cours comme cela !

LA DIFFUSION DE CETTE PRATIQUE DANS L'ETABLISSEMENT

Notre établissement est sous double tutelle ministère de l'agriculture et éducation nationale. Il y a des échanges informels autour des vidéos mais pas d'impulsion collective...

Le turn-over conséquent ne facilite pas l'instauration d'une dynamique autour du numérique éducatif.