

Diplôme :

Seconde professionnelle Nature Jardin Paysage Forêt

Thème :

Mise en œuvre d'un chantier-école

Commentaires,
recommandations pédagogiques.

1 : Le chantier-école est une modalité d'apprentissage favorable à la professionnalisation et à l'individualisation des parcours particulièrement approprié dans le secteur des métiers de l'aménagement

La fiche thématique générale « Travaux Pratiques renforcés, chantier-école » portant sur les dispositifs d'apprentissage des gestes et démarches techniques, spécifie les finalités et les modalités de mise en œuvre des chantiers écoles dans le cadre de la formation aux métiers de l'aménagement.

Le chantier-école est une modalité d'apprentissage collectif prenant appui sur la réalisation d'une opération d'aménagement. Les apprenants sont mis dans une situation similaire à celle qu'ils rencontreront dans leur future activité professionnelle. Le projet de réalisation est défini au préalable par un donneur d'ordre et donne lieu à une contractualisation plus ou moins formelle. Les modalités de réalisation sont réfléchies et déterminées au préalable par les apprenants et les encadrants. Le travail est réalisé dans un temps déterminé et s'achève par une phase de remise des travaux.

L'ensemble de l'activité permet l'apprentissage des gestes et techniques et l'acquisition de compétences organisationnelles. Le déroulement du chantier et son résultat sont analysés par les apprenants, les encadrants et le commanditaire.

Répondre à une commande réelle, sur un temps défini, correspond à une forme d'expérience très efficace. Celle-ci peut-être formalisée et contractualisée, même si elle est passée avec l'établissement. Ce temps fort, mis en œuvre en 2^{nde} Professionnelle, peut être organisé en synergie avec les chantiers effectués en baccalauréat Professionnel. Le rôle et l'implication des élèves de seconde professionnelle peuvent alors être coordonnés avec ceux des élèves du baccalauréat professionnel, qui peuvent avoir un rôle organisationnel et d'encadrement.

Le positionnement raisonné du chantier-école dans le ruban pédagogique est une priorité, car il interfère avec l'ensemble des autres modalités pédagogiques et permet d'en élargir les enseignements.

Le chantier école est un temps fort de la formation, constituant un enseignement « grandeur nature » motivant pour les apprenants. Il vient en complément des travaux pratiques, visites, tournées, interventions de professionnels qui permettent également d'enrichir la culture scientifique et technique de l'élève.

Il s'appuie aussi sur les savoirs et les démarches acquises au travers des enseignements modulaires. Ainsi, la démarche de contextualisation acquise au travers des enseignements de l'EP1 est à réinvestir à l'occasion de la réalisation de tout chantier. Elle permet à l'élève d'être en capacité d'expliquer les choix techniques réalisés.

2 : Les méthodes acquises en chantier-école doivent viser à faciliter leur transférabilité aux différents types de travaux d'aménagement

Il faut que les élèves acquièrent des savoir-faire techniques précis et opérationnels, mais également qu'ils puissent intégrer la capacité à s'adapter aux contextes et aux enjeux des différents types de chantiers d'aménagement. Les méthodes mises en oeuvre, les compétences développées doivent pouvoir être transférées sur des milieux divers, dans des situations variées

3 : Le choix du chantier-école est essentiel

Il concerne principalement la spécialité développée dans l'EP3, mais il peut aussi être plus transversal. Cela en facilitera d'autant l'adaptation à d'autres situations, dont celle du stage. Il permet l'acquisition des techniques de base mobilisées sur les chantiers d'entretien.

L'ensemble des aspects organisationnels d'un chantier est ainsi appréhendé, afin que l'apprentissage ne se résume pas la juxtaposition de différentes techniques à mettre en oeuvre.

En complémentarité, de façon régulière dans l'année, d'autres activités sont organisées de manière à couvrir un large panel de tâches et d'activités. Celles-ci permettent soit l'initiation, soit la répétition des gestes indispensables à l'acquisition d'un savoir-faire pratique.

Pour être concrète et parlante, cette initiation doit s'appuyer sur l'étude des gestes et des méthodes, utilisés par les professionnels, dans les règles de l'art.

Les exemples doivent être concrets et correspondre à ce qui se fait généralement dans la profession, sans pour autant s'interdire d'utiliser des exemples novateurs ou illustrant des activités encore minoritaires mais amenées à se développer.

Il est par ailleurs important de valoriser au maximum les situations offertes par l'ensemble du site de l'établissement et de son exploitation.

4 : Le chantier-école est une modalité clé de l'individualisation de la pédagogie

Le dispositif chantier-école est favorable à une pédagogie individualisée.

La stratégie d'individualisation de la pédagogie passe par un repérage préalable, exhaustif et explicite, de l'ensemble des capacités à acquérir en stage ou en chantier durant la formation.

Il peut être intéressant de construire un outil de type carnet de suivi permettant d'identifier les savoirs et savoir-faire mobilisés pour l'atteinte des capacités. En repérant les tâches réalisées et leur niveau de maîtrise, cet outil est propice à l'acquisition de l'autonomie de l'élève et peut lui servir de guide dans ses apprentissages.

Le positionnement des élèves en début de formation, par rapport aux apprentissages à acquérir, constitue la base de la démarche d'acquisition des savoir-faire professionnels sur chantiers ou lors d'autres activités de terrain.

5 : Le chantier-école permet de mettre en oeuvre des pratiques durables et des savoirs faire professionnels coopératifs mobilisables en stage

5.1- Il prépare à la réussite du stage

Le chantier-école doit être mis en oeuvre en prenant en compte la santé et la sécurité au travail et intégrer la prévention des risques professionnels.

Il doit également prendre en compte les préoccupations du développement durable et apporter les savoirs et savoir-faire appropriés en vue une activité professionnelle adaptée, en particulier en matière de préservation de l'environnement. Cette approche peut être réalisée en synergie avec la semaine de stage collectif d'éducation au développement durable et à la santé.

Tout autant que moyen privilégié d'apprentissage des gestes techniques, il s'agit d'une véritable école de l'action collective et du travail d'équipe. Il est important de valoriser explicitement ces apprentissages, à la fois comme élément de motivation pour les apprenants et comme moyen de reconnaissance par la profession. A ce titre, il peut favoriser la recherche de stage et l'insertion.

5.2- Il complète les potentiels horaires à disposition pour réussir pleinement des objectifs majeurs de professionnalisation en sécurité

Il convient de combiner judicieusement l'ensemble des potentiels horaires, pour atteindre les objectifs de professionnalisation ; sans pour autant, s'éparpiller dans de multiples projets.

La tâche de l'enseignant en responsabilité de ces chantiers intègre, outre la recherche des chantiers adéquats, leur conventionnement, les aspects administratifs réglementaires, comme la sécurisation du chantier avec la signalétique adaptée, celle de veiller au bon usage des matériels et de leur fonctionnement, ainsi qu'à la bonne réception des travaux.

6 : Les opérations d'entretien sont la base du chantier-école en seconde professionnelle

Les chantiers d'entretien ont pour objectif d'assurer l'évolution souhaitée d'un aménagement en place. Ils ne comprennent donc pas de phase de conception ou de mise en place initiale. Leur réalisation ne nécessite pas de matériel lourd. Ils mobilisent des savoirs techniques peu spécifiques que l'on retrouve donc dans les différents secteurs de l'aménagement.

Exemples d'interventions d'entretien dans les différents secteurs de l'aménagement :

- Paysage : combinaison d'opérations de gestion de la végétation (tonte, taille, désherbage...) et de petite maintenance des infrastructures et équipements paysagers (réfection des allées, des maçonneries, nettoyages divers, entretien des mobiliers...). Il ne s'agit donc pas de chantiers complexes de création de jardins ou espaces paysagers.
 - Forêt : sylviculture et conduite des peuplements avec première éclaircie. Il s'agit de la plupart des chantiers sylvicoles sauf ceux d'exploitation.
 - Espaces naturels : techniques de génie écologique mobilisées dans la gestion conservatoire comme : l'ouverture de milieux, dans la réfection d'aménagements, dans la restauration du bâti, dans la restauration de la fonctionnalité de milieux ou d'habitats,...
- Les actions sur la strate herbacée et ligneuse sont à privilégier, comme celles d'aménagement des habitats pour la faune sauvage. Ce ne sont pas des chantiers de réaffectation, de récréation ou de renaturation, mobilisant parfois des opérations importantes avec génie civil. Ce ne sont pas des suivis scientifiques et naturalistes ou d'installation de signalétique, mais des entretiens des infrastructures naturelles et agroécologiques (trame verte, trame bleue), d'accueil du public, propices aux observations de terrain. Il peut s'agir de travaux qui concourent à restaurer, préserver la biodiversité de divers milieux, urbains, agricoles, forestiers, paysagers,... et à sensibiliser les publics et les usagers.

Le chantier-école constitue un dispositif pédagogique particulièrement adapté pour faire acquérir, un ensemble de tâches de base qui peuvent être communes aux trois secteurs de métiers du champ de l'aménagement.