Document d'accompagnement du référentiel de formation



Inspection de l'Enseignement Agricole

Diplôme:

Seconde professionnelle « Productions »

Module:

EP1 - Contexte de l'acte de production

Objectif général du module :

Identifier l'organisation économique et sociale de la production

Indications de contenus, commentaires, recommandations pédagogiques

Ce module est commun à l'ensemble des spécialités professionnelles de la seconde professionnelle *Productions* : "Conduite d'élevages et de cultures", "Élevage canin et félin", "Aquaculture", "Horticulture", "Vigne et vin", "Agroéquipement" et "Activités hippiques".

Sa conduite sera nécessairement adaptée au secteur professionnel concerné et réalisée en lien avec l'objectif 4 du module EG1 (notamment le sous-objectif 4.1).

La finalité de l'enseignement est de mettre à la disposition des apprenants des repères précis quant à la façon dont la production est organisée : Que produit-on ? Qui produit ? Comment ? Avec quels moyens ? Dans quel cadre ? Pour quelle destination ? Avec quelles contraintes ?

Ces repères doivent être conçus comme des prérequis à l'enseignement des SESG du baccalauréat professionnel correspondant : il est donc important de prendre en compte les modules de ce dernier dans la construction de la progression pédagogique de ce module.

Les trois objectifs proposés ne constituent pas nécessairement un plan : il s'agit des trois grandes orientations de l'enseignement.

La démarche pédagogique doit s'appuyer sur la réalité professionnelle à partir d'exemples d'entreprises, du milieu et de documents professionnels.

L'entrée par l'entreprise constitue de ce point de vue une approche à privilégier. En sachant que l'objectif de la seconde n'est pas l'étude d'une entreprise pour elle-même (objectif de la première et de la terminale du baccalauréat professionnel) : il s'agit plutôt de s'appuyer sur plusieurs exemples pour en tirer des enseignements généralisables à l'ensemble du secteur professionnel concerné.

Dans tous les cas, quand elle existe, il y a lieu de s'appuyer sur l'exemple de l'exploitation de l'établissement.

Les relations avec le milieu professionnel doivent être favorisées par le biais d'interventions en classe, d'enquêtes, de visites, de participation à des manifestations professionnelles.

La familiarisation avec les documents professionnels doit aussi être un axe de la formation.

Pour l'ensemble du module, il s'agit moins de donner à apprendre des notions ou des définitions que de faire évoluer les représentations et de stabiliser un langage professionnel minimum.

Objectif 1 - Identifier les facteurs de production et les spécificités de la production

Notions clés : diversité de la production, nature des productions, diversité des entreprises, facteurs de production, combinaison des facteurs de production

L'étude de la diversité de la production et de la nature des productions, en s'appuyant sur des cas concrets d'entreprises choisies localement soit dans le cadre de visites soit rapportés et construits par l'enseignant, sera l'occasion :

- de montrer la diversité de la production du secteur agricole et les spécificités de cette production (travail sur et avec le vivant, cycle biologique, lien avec le climat, etc.) ;
- d'identifier précisément la notion de production de services marchands qu'on pourra relier avec celle de services non marchands (production et entretien de l'espace rural, etc.);
- d'aborder la question du caractère plus ou moins transformé de la production en lien avec celle de la valeur ajoutée;
- de mettre en avant le fait que la production peut être réalisée dans la cadre de cahiers des charges particuliers (signes officiels de la qualité et de l'origine, etc.);
- le cas échéant, de se référer à la définition légale des activités agricoles (Code Rural).

La diversité des entreprises sera abordée du point de vue des facteurs de production et de leur combinaison, l'acquisition des différentes notions relatives aux facteurs de production (capital, capital foncier, capital fixe, capital circulant, stocks, immobilisations, immobilisations matérielles et immatérielles, travail, main d'œuvre et sa mesure, main d'œuvre salariée / non salariée / familiale) faisant l'objet d'une attention particulière.

Objectif 2 - Repérer les flux entre l'entreprise et son environnement

Notions clés : amont / aval, nature des flux, importance des flux

- L'identification des flux et de leur nature (flux de biens et de services, flux monétaires) avec l'amont et l'aval de l'entreprise constituera l'occasion :
- de préciser les notions de fournisseur (achat / dépense / dette) et de client (vente / recette / créance) et d'étudier des factures (question de la TVA);
- de montrer que les entreprises effectuent des choix différents dans la mise en marché et dans leurs approvisionnements;
- d'aborder la question du financement extérieur de l'entreprise (emprunt, annuité, intérêt) et d'étudier un tableau de remboursement d'emprunt;
- d'acquérir quelques repères, en fonction du secteur professionnel étudié, sur les questions de trésorerie et de résultat de l'entreprise (produit, charge, marge, bénéfice, perte).

Document d'accompagnement - Inspection de l'Enseignement Agricole

Diplôme : Seconde professionnelle « Productions » Module : EP1 - Contexte de l'acte de production

Date : Mai 2016

Objectif 3 - Prendre en compte l'environnement professionnel, juridique et social

Notions clés : organisations professionnelles, statut de l'entreprise, statut des personnes, cadre réglementaire de la production, protection de l'environnement

Sur les statuts de l'entreprise, il s'agit principalement de repérer leur diversité et non pas de rentrer dans le détail des aspects juridiques (1 ère et terminale baccalauréat professionnel).

L'étude des différentes catégories de personnes travaillant dans les entreprises étudiées permettra de distinguer les non salariés et les salariés, de préciser le statut de chef d'entreprise et les différents statuts des salariés puis d'appréhender leurs relations dans le cadre organisationnel (organigramme) et du point de vue juridique (contrat de travail, convention collective, fiche de paie).

Les organisations professionnelles seront abordées en fonction du secteur professionnel : il s'agit surtout d'identifier, éventuellement à partir d'une enquête réalisée auprès des profesionnels, et de caractériser les principaux acteurs institutionnels et professionnels qui interviennent directement ou indirectement dans la vie des entreprises étudiées.

La prise en compte du cadre réglementaire de la production se fera à partir d'exemples concrets adaptés au secteur professionnel : gestion des effluents, drainage et irrigation, utilisation des intrants, alimentation animale, traçabilité, identification animale, statut de l'animal, etc.

La question de la protection de l'environnement, partiellement liée au cadre réglementaire de la production, sera non seulement vue comme une contrainte réglementaire mais aussi comme une exigence sociale dans le cadre du développement durable.

Références documentaires ou bibliographiques pour ce module

Compte tenu de la diversité des secteurs professionnels liés à ce module et au fait que sa conduite nécessite d'être adaptée à chaque spécialité professionnelle de la seconde professionnelle *Productions* et au contexte local, il est difficile de proposer des indications documentaires et ou bibliographiques qui conviendraient à tous.

Par ailleurs les notions à aborder ne nécessitent pas de devoir faire référence à des sources précises et pérennes et sont facilement accessibles sur Internet comme la directive « nitrates », la définition légale des activités agricoles, etc.

La conduite de ce module nécessite, avant tout, la construction d'un ensemble de références à partir des entreprises partenaires de l'établissement d'accueil de la formation et des liens tissés avec le milieu professionnel.

Document d'accompagnement - Inspection de l'Enseignement Agricole

Diplôme : Seconde professionnelle « Productions » Module : EP1 - Contexte de l'acte de production

Date: Mai 2016