

## Fiche d'usage d'une pratique numérique

### Défi « création de quiz » (Quizzyourself) Deux enseignantes racontent...

**Karine Dufour** (français) et **Cécile Roubeyrotte** (Histoire Géographie)  
Lycée Edgard Pisani Tulle-Naves 19 – [karine.dufour@educagri.fr](mailto:karine.dufour@educagri.fr) et [cecile.roubeyrotte@educagri.fr](mailto:cecile.roubeyrotte@educagri.fr)

mai 2019

#### ORIGINE DE CETTE PRATIQUE NUMERIQUE ET COLLABORATIONS DANS L'ETABLISSEMENT

Le point de départ a été un travail sur les difficultés des élèves de 3ème en rupture avec l'école : comment faire pour qu'élèves et enseignants ne subissent plus ce mal-être ? La thématique a pu faire l'objet d'un LéA\* mené avec des chercheurs de l'ENSFEA (Isabelle Fabre, Laurent Fauré, Cécile Gardiès) dont le domaine d'étude porte sur la transmission du savoir (comment le savoir évolue de l'enseignement à l'élève, qu'est-ce qu'il en reste en fin de séquence...) et sur l'utilisation des outils numériques dans nos pratiques cela en collaboration avec des chercheurs de l'IFÉ de Lyon.

Karine Dufour bénéficie d'un 1/3 temps dans le cadre de la lutte contre le décrochage scolaire, ce qui facilite la coordination du projet.

Pour nous engager dans ce projet, nous sommes partis des constats et réflexions partagés par l'équipe qui intervient sur la classe de 3ème. Notre travail dans le cadre du LéA a été de mettre au point et de tester un emploi du temps où toutes les matinées sont réservées aux disciplines générales peu motivantes pour les élèves. Les après-midi sont réservées à l'aide personnalisée, aux activités artistiques ou sportives et aux éventuels enseignements techniques.

Chaque plage du matin est attribuée à un binôme d'enseignants et de disciplines. À chacun d'organiser ses interventions avec la classe (par exemple 1h en français ou histoire géo puis 2 h travaux de groupe et 1h de bilan avec les deux enseignants). Autant que faire se peut, les binômes de professeurs essaient de rapprocher leurs contenus disciplinaires d'une même thématique (la 2nde guerre mondiale par exemple) ce qui permet de donner plus de sens aux cours.

Le numérique a été un vrai levier d'ancrage et très vite un travail a été mené dans un espace classe modulable, favorisant les pédagogies actives et innovantes. Celui-ci a été considéré comme outil pédagogique au même titre que les matériels mis à disposition des élèves (tablettes, VPI,...). Ce travail a débouché sur un laboratoire numérique, espace modulable équipé de matériels numériques : vidéoprojecteurs interactifs, tablettes, ordinateurs... Ce laboratoire est devenu la salle attitrée de la classe de 3ème.

Le travail en binôme permet de vraiment mobiliser les élèves. Même si les programmes ne sont pas toujours bouclés, les élèves développent des compétences en terme de savoir-être et de travail (individuel ou en groupe) qui leur permettent de combler cela dans les années suivantes.

\* (Lieux d'Éducation Associés – Médiation des savoirs et Espaces d'apprentissage à l'aune du numérique éducatif dans l'Enseignement Agricole)

## DEROULEMENT DE LA SEANCE D'UTILISATION CHOISIE

La séance présentée ici est la deuxième d'une séquence commune en Français et Histoire-géo sur le thème de la 1ère guerre mondiale. Lors de la séance précédente, en histoire géo, les élèves ont visionné le film « le bruit et la fureur » (de JF Delaessus, disponible sur France 2 Éducation) individuellement sur tablettes.

Pour cette séance nous utilisons le [site Quizzyourself](#).

La classe est divisée en deux groupes, mis en concurrence. Le challenge proposé consiste à faire réaliser par chaque demi-classe et en un temps limité (1h30) un quiz qui sera administré à l'autre partie de la classe (évaluation formelle et notée).

Ainsi, chaque enseignante a un groupe de 12 élèves (dans deux salles voisines) avec le déroulé suivant :

- 1- visionnage individuel (tablette + casque) de la vidéo « C'est pas sorcier 14/18 » (disponible sur la chaine Youtube de l'émission) avec pour consigne de relever individuellement les informations pertinentes (durée 30 minutes)
- 2- en îlots (à 4 élèves), mettre en commun les informations, sélectionner les plus parlantes et rédiger/formuler 5 à 6 questions permettant de les retrouver (durée 30 minutes)
- 3- regroupement en demi classe et mise en commun au tableau des questions préparées : rédaction, chronologie, complément d'information, négociée et revue avec les enseignantes (durée 30 minutes).

En parallèle, deux élèves sont sur le [site Quizzyourself](#) et commencent à saisir les questions validées et mettre en forme le quiz (les autres élèves restent vigilants pour indiquer les changements et harmoniser la présentation).

Lors de la séance suivante, tous les élèves de la classe doivent répondre aux deux quiz (durant la semaine ils ont eu la possibilité de visionner et re-visionner la vidéo « C'est pas sorcier »). La note finale est calculée en tenant compte à égalité des résultats aux deux quiz (celui qu'ils ont conçu et celui conçu par l'autre groupe). À noter, les élèves ont, en général, mieux réussi le quiz qu'ils ont proposé.

Autre remarque, seulement un tiers des questions différait complètement entre les quiz de chacun des groupes.

Ce travail a été très stimulant pour plusieurs raisons :

- la limite de temps imposée ;
- l'interactivité forte autour de la reformulation et la correction des questions.

Autres plus-values de cette séance, la contextualisation sur la guerre de 14-18 est importante et a été réinvestie facilement lors du travail sur les lettres de poilus (la trace écrite a été plus efficace et rapide).

Elle a aussi permis de gagner du temps pour une autre séance en pluridisciplinarité, où les élèves ont écrit des lettres de poilus (en étant déguisés) et ont monté une exposition.

## CONDITIONS DE MISE EN OEUVRE

<b>Type de public</b>	Classe de 3 <sup>ème</sup>
<b>Niveau/classe/discipline</b>	3 <sup>ème</sup>
<b>Objectif(s) pédagogiques de la séance</b>	- développer la culture des élèves sur la guerre de 14/18 ; - ancrage, donner du sens aux cours et ne plus subir l'enseignement.
<b>Temps de prise en main de l'outil numérique</b>	- par le formateur : en amont de la séance, en formation, en autoformation, avec des collègues ... - par les apprenants : en amont de la séance, pendant la séance, en autoformation, acquis dans un autre cours (informatique par exemple) ...
<b>Temps de préparation par le formateur/enseignant</b>	1 demi-heure de prise en main du <a href="#">site Quizzyourself</a> 1 h de coordination pour monter cette séance
<b>Durée d'utilisation par les apprenants</b>	À chaque cours dans le laboratoire numérique utilisation d'un ou plusieurs outils numériques (tablettes, vidéoprojecteurs, visualiseur...)
<b>Supports complémentaires</b>	Non nécessaire
<b>Assistance</b>	L'enseignante d'Histoire Géographie a créé le compte <a href="#">Quizzyourself</a>

## BILAN ET SUGGESTIONS

### Par rapport à l'outil numérique

<b>Atouts</b>	Véritable implication des élèves, individualisation des parcours...
<b>Limites</b>	Limite rédactionnelle liée à l'outil Quiz : les élèves se sont limités à des questions QCM, les questions ouvertes étant difficile à analyser.
<b>Difficultés éventuelles</b>	La gestion du tableau de restitution a posé un problème (les questions données lors du brainstorming étaient difficiles à organiser)
<b>Suggestions d'amélioration</b>	Anticiper davantage la phase de mise en commun du travail des deux groupes en utilisant par exemple un tableau de brouillon et un tableau avec les questions triées...

### Par rapport au contexte d'utilisation et à la démarche

<b>Contenus abordés</b>	Tous les programmes de 3ème
<b>Atouts</b>	Modularité de l'espace, adaptabilité Niveau de concentration et d'échange entre élèves, Meilleurs résultats au DNB Moins de problèmes de discipline en classe, travail plus serein.
<b>Limites/écarts</b>	Cette action est limitée à ce jour à la classe de 3 <sup>ème</sup> . Nous aimerions à la fois pérenniser le travail et permettre aux élèves dans les années suivantes de profiter de cette démarche.
<b>Difficultés éventuelles</b>	Gestion du matériel numérique difficile
<b>Suggestions d'amélioration</b>	Prise en charge du BYOD
<b>En quoi l'utilisation de cet outil numérique a apporté une plus-value ?</b>	Une vraie re-motivation des élèves et une meilleure ambiance de classe. Même les élèves arrivent à verbaliser cette amélioration (témoignage lors d'une porte ouverte)
<b>Envisagez-vous de réutiliser cet outil numérique ? Comment ? Avec quel public ?</b>	Depuis la rentrée 2018, d'autres classes ont accès sporadiquement au labo et à ses équipements
<b>Autres choses à ajouter ...</b>	Nous sommes prêtes à participer à un témoignage vidéo Nous aimerions partager notre travail et aider à former les collègues qui seraient intéressés.

## LA DIFFUSION DE CETTE PRATIQUE DANS L'ETABLISSEMENT

L'entrée dans le groupe LÉA ou dans le travail d'équipe classe de 3<sup>ème</sup> s'est fait sur la base du volontariat, certaines collègues ont rejoint l'équipe petit à petit.

Nous espérons que le dispositif tendra vers plus de souplesse pour intégrer les collègues quand ils le souhaitent et un jour mobiliser ces innovations pour le bénéfice de nos 350 élèves. En effet, le projet mené n'a permis de monter qu'un seul espace aujourd'hui dédié aux élèves de 3<sup>ème</sup>.

Expérimentation présentée sous forme vidéo, en cours de montage, et qui sera mise en ligne sur le site notre lycée

### **Autres projets de cette classe :**

Fiche Pollen : <http://pollen.chlorofil.fr/toutes-les-innovations/monparam/1093/>

Fiche réseau LéA : <https://reseaulea.hypotheses.org/category/les-differents-lea/lycee-agricole-tulle-naves>

Article la montagne : [https://www.lamontagne.fr/tulle/education/correze/2019/01/18/le-lycee-edgar-pisani-de-tulle-veut-se-specialiser-dans-la-lutte-contre-le-decrochage-scolaire\\_13110848.html](https://www.lamontagne.fr/tulle/education/correze/2019/01/18/le-lycee-edgar-pisani-de-tulle-veut-se-specialiser-dans-la-lutte-contre-le-decrochage-scolaire_13110848.html)

Page Facebook : <https://www.facebook.com/Act-for-School-505742906607965/>