

Document d'accompagnement



Inspection de l'Enseignement Agricole

Diplôme :
Bac pro GMNF

Module : MP6
Organiser un chantier de génie écologique

Préambule

Les documents d'accompagnement ont pour vocation d'aider les enseignants à mettre en œuvre l'enseignement décrit dans le référentiel de diplôme en leur proposant des exemples de situations d'apprentissage permettant de développer les capacités visées. Ils ne sont pas prescriptifs et ne constituent pas un plan de cours. Ils sont structurés en items recensant les savoirs mobilisés assortis de recommandations pédagogiques.

L'enseignant a toute liberté de construire son enseignement et sa stratégie pédagogique à partir de situations d'apprentissage différentes de celles présentées dans les documents d'accompagnement. Il a aussi la liberté de combiner au sein d'une même situation d'apprentissage la préparation à l'acquisition d'une ou de plusieurs capacités.

Quels que soient les scénarios pédagogiques élaborés, l'objectif est l'acquisition des capacités présentées dans le référentiel de diplôme, qui nécessite de ne jamais perdre de vue l'esprit et les principes de l'évaluation capacitaire.

C6 : Organiser un chantier de génie écologique

Rappel des capacités visées :

Capacité 6 correspondant au bloc de compétences B 6 : Organiser un chantier de génie écologique

C61 Opérationnaliser les interventions sur un site à partir d'une commande ou d'un diagnostic

C62 Réaliser un suivi de chantier de génie écologique

Finalités de l'enseignement

Cet enseignement répond au champ de compétences "Organisation du travail" dont la finalité est de permettre un déroulement optimal des interventions dans le respect de la commande, de la réglementation, et de la sécurité des personnes.

L'enseignement vise à :

- analyser l'organisation d'une opération d'aménagement depuis la commande jusqu'au suivi. Il amène à réaliser un suivi de chantier en repérant les outils de suivi nécessaires à celui-ci, en utilisant des critères d'évaluation durant l'opération elle-même et en envisageant des critères pour le suivi à plus long terme. L'enseignement doit permettre de prendre du recul par rapport à des opérations d'aménagement vécues lors des périodes en entreprise. Il conduit à concrètement mettre en œuvre une méthodologie d'application de la démarche d'aménagement. Il développe chez les élèves la capacité à adapter l'organisation des opérations d'aménagement à différents contextes et demandes et à inscrire leur action dans la temporalité d'un travail d'équipe réalisé au sein d'une organisation. L'enseignement vise à développer des capacités relationnelles en vue d'optimiser leur participation au chantier et au travail d'équipe. Il amène à restituer une action en interne, entrer en relation avec le public, les usagers et clore la relation.

*- Présenter la finalité des travaux entrepris. Sensibiliser aux enjeux environnementaux en se servant comme support de l'opération en cours ou réalisée. Adopter une posture de **représentation d'une structure ou d'une institution** vis-à-vis des publics. Maîtriser divers registres d'expression (professionnel, grand public).*

Précisions sur les activités supports potentielles

Ces activités permettent de mettre réellement les élèves en situation d'organisation de chantier, collectivement, puis individuellement. Elles sont favorables à des pédagogies plus individualisées s'adaptant au rythme de chacun des élèves, portées par une stratégie collective où chacun trouve sa place. Les chantiers école sont des dispositifs pédagogiques très intégrateurs au cœur de l'ingénierie pédagogique collective en prolongement des expériences vécues en seconde professionnelle NJPF. Ils sont des supports préférentiels d'approche pluridisciplinaire et d'évaluation des travaux. Ils conditionnent l'efficacité d'une pédagogie collective construite autour de situation professionnelles d'apprentissage pratique. Leur organisation doit être anticipée par l'équipe pédagogique et de direction et amène à un conventionnement partenarial et l'établissement des documents administratifs nécessaires.

Afin d'en faciliter l'appropriation par l'ensemble de l'équipe enseignante et par chacun des élèves, leur modalité de déroulement est formalisée au sein du ruban pédagogique. Les chantiers école sont des supports collectifs d'apprentissage des démarches professionnelles en situation réelle. Ils nécessitent un accompagnement individualisé pour une meilleure transposition aux situations de stage particulières à chacun des élèves. Ce sont des temps d'intervention ayant pour support des situations complexes, multidimensionnelles et écosystémiques qui peuvent servir de support à des activités pluridisciplinaires.

Références documentaires ou bibliographiques pour ce module

Développer des méthodes pédagogiques, inductives, en s'inspirant des études de cas types du manuel : « La nature pour métier » (Ouvrage collectif sous la direction de Françoise SARRAZIN Educagri éditions). Ce manuel

renvoie à bien d'autres références de façon organisée et globale recouvrant l'ensemble des aspects de la professionnalisation de ces métiers. Il est à faire commander pour chacun des élèves.

Précisions sur les attendus de formation pour chacune des capacités visées

Capacité évaluée	Critères d'évaluation	Savoirs mobilisés (1er niveau)	Disciplines
C61 Opérationnaliser les interventions sur un site à partir d'une commande ou d'un diagnostic	<p>Appropriation de la commande, des enjeux et des objectifs</p> <p>Appropriation des caractéristiques du site</p> <p>Appropriation de la stratégie d'intervention</p>	<p>Acteurs, procédures, analyse des enjeux.</p> <p>Observation, questionnement, recueil d'informations, approche terrain, cartographie</p> <p>Diagnostic de site</p> <p>Choix, adaptation et combinaison de techniques et de ressources.</p> <p>Phasage et organisation des opérations en sécurité</p>	<p>SESG/gestion d'entreprise</p> <p>Biologie-Ecologie</p> <p>ESC</p> <p>STAE/gestion et aménagements des espaces naturels</p>

Conditions d'atteinte de la capacité

La capacité est atteinte quand l'apprenant est capable d'adapter et d'organiser son action sur un chantier de génie écologique en fonction des attendus de la commande, des caractéristiques du site et de la stratégie d'intervention.

Précisions sur les attendus de la formation

Méthodologie d'analyse de la commande d'un chantier en vue de l'optimisation de son organisation dans un contexte particulier

Élaboration, formalisation d'une fiche synthétique de reconnaissance d'un chantier.

La fiche peut présenter des références à des documents évoqués dans les items ci-dessous :

- Finalités, objectifs opérationnels
- Nature juridique de la commande (marché public, marché de gré à gré, réalisation de travaux en interne)
- Formalisation de la commande, procédure notions de maître d'ouvrage, de maître d'œuvre
- Situation foncière du site,
- Budget de l'opération, recettes (financeurs), dépenses (MO, matériels, consommables, sous-traitance)
- Délais, périodes, nature des travaux, phasage.

Il s'agit de cerner les enjeux de l'opération au-delà de ce qui a pu être formalisé dans la commande et de mieux comprendre qui est intervenu en amont et qui intervient pendant les travaux et à quel titre.

Diagnostic environnemental du site

L'apprenant doit être en mesure, en prenant appui sur ses PFMP et sur les différentes activités supports potentielles telles que les chantiers école, de réaliser un diagnostic de site, préalable au démarrage du chantier et nécessaire pour pouvoir opérationnaliser les interventions. Pour cela, l'apprenant est amené à identifier notamment les caractéristiques paysagères, écologiques et patrimoniales d'un site. Cette appropriation des caractéristiques du site nécessite de mettre en œuvre une méthodologie d'étude d'un site.

Le diagnostic environnemental du site s'appuie sur les éléments suivants:

Approche paysagère et utilisation d'outils cartographiques

Identification des caractéristiques environnementales et patrimoniales du site

Caractérisation de la dynamique spatio-temporelle du site

Utilisation de techniques, d'outils et de méthodes d'investigation d'un milieu, d'une population et d'un peuplement en lien avec les MP 7, MP 8 et MP 9

Pour cela, les apprenants sont ainsi amenés à réaliser une approche paysagère en utilisant des techniques et des méthodes variées (lecture de paysages...) et au préalable en faisant des recherches d'informations. Les sources cartographiques sont multiples (cartes de végétation, photographies aériennes etc.) et il s'agit de choisir les plus opérationnelles. Cette approche paysagère tient une place importante pour comprendre la dynamique du site dans toutes ses composantes.

Le recueil d'informations est présenté comme une étape indispensable à toute étude de site.

Les apprenants sont aussi formés à l'utilisation d'outils cartographiques afin de pouvoir se repérer sur le terrain (orientation sur une carte, compréhension de l'échelle d'une carte...) et recourir aux outils de géolocalisation tels que le GPS. Les apprenants sont initiés aux techniques spécifiques leur permettant de reporter des données cartographiques, de rentrer des données dans un SIG, de vectoriser un schéma, d'utiliser la CAO, la DAO ou d'autres techniques appropriées.

Selon les cas étudiés, en mobilisant des techniques, des outils et des méthodes d'investigation et d'inventaire d'un milieu, d'une population et d'un peuplement, ils apprennent à identifier les caractéristiques environnementales et patrimoniales et à déterminer la dynamique spatio-temporelle du site. Cet enseignement est réalisé en étroite relation avec ceux conduits dans les modules MP7, MP8 et MP9.

Les observations de l'état initial du milieu s'effectuent à l'aide d'outils, de techniques et de méthodes permettant des enregistrements de données, des prises de mesures et/ou des relevés. La réalisation de coupes, de croquis sont aussi des techniques qui permettent d'appréhender le milieu. Des déterminations d'animaux et de végétaux sont réalisées. Ces données sont formalisées et rendues accessibles.

Ces différentes activités interviennent en amont de la démarche d'aménagement.

L'ensemble de ces éléments permettent aux apprenants de s'approprier le site, d'identifier ses caractéristiques, de reconstituer son historique, d'en percevoir les dynamiques d'évolution et de visualiser l'état désiré en tenant compte des enjeux du site. Les apprenants sont donc amenés à comprendre la dynamique de l'écosystème et plus généralement la dynamique du site en relation avec les activités humaines. Sont étudiées notamment les relations entre les êtres vivants et entre les êtres vivants et le biotope. Les facteurs abiotiques sont pris en compte. Il convient ainsi de déterminer, au regard de l'opération à mener, les menaces et les contraintes ainsi que les opportunités d'actions et les potentialités d'évolutions.

Les nécessités fonctionnelles du milieu sont ainsi déterminées ainsi que les dysfonctionnements éventuels.

Repérage des acteurs, des usages du site

L'inventaire des acteurs concernés par le site est nécessaire. On peut distinguer différents types d'acteurs, les acteurs directs qui interviennent sur le site et sa gestion et les acteurs indirects, souvent des usagers, qui ont un intérêt dans la fréquentation du site. Ces intérêts peuvent parfois être divergents.

Rôles et statut des acteurs directs :

Identification et caractérisation juridique, économique, organisationnelle et fonctionnelle des acteurs de la vie économique et sociale intervenant sur le site et contribuant à la réalisation d'une action de génie écologique (repérage de la forme juridique, des finalités, du financement, du fonctionnement des acteurs). Ces catégories d'acteurs sont identifiées lors de la réalisation de chantiers : administrations publiques et parapubliques, associations, syndicats, coopératives, entreprises à but lucratif, ce qui permet de rendre concret l'enseignement du module MP5. Pour les plus importants de ces acteurs, on peut réaliser un organigramme pour identifier le processus de prise de décision.

Pour ce qui concerne le chantier étudié, si le cas le permet, on identifie le maître d'ouvrage, le maître d'œuvre, le/les financeurs, le consultant technique/bureau d'étude, les acteurs réglementaires. L'opération (chantier) étudiée est l'occasion d'identifier les interactions entre ces différents acteurs avec la mise en évidence des procédures de régulation en cours d'opération qui peuvent conduire à des modifications éventuelles par rapport à la commande.

En outre il convient de s'intéresser aux usages du site en Identifiant des usages directs et indirects : économiques (activités marchandes développées sur ou à proximité du site), sociaux. Quelle perception et représentation de la nature ont ces différents acteurs/usagers?

Comment sont perçus les enjeux de l'intervention ? Comment ont été abordés les éventuels conflits? Y-a-t-il eu des coopérations entre acteurs, une recherche de consensus autour d'un bien commun?

Réglementation et législation présentes sur le site

Repérage des mesures législatives et réglementaires présentes sur le site (classement, réglementation concernant des espèces présentes sur le site ...). Repérage des zonages à portée environnementale. Cette approche des lois, directives européennes, règlements, décrets, arrêtés (...) en vigueur sur le site a pour finalité de:

- Faire prendre conscience **par une recherche** que les sites sont soumis à une législation et à des réglementations
- Saisir les différentes échelles de législation et de réglementation. (Lien avec MP5)
- Mettre en évidence des relations entre la législation, la réglementation et l'organisation du chantier.

Diagnostic logistique en lien avec la sécurité et l'organisation du chantier

Sélection des données logistiques nécessaires pour adapter l'intervention sur le chantier : accès, circulations sur le site, estimation des flux entrants et sortants engendrés par la réalisation du chantier, des stockages, des balisages. Identification des risques liés aux interventions envisagées.

Sécurisation du site et du chantier.

Déclarations, autorisations nécessaires avant travaux.

Analyse du rôle et du fonctionnement de la structure porteuse de l'action

Le chantier, objet de la formation aux capacités C61 et C62, est un vécu de l'apprenant. L'intervention de l'apprenant s'est réalisée dans le cadre de la convention avec l'organisation "maître de stage". On attend ici que l'apprenant soit formé à une méthode d'approche globale de cette organisation afin qu'il comprenne et soit en mesure d'expliquer les influences réciproques de cette organisation et du déroulement du chantier.

Que représente ce chantier pour l'organisation?

Comment le chantier s'insère-t-il dans l'activité de l'organisation?

Quels moyens humains et matériels sont affectés au chantier par l'organisation?

Comment fonctionne l'organisation : les organes de décision et d'exécution de la structure?

Identification des enjeux de l'intervention

Au sein des enjeux écologiques, des enjeux économiques (pour les acteurs, pour le territoire), des enjeux sociaux, des enjeux patrimoniaux (bien commun, patrimoine historique et culturel), on identifie—et qualifie les enjeux de l'intervention, du chantier. cf. item ci-dessous.

Appropriation de la stratégie d'intervention dans laquelle s'inscrit l'action

L'intervention observée/ réalisée/analysée par les apprenants s'inscrit dans une échelle de temps et d'espace plus large qu'il faut resituer.

Il s'agit de dépasser la simple action à l'échelle du site pour intégrer certains éléments pertinents situés à une échelle plus large (paysage, écosystème, territoire, habitat).

Il s'agit aussi d'intégrer l'action prévue dans la stratégie globale d'intervention par rapport à des enjeux, objectifs globaux et objectifs opérationnels plus vastes, d'Intégrer l'action dans une temporalité plus large (plan de gestion par exemple).

Au niveau du chantier : approche prévisionnelle des coûts, prise en compte du devis ou du budget : Estimation de la marge prévisionnelle.

Repérage des composantes du coût (charges fixes et variables, coût direct et indirect, coût global prévisionnel). Comment calculer le coût d'une heure travaillée, le coût d'utilisation d'un matériel, répartir des frais généraux ?

Compréhension d'un devis (éléments quantitatifs et chiffrés). Signification contractuelle du devis. Facture.

L'apprenant doit comprendre l'incidence du coût de l'intervention dans la gestion globale de la structure porteuse de l'action, comprendre aussi l'effet d'un aléa de chantier sur la marge.

L'identification des ressources de financement de l'action permet de replacer l'action dans le champ professionnel du génie écologique : Identification des ressources internes et des ressources externes; plan de financement.

On distingue le budget de fonctionnement et le budget d'investissement pour les structures publiques.

Organisation des travaux

Analyse du choix, de l'adaptation et de la combinaison des différentes techniques utilisées :

Cette analyse des choix réalisés dans un contexte défini est effectuée en tenant compte des 3 dimensions du développement durable.

Outils de planification : planning prévisionnel. Comment est-il élaboré ? Par qui ? Comment est-il mis à jour ?

Évaluation des besoins matériels et humains.

Choix des équipements appropriés à la tâche à réaliser dans un contexte précis.

Anticipation et adaptation aux aléas et réorientation éventuelle de la stratégie d'intervention.

Gestion des déchets et des rémanents, prise en compte des impacts possibles sur l'environnement.

Respect du droit de l'environnement à partir d'exemples.

Organisation du travail d'équipe, transmission des consignes, répartition des tâches

Constitution des équipes : les chantiers sont dans la plupart des cas réalisés par des équipes de 2 ou 3 personnes et le salarié confirmé peut assurer l'animation et la responsabilité technique de l'exécution des travaux de l'équipe. Dans le cas des chantiers nécessitant plusieurs équipes, il se coordonne avec les autres équipes. On met donc en évidence les notions de coordination (Chacun effectue une partie du travail et l'ensemble doit être coordonné), coopération (Une tâche nécessite l'action de plusieurs personnes simultanément), collaboration (pour définir la méthode d'intervention par exemple) à partir d'observations.

Dans le but de prendre en compte une ou plusieurs dimensions du développement durable dans l'organisation du travail (efficacité économique, bien-être au travail, ...), à partir d'une situation vécue, on identifie :

- La répartition des tâches. Comment s'opère-t-elle ? Y-a-t-il des rotations ? Quelle est la place donnée aux qualifications et aux compétences dans cette répartition ?
- La transmission des consignes, Par qui ? A quel moment ? Quelle part d'autonomie est laissée ? Quelle responsabilité est déléguée ? (item approfondi en C62)

Le cadre juridique du travail est présenté, éléments de réglementation liés au droit du travail et notamment à la sécurité (DUERP, fiche de chantier, sécurité) à partir d'exemples concrets.

- Approche juridique : contrat de travail, conventions collectives, conflits sociaux et règlements (la distinction entre emplois dans le secteur public et le secteur privé peut s'appuyer sur la distinction conseil des prud'hommes vs tribunal administratif).
- Responsabilité pénale du chef d'entreprise (à présenter en comparaison avec la responsabilité civile)

Capacité intermédiaire : C62 Réaliser un suivi de chantier

Capacité évaluée	Critères d'évaluation	Savoirs mobilisés (1er niveau)	Disciplines
C62 Réaliser un suivi de chantier	Organisation du suivi et éléments de bilan Communication lors des opérations et sur les opérations	Gestion technique, économique et sociale des chantiers Communication au sein de la structure et avec des personnes tiers (usagers, partenaires, clients), coopération, médiation, valorisation du chantier et de l'intervention	SESG/gestion d'entreprise Biologie-Ecologie ESC STAE/gestion et aménagements des espaces naturels

Conditions d'atteinte de la capacité intermédiaire : C62 « Réaliser un suivi de chantier »

La capacité est atteinte :

- Quand l'apprenant est capable de mettre en place les outils qui vont lui permettre d'assurer le suivi d'un chantier, de réaliser une analyse de son déroulement, d'établir un bilan et de réfléchir aux opérations nécessaires au suivi de l'action.
- Quand l'apprenant témoigne d'une fluidité relationnelle effective sur le chantier permettant l'optimisation du travail collectif ou d'une intervention pertinente, sur le fond et la forme, en direction d'un public, d'usagers ou de partenaires.

Précisions sur les attendus de la formation

Mise en œuvre pluridisciplinaire de démarches d'organisation de chantiers.

Acquisition de la démarche complète intégrant éléments de suivi et bilan des impacts des opérations au travers de plusieurs chantiers-école réalisés en vraie grandeur, de A à Z, répondant à des commandes partenariales effectives sur une durée significative professionnellement.

Analyse de la phase de réception des travaux avec le commanditaire. Importance de cette phase.

Indicateurs de suivi de chantier dont indicateurs technico économiques

Organisation de la collecte (enregistrements) des temps de travaux, des matières consommées, des temps d'usage des matériels.

Calcul de débits de chantiers, mise en relation avec les surfaces travaillées.

Différence entre temps de travail effectif sur le chantier et temps de travail à rémunérer.

Fiche de suivi de chantier. Quelles informations recueillir, quel traitement sera fait de ces informations, pour quelles utilisations (gestion de la facturation, de la paye, gestion prévisionnelle ...)

Présenter les éléments de bilan de manière synthétique (Tableaux, graphiques, schémas)

Bilan de l'opération dans une perspective de développement durable

Organisationnel : comparaison entre le prévu et le réalisé en terme d'organisation, gestion des aléas de toutes

origines, identification des éventuelles remédiations, adaptations, modifications des délais de chantier par exemple.

Technico-économique : qualité de la réalisations, adaptation des techniques employées, réflexion sur des techniques alternatives. Ecart entre les coûts prévisionnels et les coûts réels. On distingue efficacité et efficience en s'interrogeant sur des pistes d'amélioration.

Environnemental : identification de l'impact de l'action sur le milieu au regard des objectifs prévisionnels, perspectives d'évolution de cet impact à moyen terme.

Social : Déroulement du chantier (respect des règles liées au droit du travail, ambiance de travail, pénibilité). Acceptabilité par les usagers au regard de leurs pratiques.

Plus globalement, en reliant les différentes approches entre elles, les résultats de l'intervention sont-ils en adéquation avec les finalités de la commande et les attentes du commanditaire ? Quelles sont les leçons à tirer du chantier pour les chantiers futurs ? Comment améliorer l'efficience du chantier ? Quelles suites donner à l'action ?

Prise en compte de la perception et de la représentation de la nature par les différents acteurs

Le dialogue et la communication sur un chantier ne peuvent se faire sans la prise en compte de la représentation des espaces naturels de chaque protagoniste. Ces représentations doivent être assimilées via l'approche interprétative, qui vise à comprendre les différents points de vue sur les espaces dans une démarche systémique ne s'arrêtant pas aux simples données scientifiques et aux simple ressentis. Elle doit être étayée par l'historique du site, ses caractéristiques patrimoniales... Cette démarche ne s'arrête pas à l'assimilation des perceptions de la nature par les acteurs, elle peut également intervenir dans une démarche de valorisation patrimoniale de l'action. Elle ne peut se faire que dans une approche bioculturelle* qui lie les patrimoines culturels et naturels comme un tout et en intégrant la dimension sensorielle et sensible.

* alliance relationnelle entre patrimoine naturel et patrimoine culturel. Ce concept permet d'enrichir l'idée qu'un milieu naturel est complexe et qu'il nécessite une approche systémique. Exemples illustrateurs : des murs en pierres sèches agricoles (patrimoine culturel) sont des corridors écologiques et accueillent de nombreuse espèces (patrimoine naturel) / Dans le CEN du Cantal, on protège et aménage des anciens postes de gare SnCF (patrimoine culturel) car ils accueillent des dortoirs et des lieux d'hivernage de chiroptères (patrimoine naturels).

Communication interne et externe pendant et après le chantier

Les règles de communication sur le chantier, au même titre que la posture professionnelle, doivent s'inscrire dans une démarche de coopération active. Les caractéristiques particulières aux chantiers de génie écologique concernent majoritairement le jargon et la connaissance des acteurs (leurs rôles, leurs statuts, leurs représentations de la nature...). Au regard de la multitude d'acteurs et d'usagers, de la complexité des territoires et de la dimension patrimoniale, la communication au sein des actions de génie écologique est un principe fondamental. Elle participe au bon fonctionnement des chantiers et de leur acceptation. Une action de génie écologique n'est efficace que si elle est acceptée.

- **Sensibilisation aux finalités environnementales de l'intervention**
- **Identification des motivations et attentes des interlocuteurs (internes ou externes) :**

Approche par les rôles professionnels et symboliques (hiérarchie, leader, ancien, nouveau...)

- **Adaptation de la stratégie de communication au contexte**

Explicitation des enjeux de l'intervention à des tiers (usagers, publics, partenaires, clients)

L'enseignement vise à initier l'apprenant à :

Proposer différents types d'approche des enjeux aux interlocuteurs (diversifier les modes de compréhension, rebondir rapidement, fluidité relationnelle).

Distinguer un objectif de communication prioritaire en fonction des enjeux liés au chantier (sensibiliser, informer, justifier, expliciter, impliquer).

Analyser la circulation de l'information (repérer les circuits de décisions, les modes de transmission...)

Repérer le registre des langues, professionnel ou grand public (jeu de transposition d'un registre à l'autre, manipulation des concepts dans plusieurs sphères de compréhension)

Aller à la rencontre du public (prioriser la relation plutôt que la tâche) et Identifier rapidement les besoins de l'interlocuteur pour faciliter sa compréhension du chantier.

Gérer la durée de l'échange et savoir conclure pour reprendre son activité professionnelle.

Communiquer à distance et en direct avec outils mobile, plateformes, réseaux sociaux

Rendre compte : supports hybrides (3D-visuel-son-schéma-calques, fiches chantier, maquettes, croquis, note...)

- **Maitrise des codes sociaux et relationnels**
- **Posture de responsabilité, d'appartenance et de loyauté vis-à-vis de la structure**
- **Intégration à l'équipe**

Appropriation des consignes (écoute positive, reformulation...)

L'enseignement aborde les caractéristiques du travail en équipe : intégration, collaboration/coopération (postures spécifiques), postures ordinaires (ponctualité, politesse, discrétion, finalité professionnelle des écrans (distinction privé-pro...), démarche de curiosité (garante d'acculturation, de progrès et d'initiative), démarche d'auto-évaluation simple mais régulière, intégration d'une cadence de travail pour favoriser l'efficacité des différentes étapes s'enchaînant (fluidité des tâches) ...

Bilan personnel du vécu en situation professionnelle.

L'enseignement vise à initier l'apprenant à :

Procéder à l'**Auto-évaluation de sa pratique relationnelle et de son engagement coopératif dans le travail d'équipe**

Réaliser le **Bilan des principaux enseignements et apprentissages acquis**

Identifier les **Perspectives ouvertes par cette expérience** : validation ou pas du projet professionnel ou de son orientation.