



MINISTÈRE
DE L'AGRICULTURE
ET DE LA SOUVERAINETÉ
ALIMENTAIRE

*Liberté
Égalité
Fraternité*

SIL Bac professionnel Agro-équipement - 5 et 6 juin 2023

Atelier 2

Valorisation du vécu des apprenants.

IEA : CONTANT François, ENSFEA : Bruno CORNEILLE

Déroulé de l'atelier 2 « Valorisation du vécu des apprenants »

Durée totale de l'atelier : 3h30

Structuration de l'atelier en quatre étapes :


1. Un temps de contextualisation des PFMP et des périodes en apprentissage avec leurs objectifs, leurs durées, la législation en vigueur (la note de service du DGER/SDPFE 2017-216 du 10 mars 2017),...
2. Trois phases de travail collectif avec des outils de coopération consultables en ligne sur la page UNIVERT.
3. Un bilan = les bonnes idées 💡 qui ont émergées du travail collectif.
4. Un temps d'institutionnalisation et de synthèse.

Bilan de l'atelier 2 « Valorisation du vécu des apprenants »

1. Des constats qui obligent à penser autrement la valorisation du vécu des apprenants ;
2. Mais au fait, c'est quoi le vécu ? ;
3. Des exemples de « bonnes idées » issus des travaux de l'atelier pour valoriser le vécu des apprenants ;
4. Une proposition d'outils et d'une démarche pour valoriser véritablement le vécu ;
5. Des ressources disponibles à consulter sans modération !

1 - Des constats qui obligent à penser autrement la valorisation du vécu des apprenants.

L'écriture des nouveaux référentiels de diplôme.

- L'approche capacitaire induit de mobiliser davantage le vécu des apprenants dans des situations d'enseignement / apprentissage à partir de situations professionnelles vécues ;
 - Les expériences vécues sont largement mobilisées lors des situations d'évaluation en ECCF et/ou EPT (Epreuve E6 en bac pro. « *Le candidat produit un dossier écrit obligatoire individuel de 20 pages maximum (annexes comprises) qui s'appuie sur des situations professionnelles vécues (SPV) lors des périodes de formation en milieu professionnel* »).
 - Les documents d'accompagnement préconisent de prendre appui sur les PFMP pour construire les séances d'enseignement/apprentissage.
- ➔  Introduction du **stage Valorisation du Vécu en Milieu Professionnel (VVMP)** pour les bac pro. rénovés dès la rentrée 2023, pour une équivalence de 28h pour les élèves.

2 - Mais au fait, c'est quoi le vécu ? Et plus particulièrement qu'est ce que le vécu au niveau Bac. Pro. ?

- Le vécu ne se limite pas au « faire » ! Il s'agit d'une expérience (Dewey, 2011)* vécue par une personne durant laquelle elle mobilise des ressources internes (savoirs, savoir-faire et comportements) et externes (procédures, matériels, collègues,...) pour agir en situation.
- Le vécu permet de développer des compétences diverses : Compétences Psycho-Sociales (CPS) / professionnelles / transversales, ...
- Le vécu permet d'acquérir des aptitudes différentes : des capacités d'observation et d'analyse / d'exécution / de contrôle...
- Le vécu illustre le triptyque : Faire / Penser / S'adapter

Il existe une multitude de situations vécues :

- Celles vécues lors des périodes d'apprentissages ;
- Celles vécues lors des PFMP ;
- Celles vécues lors de temps de formation en établissement ;
- Celles vécues de manière personnelle (activité professionnelle dans sa famille,...).

* Dewey J. (2011) *Démocratie et éducation*.(1916), *Suivi de Expérience et éducation*, (1938), Paris, Armand Colin

3 - Des exemples de « bonnes idées »

Deux capacités ont été travaillées lors de l'atelier

- ➔ **C5 : Choisir un équipement adapté à un contexte en lien avec les transitions** (C5.1 : « Identifier les éléments d'un contexte professionnel préalablement à la réalisation d'une opération culturelle » et C5.2 : « Raisonner le choix d'équipements pour une opération culturelle en prenant en compte les transitions »).
- ➔ **C6 : organiser un chantier mobilisant des agro-équipements** (C6.1 : « Préparer un chantier » et C6.2 : « Réaliser le suivi d'un chantier »).

3 - Des exemples de « bonnes idées » issus des travaux de l'atelier pour valoriser le vécu des apprenants.

Quatre grandes thématiques ont émergé :

- ➔ Des bonnes idées pour préparer les apprenants avant les PFMP.
- ➔ Des bonnes idées pour récupérer et conserver les traces du vécu.
- ➔ Des bonnes idées pour apprendre à verbaliser son activité / son travail.
- ➔ Des bonnes idées pour évaluer son activité et pour mieux s'adapter.

3-1 - Préparer les apprenants en amont des PFMP

Compétences visées :

- Identifier les enjeux des PFMP pour mieux anticiper les attendus.
- Identifier les informations essentielles pour analyser le travail.
- Acquérir une posture professionnelle.

Méthodes et techniques pédagogiques

- **Présenter les attendus des PFMP** (annexe pédagogique de la convention, éléments du référentiels de diplôme, documents d'accompagnement, note de service, ...) et faire discuter les apprenants sur les points essentiels à retenir ;
- **Inventer une commande** liée à l'exploitation du lycée, la soumettre aux apprenants et les faire réfléchir pour vérifier la maîtrise des pré-acquis (langage professionnel, posture,...) ;
- Visiter un chantier et **faire discuter et analyser les apprenants** => sélectionner les informations nécessaires à la préparation du chantier ; savoir où trouver ces informations et à quel moment (anticipation dans la prise de renseignements) ; à qui demander ; reconnaître les risques et savoir mettre en oeuvre les mesures de sécurité correspondantes, savoir repérer la réglementation nécessaire pour ce chantier ;
- ...

3-2 - Récupérer et conserver les traces de son vécu

Compétences visées :

- Identifier les traces pertinentes pour parler de son activité.
- Récupérer les traces pertinentes pour parler de son activité.
- Conserver les traces des activités menées pour mieux les exploiter.
- Exploiter les traces récupérées.

Méthodes et techniques pédagogiques

- Mettre en place des outils et documents numériques partagés ;
- Concevoir et alimenter un portfolio tout au long du cycle de formation ;
- Développer la maîtrise des techniques et des outils de communication pour récupérer les traces des expériences vécues : photos, vidéos, CR, etc ;
- Développer les documents de liaisons entre les différents partenaires (apprenants, établissements scolaires et entreprises (le carnet de liaison) ;
- Créer un padlet pour le groupe classe qui permet des échanges de pratiques lors des périodes de stage, que ce soit entre les apprenants mais également entre les apprenants et les enseignants.
- ...

3-3 - Verbaliser son activité / son travail

Compétences visées :

- Exploiter les traces récupérées.
- Analyser son activité pour en comprendre les fondements et les contextes dans laquelle elle s'inscrit.
- Communiquer dans un environnement professionnel bienveillant.

Méthodes et techniques pédagogiques

- **Favoriser les temps d'échanges et la prise de parole**
 - Instaurer un climat de confiance / partager la parole et favoriser la coopération au sein du groupe-classe ;
 - Développer les échanges sur les pratiques de chacun au cours de retours d'expériences (RETEX) ;
 - Mettre en commun des situations vécues par les apprenants au cours de séance de retours d'expériences (RETEX) afin qu'ils trouvent les invariants opératoires dans les différentes classes de situation (les SPS) ;
 - Pratiquer le questionnement d'explicitation et les orienter vers des ressources adaptées aux différentes situations vécues ;
 - Prendre appui sur une vidéo pour observer leur travail avec leurs qualités et leurs défauts = exercice d'auto-confrontation ;
 - Organiser des TP qui permettent aux élèves d'être en conditions de travail proches de la réalité professionnelle ;
 - Instruction au sosie, mise en commun au sein du groupe, atelier théâtre.
- **Favoriser l'expression écrite pour analyser son activité**
 - Utiliser une communication professionnelle (niveau d'exigence technique, vocabulaire technique) ;
 - Développer l'esprit de curiosité / l'attention ;
 - Faire rédiger par les apprenants un CR décrivant et explicitant leurs expériences vécues en milieu professionnel.
 - ...

3-4 - Evaluer son activité pour mieux s'adapter

Compétences visées :

- Analyser son activité pour s'adapter.
- Développer le sens de l'observation et de la re-formulation.

Méthodes et techniques pédagogiques

- Etre évalué par les pairs : discussions des apprenants entre eux ;
- Observer un chantier exécuté par un professionnel d'expérience (personne en capacité d'observer et d'analyser l'action menée).
- Faire que les apprenants soient capables de s'auto-évaluer par rapport à leurs activités vécues en milieu professionnel à partir de critères définis avec eux ;
- Reprendre les expériences et les erreurs de chacun pour questionner les raisonnements qui ont présidé à l'action ;
- Repartir des situations à problèmes pour les analyser : identifier les disparités et les régularités entre les situations vécues ;
- Faire que les apprenants se rendent compte eux-mêmes des invariants opératoires dans les activités réalisées (exemple: la préparation d'un chantier nécessite de passer par telle et telle étape qu'il faut bien identifier et connaître) ou au contraire les apprenants distinguent ce qui est spécifique à une situation donnée, dans un contexte particulier ;
-

4 - des propositions d'outils pour valoriser le vécu des apprenants.

Mobiliser des **outils d'analyse des activités** :

- L'apprentissage entre pairs (regard des autres / autoévaluation)
- L'entretien d'explicitation
- L'instruction au sosie
- L'auto-confrontation

N'hésitez pas à vous former à ces techniques !

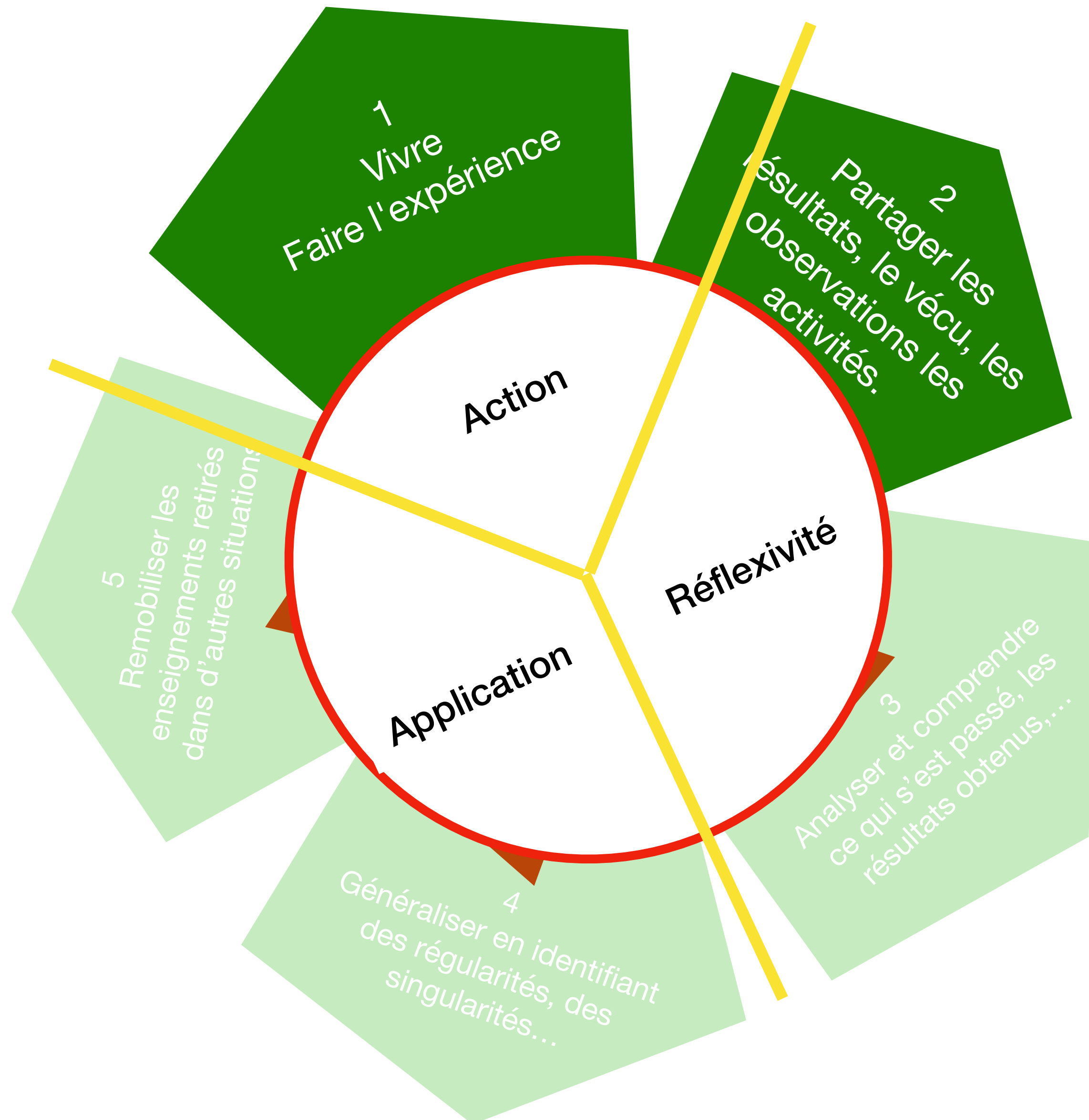
Renseignez-vous auprès de vos RLF, SRFD, ENSFEA,...

Et enfin ...

Mettre en oeuvre une démarche pour développer la réflexivité des apprenants :

L'apprentissage expérientiel

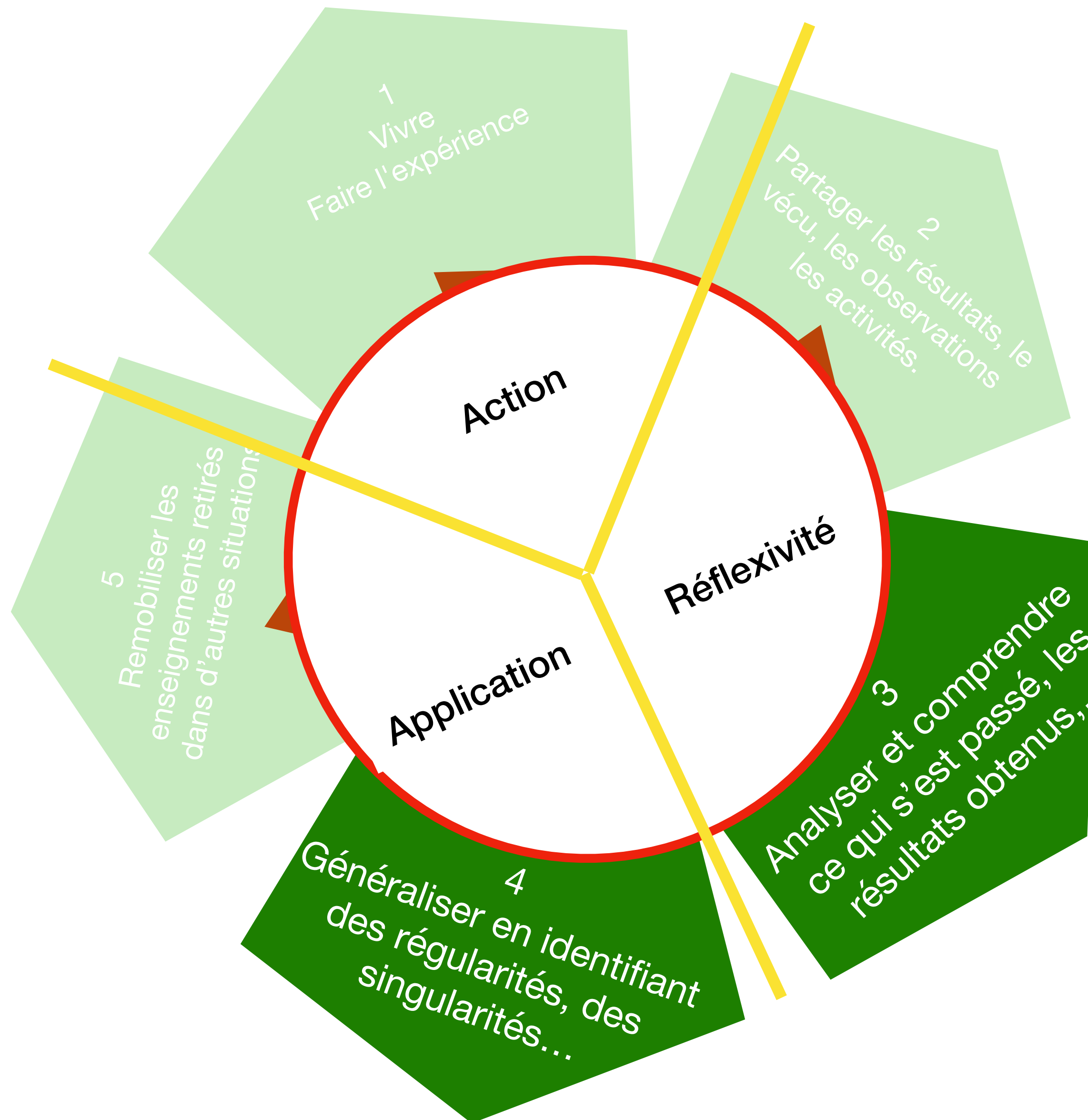
L'apprentissage expérientiel : une démarche en cinq étapes



1 - Vivre l'expérience

2 - Partager les résultats

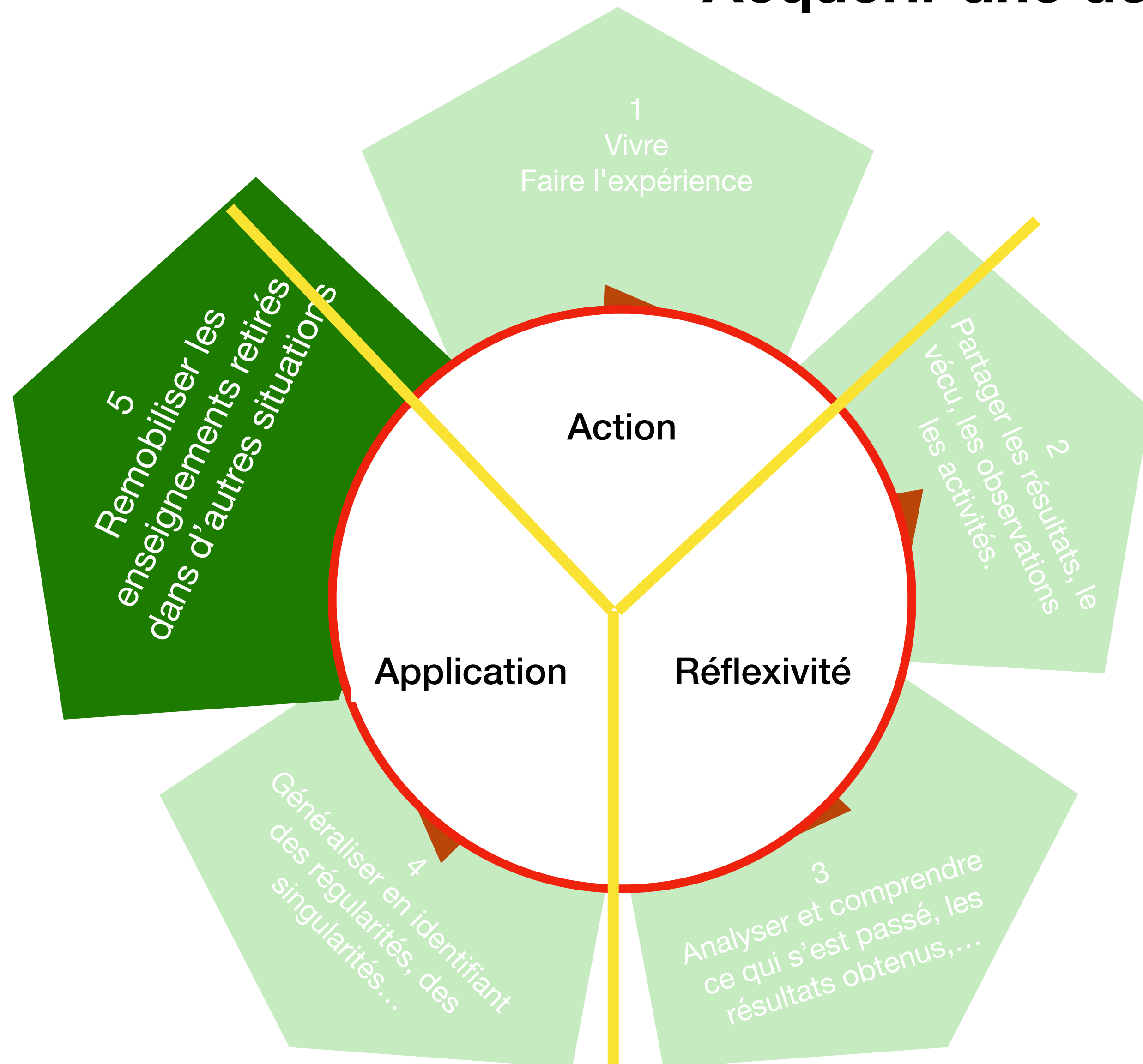
Acquérir une démarche pour développer sa réflexivité



3 - Analyser et comprendre

4 - Généraliser

Acquérir une démarche pour développer sa réflexivité

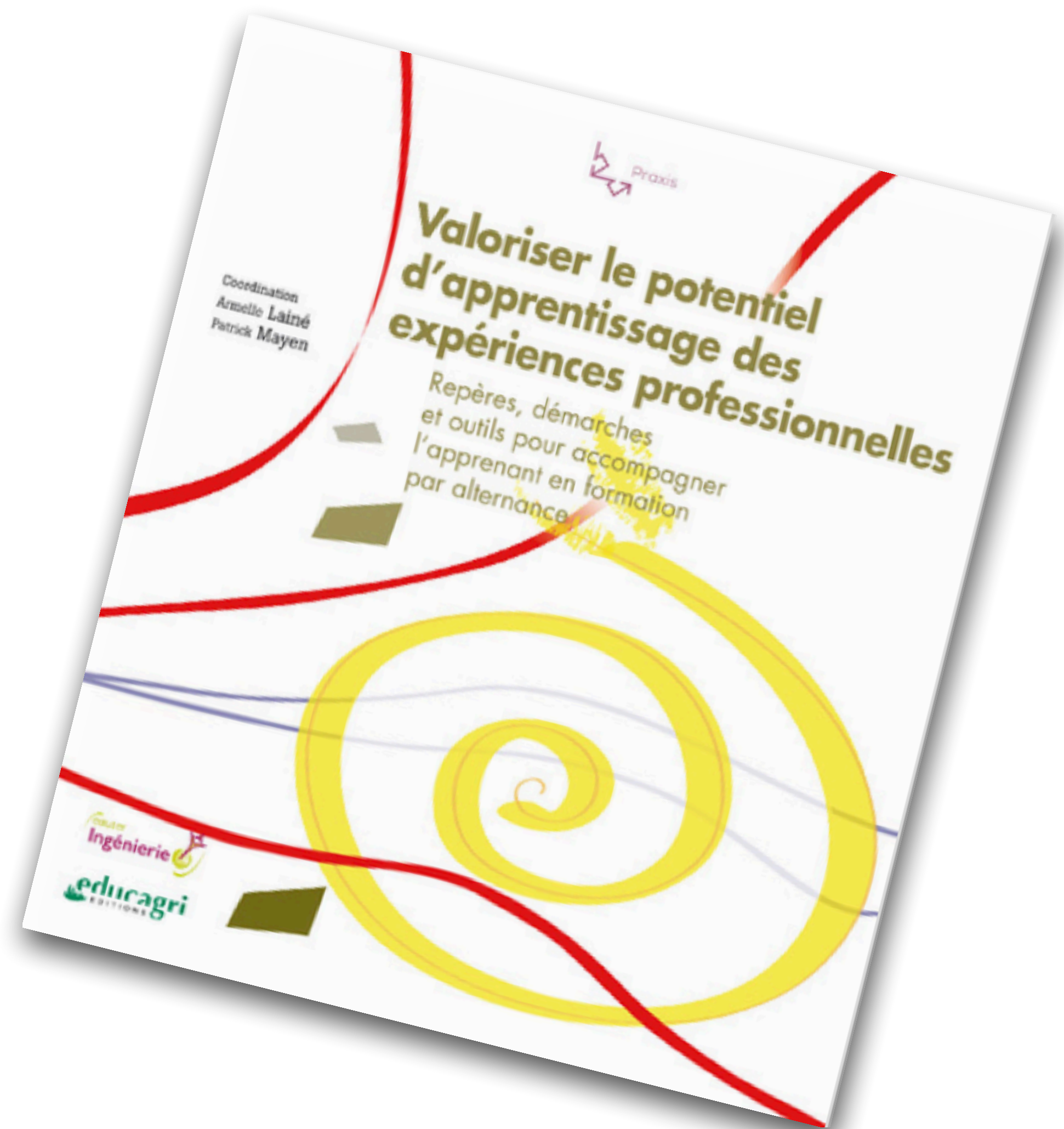


5 - Remobiliser

5 - Des ressources disponibles en ligne sur chlorofil

- **Document d'accompagnement thématique : Stage collectif « Valorisation du vécu en milieu professionnel » (Février 2022)**
 - https://chlorofil.fr/fileadmin/user_upload/02-diplomes/referentiels/secondaire/bacpro/bacpro-da-thematique-stage-co-VVMP.pdf
- **Document d'accompagnement thématique : « Accompagnement des apprenants au développement des Compétences Psycho-Sociales (Sept. 2022)**
 - https://chlorofil.fr/fileadmin/user_upload/02-diplomes/referentiels/secondaire/fichiers-communs/ref-com-comp-psycho.pdf
- **Guide pour la mise en oeuvre de la réforme des BTSA - fiche N°4 (Sept. 2022)**
 - https://chlorofil.fr/fileadmin/user_upload/02-diplomes/referentiels/secondaire/btsa/renovation/btsa-guide-renovation.pdf

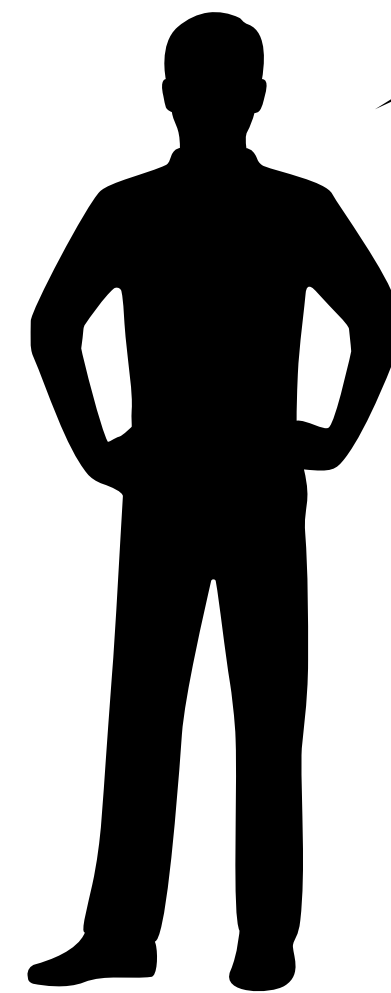
Un ouvrage à explorer sans tarder !



[Valoriser le potentiel d'apprentissage des expériences professionnelles, 2019](#)

Annexe : positionnement professionnel

Où vous situez-vous, en tant qu'enseignant·e / formateur·trice dans la typologie des stratégies pédagogiques définie par Tremblay-Wragg en 2018 ?

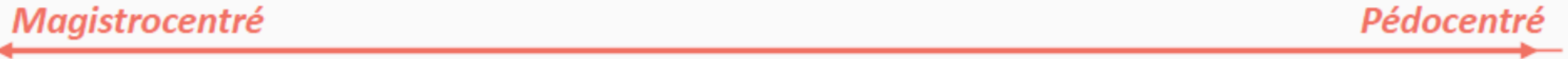


Pour le savoir, allez à la page qui suit !

Courants pédagogiques



Degré de contrôle sur l'apprentissage



Méthodes pédagogiques

- | | | | |
|--|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Exposé magistral ▪ Exposé interactif ▪ Enseignement direct ▪ Enseignement explicite | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Apprentissage par la découverte ▪ Enseignement et apprentissage stratégiques | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Apprentissage par projets ▪ Apprentissage coopératif ▪ Apprentissage par problèmes ▪ Apprentissage expérientiel | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Pédagogie ouverte |
|--|---|--|---|

Techniques pédagogiques

- | | | |
|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Exercices répétitifs | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Traitement de l'information ▪ Travail individuel | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ateliers ▪ Jeu de rôles ▪ Jeu pédagogique ▪ Étude de cas ▪ Enseignement par les pairs ▪ Laboratoire ▪ Groupe de discussion ▪ Travail d'équipe |
|--|---|--|