

**Document
d'accompagnement
thématique relatif à
l'enseignement de
l'EPS en bac pro**



Inspection de l'Enseignement Agricole

Diplôme :

Baccalauréat professionnel – Tronc commun

Module : MG4/C4.1

Développer un mode de vie actif et solidaire

Préambule

Ce texte vient compléter le document d'accompagnement (DA) relatif au module général 4 (MG4) du tronc commun qui vise l'acquisition des capacités constitutives du bloc de compétences « Agir collectivement dans des situations sociales et professionnelles ». **Il doit être associé à la NDS DGER/SDPFE/2026-58 du 04/02/2026 qui précise les modalités d'évaluation de la C4.1** (à partir de la page 17).

Ce document thématique sert d'appui aux équipes EPS dans l'actualisation du projet EPS et les **guide** dans la production :

- Des parcours de formation des apprenants au sein des APSA retenues sur le cycle lycée considérant **que les 5 champs d'apprentissage doivent nécessairement être traversés sur l'ensemble des 3 années.**
- **De fiches d'aide à l'évaluation pour chaque champ d'apprentissage** précisant les principes d'élaboration de la situation d'évaluation, les critères et les repères attachés à l'ECCF C.4.1.

La rédaction des fiches d'aide à l'évaluation traduit les enjeux de formation (quelles transformations motrices, méthodologiques et sociales des apprenants) et les enjeux d'apprentissage (quels contenus d'apprentissage à assimiler). Il appartient aux équipes pédagogiques de les adapter aux conditions de pratique et aux caractéristiques des apprenants. **C'est pourquoi, les fiches ci-après sont à décliner par les équipes**

Champ d'apprentissage n° 1 : « Réaliser sa performance motrice maximale, mesurable à une échéance donnée »

Dans ce champ d'apprentissage, l'apprenant cherche à mobiliser au mieux ses ressources pour réaliser la meilleure performance possible, établir et dépasser un record personnel.

Principes d'évaluation :

Deux moments d'évaluation sont prévus : l'un à l'occasion d'une situation en fin de séquence et l'autre au fil de la séquence.

Situation de fin de séquence : notée sur **12 points**, elle porte sur l'évaluation des attendus suivants :

AFLP 1 ⇒ Efficacité motrice dans les projets de performance :

- Produire et répartir lucidement ses efforts en mobilisant de façon optimale ses ressources pour gagner ou battre un record.
- Connaître et mobiliser les techniques efficaces pour produire la meilleure performance possible.

L'équipe pédagogique spécifie les modalités de l'évaluation de l'ECFF et les repères nationaux dans l'APSA support.

Évaluation au fil de la séquence : notée sur **8 points**, elle porte sur l'évaluation de 2 AFLP :

AFLP 2 ⇒ S'entraîner / S'entretenir

- Se préparer et analyser ses performances pour adapter son projet

AFLP 3 ⇒ S'investir dans différents rôles sociaux au sein d'un collectif

- S'investir et assumer des rôles sociaux. Participer à l'organisation d'une épreuve. Observer et conseiller ses camarades. Les élèves choisissent un rôle parmi ceux proposés par l'enseignant.

Situation d'évaluation de fin de séquence 12 points : Principe d'élaboration des évaluations du champ d'apprentissage 1

La situation engage le candidat à produire sa meilleure performance à une échéance donnée. Selon la situation proposée, cette performance peut résulter d'une épreuve combinée ou d'une pratique collective (relais -vitesse par exemple).

Positionnement précis dans le degré.		Repères d'évaluation			
AFLP 1 Efficacité motrice dans les projets de performance individuels et collectifs	AFLP 1.1 et 1.3 évalués Produire et répartir lucidement ses efforts en mobilisant de façon optimale ses ressources pour gagner ou battre un record personnel. 3 points de performance à partir d'un barème établissement. 7 points	Degré 1 Le candidat produit des efforts qui ne lui permettent pas d'atteindre sa meilleure performance.	Degré 2 Le candidat mobilise ses ressources de façon irrégulière et/ou inappropriée.	Degré 3 Le candidat répartit régulièrement l'intensité de ses efforts pour optimiser sa performance.	Degré 4 Le candidat optimise la répartition de ses efforts sur l'ensemble de l'épreuve pour être le plus performant le jour J.
		0 point – 1,25 point	1,5 point – 2,25 points	2,5 points – 3,25 points	3,5 points – 4 points
		0.....	1,5.....	3 points	
		Barème établissement à construire.			
	AFLP 1.2 évalué Connaître et mobiliser les techniques efficaces pour produire la meilleure performance possible. 5 points	La motricité est désordonnée. Les techniques utilisées ne sont pas efficaces et les actions propulsives sont désordonnées.	La motricité est peu efficace. Il peut créer la vitesse, mais il l'entretient insuffisamment pour être efficace. Les forces produites, souvent mal orientées, manquent d'efficacité dans leur transmission sur le centre de gravité ou l'engin à propulser.	La motricité devient efficace. Il crée et entretient la puissance (FxV) en mobilisant intentionnellement des techniques efficaces. Les forces sont orientées, alignées, pour se placer sur un trajet ou placer un engin sur une trajectoire optimale.	La motricité devient efficiente (efficace et économe), fluide et intégrée. Il connaît plusieurs techniques et choisit les plus efficaces en fonction de ses ressources. Il crée des forces puissantes coordonnées et accélérées. Il diminue les facteurs limitant l'efficacité propulsive.
		0 point – 1,25 point	1,5 point – 2,25 points	2,5 points – 3,75 points	4 points – 5 points

Evaluation au fil de la séquence : 8 points Principe d'élaboration des évaluations du champ d'apprentissage 1

Seuls un sous AFLP 2 et un sous AFLP 3 seront retenus par l'équipe pédagogique pour constituer cette partie de la note sur 8 points. Les points de chaque AFLP seront répartis sur les 4 degrés de positionnement.

Positionnement précis dans le degré.		Repères d'évaluation			
AFLP 2 S'entraîner/ S'entretenir	AFLP 2.1 évalué Procédures d'échauffement et de récupération	Degré 1 Préparation globale, rapide et incomplète. Ebauche de préparation, très générique. Préparation copiée sur un camarade, non personnelle.	Degré 2 Hésitation, confusion dans la réalisation de la préparation qui reste approximative. Echauffement incomplet ou inadapté à la spécificité de l'APSA	Degré 3 Préparation en différentes étapes suffisamment longues et efficaces. Echauffement complet au sein du groupe, prévision, réalisation d'un échauffement corporel spécifique. Le candidat prélève les indices signifiants sur ses prestations antérieures pour modifier ses actions futures. Il adapte régulièrement son projet à bon escient.	Degré 4 Personnalisation de l'échauffement en respectant les principes d'efficacité (complet, progressif, répétitions ciblées). Le candidat analyse ses prestations antérieures et envisage plusieurs alternatives d'actions pour progresser. Il est capable d'adapter son projet en cours d'action/d'épreuve pour progresser.
	AFLP 2.2 évalué Concevoir, analyser, réguler son activité (Savoir se préparer et analyser ses performances pour adapter son projet)	Le candidat agit spontanément sans référence à une expérience précédente. Il adapte peu son projet.	Le candidat reste confus et peu lucide sur les paramètres à utiliser pour améliorer sa performance. Il adapte son projet, mais pas toujours de façon pertinente.		
AFLP 3 S'investir dans différents rôles sociaux au sein d'un collectif	AFLP 3.1 évalué Communication et expression orale (Compétence appréciée lors de conduites d'échauffement ou autour de procédures d'aide à l'apprentissage)	Degré 1 Prise de parole timide au sein de son groupe de travail et avec l'enseignant.	Degré 2 Prise de paroles régulières. Vocabulaire approximatif ou peu approprié au contexte du cours d'EPS.	Degré 3 Prises de paroles régulières, assumées, adaptées au contexte du cours d'EPS (encouragements d'autres élèves et consignes relatives à l'organisation).	Degré 4 Prises de paroles réfléchies et assumées. Recours à un champ lexical précis en lien avec l'APSA qui contribue à transformer les façons de faire des partenaires de travail.
	AFLP 3.2 évalué Attitudes et savoir-faire collaboratifs (Assumer un rôle social pour organiser une épreuve de production de performance, un concours)	Le candidat assure provisoirement ou partiellement un rôle.	Le candidat assure un rôle en ayant ponctuellement recours à l'enseignant ou un partenaire.	Le candidat assure son rôle de façon autonome en contrôlant les différentes étapes de l'épreuve.	Le candidat assume avec efficacité un rôle et aide ses camarades pour assumer ces rôles en prenant des initiatives.

Champ d'Apprentissage n° 2 : « Adapter son déplacement à des environnements variés et/ou incertains »

Dans ce champ d'apprentissage, l'élève-l'apprenant prévoit et régule son déplacement à partir de l'analyse de l'environnement ; il s'y engage pour partir et revenir, tout en préservant sa sécurité et celle des autres.

Principes d'évaluation :

Deux moments d'évaluation sont prévus : l'un à l'occasion d'une situation en fin de séquence et l'autre au fil de la séquence.

Situation de fin de séquence : notée sur **12 points**, elle porte sur l'évaluation des attendus suivants :

AFLP 1 ⇒ Efficacité motrice dans les projets de performance :

- Anticiper et planifier son itinéraire pour concevoir et conduire dans sa totalité un projet de déplacement.
- Mobiliser des techniques efficaces pour adapter et optimiser son déplacement aux caractéristiques du milieu.

L'équipe pédagogique spécifie les modalités de l'évaluation de l'ECFF et les repères nationaux dans l'APSA support.

Évaluation au fil de la séquence : notée sur **8 points**, elle porte sur l'évaluation de 2 AFLP :

AFLP 2 ⇒ S'entraîner / S'entretenir

- Maintenir un engagement optimal permettant de garder sa lucidité tout au long de son parcours pour pouvoir réévaluer son itinéraire ou renoncer le cas échéant.

AFLP 3 ⇒ S'investir dans différents rôles sociaux au sein d'un collectif

- Assumer les rôles sociaux pour organiser la pratique des activités de pleine nature dans le strict respect des règles de sécurité. Les élèves choisissent un rôle parmi ceux proposés par l'enseignant.

Situation d'évaluation de fin de séquence : 12 points Principe d'élaboration des évaluations du champ d'apprentissage 2

La situation engage le candidat à choisir et réaliser un itinéraire adapté à son niveau, à partir de l'analyse des caractéristiques du milieu et de ses propres ressources. Elle offre différents choix possibles de niveau de difficulté ou de complexité d'itinéraires (par exemple, cotation des voies en escalade, cotation des balises en course d'orientation, difficulté variable du parcours en sauvetage aquatique ou en VTT...) et se déroule dans le cadre d'une durée ou de distances définies, suffisantes pour permettre à l'élève de révéler les compétences acquises¹. La situation présente une variété d'itinéraires qui nécessite de mener le jour de l'évaluation, seul ou à plusieurs, une analyse sur la pertinence du choix retenu. Elle intègre impérativement les éléments et conditions nécessaires à un engagement sécurisé dans la pratique dans un contexte de coopération. L'épreuve prévoit et définit des formes d'aide² nécessaires à l'expression des compétences des élèves, leur permettant de s'engager et de réguler si nécessaire leur projet d'itinéraire. Lorsque des modalités collectives et individuelles d'épreuves sont proposées, l'élève choisit celle dans laquelle il souhaite passer son épreuve (la notation reste quant à elle posée de manière individuelle). L'évaluation tient compte des différences filles-garçons.

Positionnement précis dans le degré.		Repères d'évaluation			
AFLP 1 Efficacité motrice dans les projets de performance individuels et collectifs	AFLP 1.1 et 1.3 évalués Anticiper et planifier son itinéraire pour concevoir et conduire dans sa totalité un projet de déplacement	Degré 1 Lecture de l'environnement par l'élève peu efficiente et découverte de son itinéraire au fur et à mesure de la progression. Échec précoce.	Degré 2 Lecture partielle de l'environnement et construction de l'itinéraire avec une anticipation à très court terme. Dépassement de temps et parcours rarement abouti.	Degré 3 Bonne lecture de l'environnement avec itinéraire anticipé avant le départ. Le parcours est réalisé dans sa totalité et dans le temps imparti.	Degré 4 Lecture efficiente des éléments de l'environnement pour prévoir et adapter son déplacement aux variations du milieu. Le parcours est réussi avec un déplacement optimal dans des contextes variés.
	7 points	Pour cet item, l'évaluateur positionne le candidat dans un degré puis ajuste la note en fonction du niveau de difficulté/complexité de l'itinéraire réalisé par le candidat (par exemple cotation de la voie en escalade).			
		Itinéraire non réalisé, impossibilité d'estimer la difficulté. 0 point – 1,25 point	Coefficient de difficulté de l'itinéraire 1,5 point – 3,25 points	Coefficient de difficulté de l'itinéraire 3,5 points – 5,25 points	Coefficient de difficulté de l'itinéraire 5,5 points – 7 points
	AFLP 1.2 évalué Mobiliser des techniques efficaces pour adapter et optimiser son déplacement aux caractéristiques du milieu.	Utilisation de techniques peu efficaces, coûteuses en temps et en énergie.	Les techniques utilisées sont peu différenciées malgré les changements du milieu. Leur mise en œuvre reste énergivore.	Mobilisation intentionnelle de techniques différenciées de placement d'appuis et de déplacement en fonction du relief et des conditions du milieu. La motricité est fluide dans les zones de moyenne difficulté.	Mobilisation de différentes techniques efficaces pour répondre à la diversité des caractéristiques du milieu. Le recours à ces techniques permet de se déplacer avec un rythme adapté dans la majorité des milieux, y compris dans des zones difficiles.
	5 points	0 point – 1,25 point	1,5 point – 2,25 points	2,5 points – 3,75 points	4 points – 5 points

(1) Un abandon ou un dépassement important de la durée de l'épreuve lorsque celle-ci est fixée doit être considérée comme un indicateur d'un choix d'itinéraire inapproprié du candidat (degré 1 de l'AFLP).

(2) Par exemple, délai de conception du projet de déplacement, modalités de régulation du projet initial, possibilité d'itinéraire de réchappe, nombre d'essais ou de points de repos, modes de progression (escalade en moulinette corde tendue, moulinette avec corde molle, moulinette avec corde molle et assuage dynamique, mouli-tête, etc.).

Evaluation au fil de la séquence : 8 points Principe d'élaboration des évaluations du champ d'apprentissage 2

Seuls un sous AFLP 2 et un sous AFLP 3 seront retenus par l'équipe pédagogique pour constituer cette partie de la note sur 8 points. Les points de chaque AFLP seront répartis sur les 4 degrés de positionnement.

Positionnement précis dans le degré.		Repères d'évaluation			
AFLP 2 S'entraîner/ S'entretenir	AFLP 2.1 évalué Procédures d'échauffement et de récupération	Degré 1 Préparation globale, rapide et incomplète	Degré 2 Hésitation, confusion dans la réalisation de la préparation qui reste approximative. Echauffement incomplet ou inadapté à la spécificité de l'APSA.	Degré 3 Préparation en différentes étapes suffisamment longues et efficaces. Echauffement complet au sein du groupe, prévision, réalisation d'un échauffement corporel spécifique.	Degré 4 Personnalisation de l'échauffement en respectant les principes d'efficacité (complet, progressif, répétitions ciblées).
	AFLP 2.2 évalué Concevoir, analyser, réguler son activité (Maintenir un engagement optimal permettant de garder sa lucidité tout au long de son parcours pour pouvoir réévaluer son itinéraire ou renoncer le cas échéant.)	Difficulté ou incapacité à percevoir les points de décision permettant de modifier l'itinéraire prévu ou le danger potentiel	Engagement uniforme ou démesuré avec absence de ralentissement dans les moments de décisions. Obstination dans des choix qui peuvent générer des échecs et des arrivées hors délais.	Contrôle de l'engagement permettant de rester lucide au regard des décisions à prendre.	L'intensité de l'engagement est modulée en fonction des moments décisifs du parcours et des ressources disponibles.
AFLP 3 S'investir dans différents rôles sociaux au sein d'un collectif	AFLP 3.1 évalué Communication et expression orale (Compétence appréciée lors de conduites d'échauffement ou autour de procédures d'aide à l'apprentissage)	Degré 1 Prise de parole timide au sein de son groupe de travail et avec l'enseignant.	Degré 2 Prise de paroles régulières. Vocabulaire approximatif ou peu approprié au contexte du cours d'EPS.	Degré 3 Prises de paroles régulières, assumées, adaptées au contexte du cours d'EPS (encouragements d'autres élèves et consignes relatives à l'organisation).	Degré 4 Prises de paroles réfléchies et assumées. Recours à un champ lexical précis en lien avec l'APSA qui contribue à transformer les façons de faire des partenaires de travail.
	AFLP 3.2 évalué Attitudes et savoir-faire collaboratifs (Assumer un rôle social pour organiser la pratique des activités de pleine nature dans le strict respect des règles de sécurité.	Attention et concentration limitée dans de la tenue du rôle. Méconnaissance de certaines consignes essentielles à sa sécurité et celle des autres. La mise en œuvre autonome est très approximative.	Le candidat assure un rôle en ayant ponctuellement recours à l'enseignant ou un partenaire. Connaissance des consignes principales de sécurité, mais les gestes et les mises en œuvre manquent d'assurance et de réactivité.	Le rôle est assumé de façon autonome. Gestion de la sécurité de façon collective et fiable. Respect des consignes de sécurité et préservation de l'intégrité physique des acteurs (celle de l'apprenant et de ses partenaires)	Le candidat assume avec efficacité un rôle et tutore ses camarades

Champ d'apprentissage n° 3 : « Réaliser une prestation corporelle destinée à être vue et appréciée par autrui »

Dans ce champ d'apprentissage, l'élève l'apprenant réalise une prestation qui se donne à voir et qui vise à produire intentionnellement des effets esthétiques ou émotionnels pour un spectateur ou un juge.

Principes d'évaluation :

Deux moments d'évaluation sont prévus : l'un à l'occasion d'une situation en fin de séquence et l'autre au fil de la séquence.

Situation de fin de séquence : notée sur **12 points**, elle porte sur l'évaluation des attendus suivants :

AFLP 1 ⇒ Efficacité motrice dans les projets de performance :

- Accomplir une prestation animée d'une intention dans la perspective d'être jugé et/ou apprécié.
- Mobiliser des techniques de plus en plus complexes pour rendre plus fluide la prestation et pour l'enrichir de formes corporelles variées et maîtrisées

L'équipe pédagogique spécifie l'épreuve d'évaluation du CCF les modalités de l'évaluation de l'ECFF et les repères nationaux dans l'APSA support.

Évaluation au fil de la séquence : notée sur **8 points**, elle porte sur l'évaluation de 2 AFLP :

AFLP 2 ⇒ S'entraîner / S'entretenir

- Se préparer et s'engager pour présenter une prestation optimale et sécurisée à une échéance donnée.

AFLP 3 ⇒ S'investir dans différents rôles sociaux au sein d'un collectif

- Assumer les rôles inhérents à la pratique artistique et acrobatique notamment en exprimant et en écoutant des arguments sur la base de critères partagés, pour situer une prestation. Les élèves choisissent un rôle parmi ceux proposés par l'enseignant.

Situation d'évaluation de fin de séquence : 12 points Principe d'élaboration des évaluations du champ d'apprentissage 3

La situation engage le candidat à réaliser individuellement ou collectivement une prestation face à un public. Elle offre différents choix possibles de niveau de difficulté dans les éléments réalisés (en lien éventuel avec le code UNSS en vigueur) pour la gymnastique et l'acroport ou des choix de composantes artistiques pour la danse et les arts du cirque.

- La prestation se déroule sur un ou deux passages selon les contraintes de temps et d'installation.
- L'épreuve prévoit et définit des formes d'aide nécessaires à l'expression des compétences des élèves, leur permettant de s'engager dans leur projet (sécurité active ou passive par exemple).

Positionnement précis dans le degré.		Repères d'évaluation			
AFLP 1 Efficacité motrice dans les projets de performance individuels et collectifs	AFLP 1.1 et 1.3 évalués Accomplir une prestation animée d'une intention dans la perspective d'être jugé et/ou apprécié.	Degré 1 Enchaînement morcelé. Présentation désordonnée. Attitude déconcentrée. Engagement corporel timide. Présence et concentration faibles. Peu ou pas d'émotion dégagée. Réalisations brouillonnes.	Degré 2 Enchaînement juxtaposé, uniforme. Présentation parasitée. Attitude neutre. Engagement corporel inégal. Présence intermittente. Réalisations imprécises. Peu d'émotions créées	Degré 3 Enchaînement organisé. Présentation soignée. Attitude concentrée. Fort engagement corporel /présence moindre. ou Forte présence/engagement corporel moindre. Emotions créées	Degré 4 Enchaînement rythmé, optimisé. Présentation originale. Attitude engagée. Réalisations précises. Relation optimale entre l'engagement corporel et une présence d'interprète. Emotions partagées
	7 points	0 point – 1,75 point	2 points – 3,25 points	3,5 points – 5,25 points	5,5 points – 7 points
	AFLP 1.2 évalué Mobiliser des techniques de plus en plus complexes pour rendre plus fluide la prestation et pour l'enrichir de formes corporelles variées et maîtrisées.	Le candidat utilise des techniques d'une motricité rassurante et usuelle sans grande variation de rythme ou d'espace.	Utilisation hésitante de techniques ou d'engins. Production de formes simples, sans prise de risque.	Mobilisation de techniques stabilisées, équilibrées, fluides, différenciant les vitesses et les amplitudes, les contractions et les relâchements nécessaires.	Maîtrise des techniques permettant le contrôle des rotations, la variation d'amplitude et d'énergie, des équilibres statiques ou dynamiques. Adaptation à la présence éventuelle de partenaires.
	5 points	Coefficient de difficulté (1) 0 point – 1,25 point	Coefficient de difficulté 1,5 point – 2,25 points	Coefficient de difficulté 2,5 points – 3,75 points	Coefficient de difficulté 4 points – 5 points

(1) Pour la gymnastique et l'acroport, l'évaluateur positionne l'élève dans un degré puis ajustent la note en fonction du niveau moyen de difficulté des éléments.

Evaluation au fil de la séquence : 8 points Principe d'élaboration des évaluations du champ d'apprentissage 3

Seuls un sous AFLP 2 et un sous AFLP 3 seront retenus par l'équipe pédagogique pour constituer cette partie de la note sur 8 points. Les points de chaque AFLP seront répartis sur les 4 degrés de positionnement.

Positionnement précis dans le degré.		Repères d'évaluation			
AFLP 2 S'entraîner/ S'entretenir	AFLP 2.1 évalué Procédures d'échauffement et de récupération	Degré 1 Préparation globale, rapide et incomplète	Degré 2 Hésitation, confusion dans la réalisation de la préparation qui reste approximative. Echauffement incomplet ou inadapté à la spécificité de l'APSA	Degré 3 Préparation en différentes étapes suffisamment longues et efficaces. Echauffement complet au sein du groupe, prévision, réalisation d'un échauffement corporel spécifique	Degré 4 Personnalisation de l'échauffement en respectant les principes d'efficacité (complet, progressif, répétitions ciblées).
	AFLP 2.2 évalué Concevoir, analyser, réguler son activité	Absence d'autonomie, perte de ses moyens à la présentation de sa prestation.	Gestion difficile du stress avant de passer devant un public. Concentration visible mais perturbée par le stress de l'épreuve.	Bonne gestion du stress avant de passer devant un public. Concentration et maîtrise des émotions.	Contrôle des émotions et sérénité avant de passer devant un public.
AFLP 3 S'investir dans différents rôles sociaux au sein d'un collectif	AFLP 3.1 évalué Communication et expression orale (Compétence appréciée lors de conduites d'échauffement ou autour de procédures d'aide à l'apprentissage)	Degré 1 Prise de parole timide au sein de son groupe de travail et avec l'enseignant.	Degré 2 Prise de paroles régulières. Vocabulaire approximatif ou peu approprié au contexte du cours d'EPS.	Degré 3 Prises de paroles régulières, assumées, adaptées au contexte du cours d'EPS (encouragements d'autres élèves et consignes relatives à l'organisation).	Degré 4 Prises de paroles réfléchies et assumées. Recours à un champ lexical précis en lien avec l'APSA qui contribue à transformer les façons de faire des partenaires de travail.
	AFLP 3.2 évalué Attitudes et savoir-faire collaboratifs (Assumer un rôle social parmi (coach/chorégraphe, pareur, juge/spectateur) pour organiser une épreuve de production de performance, un concours)	Le candidat assure provisoirement ou partiellement un rôle.	Le candidat assure un rôle en ayant ponctuellement recours à l'enseignant ou un partenaire.	Le candidat assure son rôle de façon autonome en contrôlant les différentes étapes de l'épreuve.	Le candidat assume avec efficacité un rôle et aide ses camarades pour assumer ces rôles en prenant des initiatives.

Champ d'apprentissage n° 4 : « Conduire un affrontement interindividuel ou collectif pour gagner »

Dans ce champ d'apprentissage, l'apprenant s'engage avec lucidité dans une opposition, seul ou en équipe, pour faire basculer le rapport de force en sa faveur ou en faveur de l'équipe.

Principes d'évaluation :

Deux moments d'évaluation sont prévus : l'un à l'occasion d'une situation en fin de séquence et l'autre au fil de la séquence.

Situation de fin de séquence : notée sur **12 points**, elle porte sur l'évaluation des attendus suivants :

AFLP 1 ⇒ Efficacité motrice dans les projets de performance :

- Réaliser des choix tactiques et stratégiques individuellement ou collectivement pour faire basculer le rapport de force en sa faveur.
- Mobiliser des techniques d'attaque efficaces pour marquer le point.

L'équipe pédagogique spécifie l'épreuve d'évaluation du CCF les modalités de l'évaluation de l'ECFF et les repères nationaux dans l'APSA support.

Évaluation au fil de la séquence : notée sur **8 points**, elle porte sur l'évaluation de 2 AFLP :

AFLP 2 ⇒ S'entraîner / S'entretenir

- Analyser les rapports de force pour adapter et réguler son activité dans une confrontation future

AFLP 3 ⇒ S'investir dans différents rôles sociaux au sein d'un collectif

- Assumer des rôles sociaux pour progresser et faciliter le bon déroulement du jeu. Les élèves choisissent un rôle parmi ceux proposés par l'enseignant.

Situation d'évaluation de fin de séquence : 12 points Principe d'élaboration des évaluations du champ d'apprentissage 4

La situation engage le candidat dans plusieurs oppositions présentant des rapports de force équilibrés. En fonction des contextes et des effectifs, différentes possibilités restent offertes en termes de compositions d'équipe, de poules, de formules de compétition ou de formes de pratiques. Le règlement peut être adapté par l'équipe EPS au nombre de joueurs, aux modalités de mise en jeu, aux formes de comptage... pour permettre de mieux révéler le degré d'acquisition de l'AFLP.

Pour chaque rencontre, un temps d'analyse est prévu entre deux séquences de jeu pour permettre aux élèves d'ajuster leur stratégie au contexte d'opposition.

Positionnement précis dans le degré.		Repères d'évaluation			
AFLP 1 Efficacité motrice dans les projets de performance individuels et collectifs	AFLP 1.1 et 1.3 évalués Réaliser des choix tactiques et stratégies individuellement ou collectivement pour faire basculer le rapport de force en sa faveur. 7 points	Degré 1 Manque de choix tactique, confrontation subie. Non prise en compte des forces et/ou faiblesses en présence. Absence de projet tactique et stratégique. Peu de tentative de faire basculer le rapport de force en faveur de l'apprenant.	Degré 2 Réalisation de choix tactiques et stratégies parfois efficaces. Projet sommaire prenant en compte les forces et/ou faiblesses les plus saillantes. Quelques choix tactiques et stratégies sont proposés. Tentative d'équilibrer le rapport de force, mais celui-ci est subi.	Degré 3 Réalisation régulière de choix tactiques et stratégies efficaces. Le projet de jeu est pertinent. Les choix stratégiques sont efficaces. Le rapport de force s'équilibre ou bascule en faveur de l'apprenant.	Degré 4 Réalisation systématique de choix tactiques et stratégies efficaces. Le projet de jeu est pertinent et efficace. Les choix stratégiques sont adaptés en cours de jeu en fonction des forces et faiblesses en présence. Le rapport de force bascule en faveur de l'apprenant en produisant des actions décisives.
	Pour cet item, l'évaluateur positionne l'apprenant dans un degré puis ajuste la note en fonction de la proportion des oppositions gagnées.				
		Gain des matchs 0 point – 1,75 point	Gain des matchs 2 points – 3,25 points	Gain des matchs 3,5 points – 5,25 points	Gain des matchs 5,5 points – 7 points
	AFLP 1.2 évalué Mobiliser des techniques d'attaque efficaces pour marquer le point. 5 points	Utilisation de peu de techniques d'attaque, ou mobilisation des techniques peu efficaces. Passivité face à l'attaque adverse. 0 point – 1,25 point	Utilisation des techniques d'attaque stéréotypées et création des occasions de marque. Mise en œuvre d'une défense dont l'efficacité est limitée. 1,5 point – 2,25 points	Mobilisation de plusieurs techniques d'attaque et création des occasions de marque que l'apprenant exploite favorablement. Résistance régulière à l'attaque adverse. 2,5 points – 3,75 points	Maîtrise efficace d'une variété de techniques d'attaques pour se créer et exploiter de nombreuses occasions de marque. Opposition systématique à l'attaque adverse et parvient à la neutraliser. 4 points – 5 points

Evaluation au fil de la séquence : 8 points Principe d'élaboration des évaluations du champ d'apprentissage 4

Seuls un sous AFLP 2 et un sous AFLP 3 seront retenus par l'équipe pédagogique pour constituer cette partie de la note sur 8 points. Les points de chaque AFLP seront répartis sur les 4 degrés de positionnement.

Positionnement précis dans le degré.		Repères d'évaluation			
AFLP 2 S'entraîner/ S'entretenir	AFLP 2.1 évalué Procédures d'échauffement et de récupération	Degré 1 Préparation globale, rapide et incomplète	Degré 2 Hésitation, confusion dans la réalisation de la préparation qui reste approximative. Echauffement incomplet ou inadapté à la spécificité de l'APSA.	Degré 3 Préparation en différentes étapes suffisamment longues et efficaces. Echauffement complet au sein du groupe, prévision, réalisation d'un échauffement corporel spécifique.	Degré 4 Personnalisation de l'échauffement en respectant les principes d'efficacité (complet, progressif, répétitions ciblées). Exploitation systématique des données objectives et analyse de manière pertinente des forces et faiblesses en présence. De véritables choix tactiques et stratégiques sont pensés et adaptés pour la prochaine confrontation.
	AFLP 2.2 évalué Concevoir, analyser, réguler son activité (Analyser les rapports de force pour adapter et réguler son activité dans une confrontation future)	Peu d'intérêt pour les données objectives. Projection difficile sur la prochaine confrontation, l'analyse reste faible ou absente.	Tentative d'exploiter les données objectives. Projection sur la prochaine confrontation à partir d'un début d'analyse.	Exploitation régulière des données objectives. Analyse les forces et faiblesses en présence. Identification de pistes d'adaptation pour la prochaine confrontation.	
AFLP 3 S'investir dans différents rôles sociaux au sein d'un collectif	AFLP 3.1 évalué Communication et expression orale (Compétence appréciée lors de conduites d'échauffement ou autour de procédures d'aide à l'apprentissage)	Degré 1 Prise de parole timide au sein de son groupe de travail et avec l'enseignant	Degré 2 Prise de paroles régulières. Vocabulaire approximatif ou peu approprié au contexte du cours d'EPS	Degré 3 Prises de paroles régulières, assumées, adaptées au contexte du cours d'EPS (encouragements d'autres élèves et consignes relatives à l'organisation)	Degré 4 Prises de paroles réfléchies et assumées. Recours à un champ lexical précis en lien avec l'APSA qui contribue à transformer les façons de faire des partenaires de travail.
	AFLP 3.2 évalué Attitudes et savoir-faire collaboratifs (Assumer un rôle social parmi arbitre, partenaire, coach, observateur, pour organiser une épreuve de production de performance, un concours)	Le candidat assure provisoirement ou partiellement un rôle.	Le candidat assure un rôle en ayant ponctuellement recours à l'enseignant ou un partenaire.	Le candidat assure son rôle de façon autonome en contrôlant les différentes étapes de l'épreuve.	Le candidat assume avec efficacité un rôle et aide ses camarades pour assumer ces rôles en prenant des initiatives.

Champ d'Apprentissage n° 5 : « Réaliser et orienter son activité physique pour développer ses ressources et s'entretenir »

Dans ce champ d'apprentissage, l'apprenant apprend à s'entraîner pour viser à long terme, de façon lucide et autonome, le développement et l'entretien de ses capacités physiques en lien avec un projet personnel d'entraînement.

Principes d'évaluation :

Deux moments d'évaluation sont prévus : l'un à l'occasion d'une situation en fin de séquence et l'autre au fil de la séquence.

Situation de fin de séquence : notée sur **12 points**, elle porte sur l'évaluation des attendus suivants :

AFLP 1 ⇒ Efficacité motrice dans les projets de performance :

- Éprouver différentes méthodes d'entraînement et en identifier des principes pour les réutiliser dans sa séance.
- Concevoir et mettre en œuvre un projet d'entraînement pour répondre à un mobile personnel de développement.

L'équipe pédagogique spécifie les modalités de l'évaluation de l'ECFF et les repères nationaux dans l'APSA support.

Évaluation au fil de la séquence : notée sur **8 points**, elle porte sur l'évaluation de 2 AFLP :

AFLP 2 ⇒ S'entraîner / S'entretenir

- Systématiser un retour réflexif sur sa pratique - Intégrer des conseils d'entraînement

AFLP 3 ⇒ S'investir dans différents rôles sociaux au sein d'un collectif

- Agir avec et pour les autres en vue de la réalisation du projet d'entraînement en assurant spontanément les rôles sociaux. Les élèves choisissent un rôle parmi ceux proposés par l'enseignant.

Situation d'évaluation de fin de séquence : 12 points Principe d'élaboration des évaluations du champ d'apprentissage 5

La situation engage le candidat dans la mise en œuvre d'une méthode choisie parmi des propositions de l'enseignant en lien avec un thème d'entraînement motivé par un choix de projet personnel.

Cette mise en œuvre fait référence à un carnet d'entraînement qui identifie et organise des connaissances et des données individualisées. Elle est préparée en amont et/ou le jour de l'épreuve. Elle peut être régulée en cours de réalisation par l'élève selon des ressentis d'effort attendus et/ou de fatigue. Les paramètres liés à la charge de travail (volume, durée, intensité, complexité, récupération, etc.) sont clairement identifiés et définis par l'élève dans une alternance temps de travail, temps de récupération et temps d'analyse. L'évaluation de l'AFLP doit être favorisée par l'organisation et la durée de la séance d'évaluation.

Positionnement précis dans le degré.		Repères d'évaluation			
AFLP 1 Efficacité motrice dans les projets de performance individuels et collectifs	AFLP 1.1 et 1.3 évalués Concevoir et mettre en œuvre un projet d'entraînement pour répondre à un mobile personnel de développement 7 points	Degré 1 Conception d'une séance d'entraînement sans mobile apparent et/ou inadaptée aux ressources de l'apprenant Projet stéréotypé et « plaqué ». 0 point – 1,75 point	Degré 2 La conception de séance présente quelques incohérences entre mobile/thème/charge de travail. Présentation peu réfléchie : succession de phases de travail et de repos 2 points – 3,25 points	Degré 3 Le candidat exprime une cohérence entre son mobile, son thème et la charge de travail prévue. L'organisation des différents temps de sa séance garantit un engagement effectif. 3,5 points – 5,25 points	Degré 4 Argumentation des choix au regard du contexte de vie personnelle. Individualisation des paramètres choisis pour garantir des effets réels. 5,5 points – 7 points
	AFLP 1.2 évalué Éprouver différentes méthodes d'entraînement et en identifier des principes pour les réutiliser dans sa séance 5 points	Application des méthodes d'entraînement sans en comprendre l'intérêt ni les principes. 0 point – 1,25 point	Hésitation dans le choix des méthodes dont les effets ne sont pas mémorisés, les principes non compris. 1,5 point – 2,25 points	Utilisation des bilans des expériences passées pour sélectionner la méthode qui semble la plus adaptée. 2,5 points – 3,75 points	Mise à profit des bilans précis et complets pour utiliser une méthode qui peut être modulée. 4 points – 5 points

Evaluation au fil de la séquence : 8 points Principe d'élaboration des évaluations du champ d'apprentissage 5

Seuls un sous AFLP 2 et un sous AFLP 3 seront retenus par l'équipe pédagogique pour constituer cette partie de la note sur 8 points. Les points de chaque AFLP seront répartis sur les 4 degrés de positionnement.

Positionnement précis dans le degré.		Repères d'évaluation			
AFLP 2 S'entraîner/ S'entretenir	AFLP 2.1 évalué Procédures d'échauffement et de récupération	Degré 1 Préparation globale, rapide et incomplète.	Degré 2 Hésitation, confusion dans la réalisation de la préparation qui reste approximative. Echauffement incomplet ou inadapté à la spécificité de l'APSA.	Degré 3 Préparation en différentes étapes suffisamment longues et efficaces. Echauffement complet au sein du groupe, prévision, réalisation d'un échauffement corporel spécifique.	Degré 4 Personnalisation de l'échauffement en respectant les principes d'efficacité (complet, progressif, répétitions ciblées).
	AFLP 2.2 évalué Concevoir, analyser, réguler son activité (Systématiser un retour réflexif sur sa pratique pour réguler sa charge de travail en fonction d'indicateurs de l'effort (fréquence cardiaque, ressenti musculaire et respiratoire, fatigue générale))	Liens absents entre la réalisation de la séance et les effets ressentis. Prélèvement de peu d'indicateurs et régulation de la pratique inopérante.	Identification à posteriori des effets sans anticipation, ni régulation de la charge de travail Prélèvement occasionnel des indicateurs d'effort.	Association des ressentis à la charge de travail. Ces sensations engagent une régulation à court terme (modulation du travail dans le respect du thème). Prélèvement régulier d'indicateurs d'effort multiples.	Association des ressentis de différentes natures qui permettent d'ajuster la charge de travail à court et moyen termes. Prélèvement systématique d'indicateurs variés pendant et après l'effort.
AFLP 3 S'investir dans différents rôles sociaux au sein d'un collectif	AFLP 3.1 évalué Communication et expression orale (Compétence appréciée lors de conduites d'échauffement ou autour de procédures d'aide à l'apprentissage)	Degré 1 Prise de parole timide au sein de son groupe de travail et avec l'enseignant.	Degré 2 Prise de paroles régulières. Vocabulaire approximatif ou peu approprié au contexte du cours d'EPS.	Degré 3 Prises de paroles régulières, assumées, adaptées au contexte du cours d'EPS (encouragements d'autres élèves et consignes relatives à l'organisation).	Degré 4 Prises de paroles réfléchies et assumées. Recors à un champ lexical précis en lien avec l'APSA qui contribue à transformer les façons de faire des partenaires de travail.
	AFLP 3.2 évalué Attitudes et savoir-faire collaboratifs (Assumer un rôle social parmi coach, pareur, observateur pour organiser une épreuve de production de performance, un concours)	Le candidat assure provisoirement ou partiellement un rôle.	Le candidat assure un rôle en ayant ponctuellement recours à l'enseignant ou un partenaire.	Le candidat assure son rôle de façon autonome en contrôlant les différentes étapes de l'épreuve.	Le candidat assume avec efficacité un rôle et aide ses camarades pour assumer ces rôles en prenant des initiatives.