

Fiche d'usage d'une pratique TICE

La carte mentale pour identifier les caractéristiques d'un diaporama

Un enseignant raconte...

Gaël Plantin, enseignant TIM
EPL Louis Pasteur Marmilhat (63) – gael.plantin@educagri.fr

mars 2015

DEROULEMENT DE LA SEANCE D'UTILISATION CHOISIE

La séance présentée sur cette fiche fait partie d'une séquence de 5 séances dont l'objectif général est d'identifier les caractéristiques d'un diaporama et d'une présentation réussie.

Ces séances se déroulent toutes en salle de cours avec un groupe de 16 élèves de Bac Pro. Elles visent à les amener à utiliser plusieurs outils numériques dans le cadre de leur projet.

Identifier les caractéristiques d'un diaporama et d'une présentation orale réussis

Cette séquence s'articule sur 5 séances qui s'appuient sur la conception du diaporama, l'organisation du contenu et comment s'appuyer sur le diaporama pour la présentation orale

1. Découverte de l'activité dans sa globalité via la plateforme Moodle. auto évaluation par un quizz. Chaque élève travaille à son rythme.
2. Proposition d'un ou deux documents sur le concept
3. Brainstorming avec la carte mentale freeplane où chacun exprime ses propres commentaires
4. Carte mentale structurée - Grille d'évaluation convertie en un formulaire qui permet à chacun d'évaluer toutes les présentations -> tableur
5. Concevoir un diaporama

J'utilise la plateforme Moodle sur laquelle je mets à disposition des **activités scénarisées** basées sur des **projets**.

Cette plateforme me permet d'**individualiser** et d'apprendre à mes apprenants à gérer leur temps (date d'échéance pour les rendus), leur profil (Informations saisies sur le site de cours).

Je cherche à développer leur **autonomie** !

Je scénarise pour eux en rassemblant différentes sources d'information issues essentiellement d'internet.

En fait, je pars du principe qu'ils doivent être capables de trouver et d'exploiter les informations dont ils ont besoin au moment où ils en ont besoin...

Dans un premier temps, je vérifie à l'aide d'un quiz qu'ils ont bien compris l'activité et ses objectifs.

Ensuite, je leur propose un ou deux documents qui présentent les aspects théoriques associés au projet : ces documents sont donc tirés d'internet ou d'extraits d'ouvrages disponibles au CDI. Ces documents n'ont pas été rédigés spécifiquement pour eux... Ils doivent en faire leur miel !

Je vérifie à l'aide d'un quiz qu'ils ont assimilé l'essentiel.

Sur cette base, je propose un **brainstorming** où chacun peut restituer ses propres connaissances, je les note en vrac dans une **carte mentale**. Lorsque le sujet s'épuise, nous organisons collectivement les données collectées afin d'obtenir un **guide synthétique** de ce qu'il faut savoir et/ou respecter sur le sujet.

Une fois finalisée, cette carte devient la **grille d'évaluation** à laquelle chaque apprenant doit se référer pour produire ce qui lui est demandé.

Dans le cas de la conception d'un diaporama, le brainstorming porte sur les **qualités d'un diaporama réussi et d'une présentation orale pertinente**.

En fin d'activité, j'ajoute à la carte des commentaires liés aux principales erreurs rencontrées lors de la correction.

CONDITIONS DE MISE EN OEUVRE

Type de public	Cette activité peut être menée avec différents niveaux
Niveau/classe/discipline	Les élèves de Bac Pro mais potentiellement toutes les classes
Objectif(s) pédagogiques de la séance	Identifier les caractéristiques d'un diaporama réussi et d'une présentation orale réussie
Temps de prise en main de l'outil TICE	<p>- par le formateur : en amont de la séance, en formation, en autoformation, avec des collègues...</p> <p>Le logiciel de Mind Mapping ne nécessite pas, en lui-même, un apprentissage long. Deux heures de mise en pratique doivent suffire. En revanche, il faut maîtriser les aspects matériels (vidéoprojecteur) et humains (brainstorming)</p> <p>- par les apprenants : en amont de la séance, pendant la séance, en autoformation, acquis dans un autre cours (informatique par exemple)...</p> <p>Les apprenants ne manipulent pas l'outil, sauf si l'enseignant décide de confier le clavier et la souris du poste hébergeant le logiciel de mind mapping à un élève, à tour de rôle, ou d'utiliser un TBI...</p>
Temps de préparation par le formateur/enseignant	<p>Deux heures simplement pour la prise en main de la carte mentale.</p> <p>Tous aspects techniques étant résolus, aucun temps de préparation avant la séance puisque la construction se fait en temps réel...</p>
Durée d'utilisation par les apprenants	<p>Mise en place et présentation de la séance : 15 min</p> <p>Brainstorming : 20 min</p> <p>Construction/Structuration de la grille d'évaluation : 15 min</p>

BILAN ET SUGGESTIONS

Par rapport à l'outil TICE

Atouts	Prise en main rapide du logiciel de Mind Mapping Existe en version portable, pas d'installation à prévoir, donc pas de dépendance vis-à-vis d'un tiers Possibilité d'utiliser des outils Cloud
Limites	Nécessité d'avoir un vidéoprojecteur Difficultés d'utilisation collaborative
Difficultés éventuelles	Dysfonctionnement matériel

Par rapport au contexte d'utilisation et à la démarche

Contenus abordés	Apprentissages des élèves, évaluation Les critères de réussite d'un diaporama et de la présentation orale de ce dernier : <ul style="list-style-type: none"> - Lisibilité / Visibilité - Qualité du contenu Attitude, langage corporel
Atouts	Implication des apprenants dans un processus de construction/réflexion On part du vécu des apprenants Co-conception d'un outil d'auto-évaluation
En quoi l'utilisation de cet outil TICE a apporté une plus-value ?	La taille du groupe classe qui peut rendre difficile l'animation du brainstorming Important : Trouver des sujets de diaporama motivants et suffisamment complexes pour amener les apprenants à faire des choix de contenu et de présentation.
Envisagez-vous de réutiliser cet outil TICE ? Comment ? Avec quel public ?	Oui auprès d'un public plus large. Diffusion de procédures avec par exemple l'analyse de données statistiques en BTS
Autres choses à ajouter ...	Les liens intéressants avec l'équipe pédagogique : <ul style="list-style-type: none"> - La transférabilité et la pluridisciplinarité : des collègues l'utilisent désormais dans leurs cours - Des échanges avec les collègues des matières techniques pour la validation des diaporamas un peu pointus - Le numérique est également inscrit dans notre projet d'établissement