

## Fiche d'usage d'une pratique TICE

### Un e-portfolio pour construire des fiches Une enseignante raconte...

Virginie Lenoir, enseignante en sciences et techniques horticoles  
Lycée de Méné Merdrignac (22) – [virginie.lenoir@educagri.fr](mailto:virginie.lenoir@educagri.fr)

juin 2017

#### ORIGINE DE CETTE PRATIQUE TICE ET COLLABORATIONS DANS L'ETABLISSEMENT

Face à des élèves en grande (voire très grande) difficulté scolaire, j'ai cherché une approche différente de celle qui consiste à leur dire « fais comme ceci, fais comme cela » (et qui ne marche pas). L'utilisation de l'e-portfolio Mahara m'a permis de changer de pratique.

Il y a environ 3 ans, notre collègue enseignant des technologies de l'informatique et du multimédia (TIM) nous a parlé du e-portfolio Mahara qu'il avait installé et pour lequel il a proposé une formation interne de 2-3 heures (Moodle + Mahara). Nous sommes plusieurs à y avoir participé.

Une fois la découverte faite, j'ai vite senti le besoin de suivre une formation plus longue : un dossier a été monté par le prof TIM et j'ai pu suivre une formation de 3 jours sur Moodle et Mahara avec plusieurs collègues et la proviseure adjointe. J'ai ainsi pu faire mon propre portfolio et prendre en main l'outil.

A ce jour, à ma connaissance, seul le prof TIM et moi-même utilisons Mahara.

#### DEROULEMENT DE LA SEANCE D'UTILISATION CHOISIE

La séance se déroule avec 18 élèves de seconde professionnelle « conseil vente de produits de jardin » (CVPJ). Elle dure 2 heures et s'inscrit dans le cadre d'un EIE (enseignement à l'initiative de l'établissement) qui a lieu tous les 15 jours.

Une séance d'une heure a été précédemment dédiée à la présentation et la découverte de la plateforme Moodle (à partir de laquelle on accède à Mahara) et aux possibilités du portfolio Mahara. Les élèves ont eu l'occasion de pratiquer en créant une page sur une de leurs passions. En tout, 3 séances de 2 heures ont déjà eu lieu (ils maîtrisent désormais l'outil) et celle-ci est la 4<sup>e</sup>.

Nous sommes dans 2 salles informatiques : dans l'une sur 16 postes et dans l'autre sur 2 postes avec la porte ouverte entre les 2. La disposition en U me permet de circuler facilement. Les élèves se connectent à leur session, puis à Moodle et ouvrent une nouvelle page dans le portfolio Mahara.

Je précise alors les consignes : chacun doit réaliser une page sur une plante qu'il a étudiée avec l'enseignante en horticulture qui travaille la reconnaissance des végétaux, en précisant que « cette page prendra l'aspect d'une fiche technique ». Les élèves commencent par choisir une plante à partir de la liste des plantes étudiées que je leur distribue : ils lèvent la main et le choix se fait à l'oral. Je leur donne des conseils méthodologiques (sur feuille et à l'oral) sur la forme de la page (titre, au moins 3 images avec légendes et sources, pas de plagiat, lien vers les sites internet utilisés, respect de l'orthographe, présentation soignée...) et sur son contenu (nom scientifique de la plante, description, exigences ou conseils de culture, mode de multiplication...). Je leur donne également une feuille « grille de correction »

qui leur permet de connaître les critères utilisés pour la correction. Je détaille les étapes de la séance : choix de la plante ; recherche d'informations sur internet (webographie) ; réalisation de la page.

Un fois la plante choisie, chacun note le titre de sa page et la partage dans le groupe « bac pro CVJ 2016-2019 » créé en début d'année scolaire. A noter que le groupe est uniquement composé de la classe, de moi-même, de l'enseignante d'histoire et de l'enseignante en reconnaissance des végétaux (après acceptation des élèves). Dès lors je peux visualiser le travail de chacun au fur et à mesure et j'interviens tant à la demande que si j'identifie des problèmes à distance.

Ils font donc leurs recherches sur internet, pendant 15 minutes, en trouvant les sites qui fournissent informations valides et images libres de droit ; ils glissent ces sites dans leurs favoris. Ils choisissent alors une présentation de leur page (à partir des possibilités offertes par l'outil) et rédigent leur texte sans faire de copié-collé. Je circule dans la salle pour répondre aux questions et vérifier avec eux les informations qu'ils notent : « tu es sûr de cette info ? »... Je les dirige vers un site de confiance s'ils se trouvent face à des informations contradictoires. Je les oriente aussi vers leurs camarades pour stimuler les collaborations : « Vas voir untel, il sait... ». Pour la composition de la page, ils ont la possibilité de choisir un modèle prédéfini ou de créer leur propre mise en page.

S'ils n'ont pas finalisé leur page au bout de 2 heures, ils peuvent poursuivre chez eux, en salle multimédia, ou lors de la prochaine séance. Pour les aider, je leur fais un feed-back sur leur travail par mél (nous avons tous une adresse « professionnelle » personnalisée au nom du lycée). La séance suivante, nous prenons alors 30 à 45 minutes pour terminer les pages et ceux qui ont terminé aident les autres (que ce soit pour les idées, l'orthographe ou la mise en page).

Pour finir, je leur demande de se noter « de façon honnête » en échangeant avec les autres et sur la base de la grille d'évaluation fournie afin de corriger ou compléter leur page.

### CONDITIONS DE MISE EN OEUVRE

<b>Type de public Niveau/classe/discipline</b>	seconde « conseil vente de produits de jardin » et aussi Bts pour réaliser des exposés (Mahara comme outil partage)
<b>Objectif(s) pédagogiques de la séance</b>	réaliser une page structurée avec des infos sélectionnées, rédigées, organisées et illustrées
<b>Temps de prise en main de l'outil TICE</b>	- par le formateur : après une formation de 3 jours, assez rapide - par les apprenants : entre 2 et 4 heures suivant les jeunes
<b>Temps de préparation par le formateur/enseignant</b>	2 heures pour les feuilles de consignes et la grille de correction 5-6 heures pour le feed-back personnalisé par mél 2 heures pour noter les pages
<b>Durée d'utilisation par les apprenants</b>	toute la séance + travail personnel à domicile
<b>Supports complémentaires</b>	feuilles consignes + internet + moodle (mises à disposition des documents de cours) + grille de note + vidéoprojecteur
<b>Assistance</b>	Pas d'assistance nécessaire, je maîtrise maintenant la partie « informatique ».

### BILAN ET SUGGESTIONS

#### Par rapport à l'outil TICE

<b>Atouts</b>	<p>ludique : les élèves n'ont pas l'impression de travailler, mais de jouer ; le fait de partager les pages dans un groupe et de pouvoir les commenter leur évoque les réseaux sociaux</p> <p>bon rendu visuel : ils sont fiers de leurs pages</p> <p>bien adapté au travail sur la méthodologie : construire une webographie, citer ses sources, faire attention au droit d'auteur, trouver un titre accrocheur, être obligés de rédiger une introduction, classer...</p> <p>partage qui favorise le groupe (regarder les bonnes idées des autres...)</p>
---------------	--

<b>Limites</b>	Je ne sais pas comment gérer les commentaires (pour qu'ils soient utiles, plus pertinents).
<b>Difficultés éventuelles</b>	problème de saturation de la bande passante du réseau
<b>Suggestions d'amélioration</b>	Ce serait bien de travailler en équipe pédagogique : pour réfléchir ensemble en amont et pour que d'autres enseignants puissent utiliser cet outil numérique.

### Par rapport au contexte d'utilisation et à la démarche

<b>Contenus abordés</b>	outil d'éducation au numérique : apprendre à se repérer dans les différents espace (moodle, groupe, perso) apprentissage de la conformité : normes dans les messages (bonjour, cordialement...)
<b>Atouts</b>	Les élèves se sentent valorisés et se mobilisent dans leurs apprentissages : ils ont fait le travail jusqu'au bout et dans les temps (ce que je n'aurais pas obtenu de tous si j'avais demandé la même chose sur papier). Le feed-back leur permet d'améliorer leur page ; même pour ceux qui pensent avoir terminé pendant la séance.
<b>Limites/écarts</b>	Ecart entre le prévu et le réalisé la 1 <sup>re</sup> année : je m'attendais à ce qu'ils aillent plus vite. J'ai donc prévu plus de temps lors de cette dernière séance.
<b>Difficultés éventuelles</b>	/
<b>Suggestions d'amélioration</b>	Il serait intéressant que l'enseignante en reconnaissance des végétaux puisse utiliser cette page (ou d'autres sur les végétaux).
<b>En quoi l'utilisation de cet outil TICE a apporté une plus-value ?</b>	Les élèves ont joué le jeu, ce qu'ils n'auraient pas fait si facilement sur papier : ils peuvent ajouter sur leur page des images, des illustrations, des vidéos, des pdf...
<b>Envisagez-vous de réutiliser cet outil TICE ? Comment ? Avec quel public ?</b>	L'an prochain, avec le prof TIM, j'ai prévu une séance en pluri avec les Bts « technico-commercial » sur Mahara afin que les élèves s'entraînent à construire leur profil numérique pour ensuite s'inscrire sur les réseaux professionnels tels que LinkedIn et Viadeo. Cela leur permettra aussi de se construire des traces d'apprentissage.
<b>Autres choses à ajouter ...</b>	C'est un outil qui nécessite de développer de nouvelles compétences pour les jeunes et de s'approprier de nouveaux logiciels : redimensionner des images, créer des nuages de mots-clés, dessiner des zones de chalandise.

### LA DIFFUSION DE CETTE PRATIQUE DANS L'ETABLISSEMENT

En 2016 l'enseignant en informatique et moi-même avons organisé un barcamp sur le thème « e-portfolio Mahara ». La direction et une douzaine de collègues y ont participé. Les participants étaient intéressés pour suivre une formation spécifique (notamment les enseignants de la classe de 2<sup>de</sup> CVPJ), mais cela n'a pas encore pu être organisé. Le srfd Bretagne a organisé une réunion d'information en mars 2017 sur l'école numérique : nous étions 4 enseignants de mon établissement présents, ainsi que la proviseure adjointe.