

# LIVRET RELATIF À L'ÉPREUVE E6 DU BACCALAURÉAT PROFESSIONNEL

LIVRET EXAMINATEUR

# SPECIALITE: PRODUCTIONS AQUACOLES

#### SOMMAIRE DU DOCUMENT DE TRAVAIL

- A- De nouveaux principes d'évaluation
- B-Points de repères généraux pour la mise en œuvre de l'épreuve
- C-Points de repères relatifs à la spécialité « Productions aquacoles »

#### Remarque:

Ce livret a été réalisé à destination des examinateurs de l'épreuve E6 en s'appuyant sur les sessions de formation réalisées depuis l'automne 2011.

Il a pour objet de faciliter la compréhension des nouvelles modalités d'évaluation mises en place dans le cadre de la certification du baccalauréat professionnel et de permettre l'harmonisation entre les examinateurs au moment de l'épreuve, tant dans le déroulement de cette épreuve que dans l'évaluation.

Il propose également des points de repères aux enseignants et formateurs pour la préparation des apprenants à cette épreuve.

#### A. De nouveaux principes d'évaluation

La rénovation des diplômes a pour objectif de renforcer la prise en compte des réalités professionnelles et de l'évolution des métiers en introduisant la certification par capacités, conformément au cadrage européen des diplômes par compétences. En conséquence, ces nouveaux référentiels, résultat d'un consensus des commissions paritaires, se présentent sous une forme écrite nouvelle et une façon renouvelée d'aborder l'évaluation.

# 1. Ce qui change dans les nouveaux référentiels de diplômes du baccalauréat professionnel

<ul> <li>Construction à partir des situations professionnelles significatives (SPS) qui sont</li> </ul>
révélatrices des compétences : l'identification des situations professionnelles significatives
est réalisée à partir d'un questionnement du type : « Dans quelle(s) situation(s) mettriez-vous
un futur professionnel pour voir s'il est compétent ? ». Ce questionnement permet de
déterminer les quelques situations de travail où les compétences du titulaire de l'emploi sont
le plus mobilisées. Ces situations professionnelles significatives sont décrites dans les
référentiels et regroupées par champs de compétences.
Introduction d'un référentiel de certification : le référentiel de certification est constitué
de la liste des capacités dont le diplôme atteste la maîtrise. Il est composé de capacités
générales (C1 à C4) et de capacités professionnelles (C5, C6, C7). L'évaluation vise à
certifier l'atteinte de capacités et non pas seulement l'acquisition de connaissances.
Référentiel de formation plus concis, présentant les objectifs.
,
Production de documents complémentaires pour la mise en œuvre de la formation :
notes de services ; recueil de fiches de compétences ; documents d'accompagnement des

## 2. Quelques bases méthodologiques et théoriques dans la construction des référentiels

#### - Des savoirs situés :

modules de formation.

Les savoirs ont une validité limitée et ne prennent sens que dans un contexte donné (une époque, une culture, un espace), ils sont dits « situés ». Quelques exemples : les outils d'analyse économique changent en période de crise économique, l'analyse de mise en marché d'un même produit agro-alimentaire ne se fait pas de la même manière entre un marché à l'échelon mondial ou local (marché local, AMAP...) ; il existe des contraintes territoriales ou écologiques locales spécifiques à prendre en compte dans des activités de production (agricoles, arboricoles...) ou d'aménagement (zone protégée, parc naturel, signe de qualité...), les relations alimentation-santé sont posées différemment selon les époques, l'âge et les cultures... et les crises alimentaires qui ont traversé l'actualité. ...

#### Connaissances / Capacités /Compétences :

• Les connaissances sont constituées des savoirs acquis par un individu, elles sont à relier à un sujet car elles sont «le résultat intériorisé de l'expérience individuelle de chacun » (J-P Astolfi, L'école pour Apprendre, 1992). La validation de l'acquisition de connaissances peut être découpée (ex. le jeu des 1000 € sur France Inter) et éventuellement mesurée par des notes.

- Les capacités sont l'aptitude à mobiliser des connaissances en vue d'agir. Elles s'exercent de manière juxtaposée dans des situations limitées, plus ou moins artificielles (et scolaires), mais complexes. L'acquisition de capacités est validée globalement (ex. le permis de conduire) sur la base d'une appréciation.
- Les compétences s'exercent de manière intégrée en situation réelle (situation professionnelle, sociale, de loisir...). Un apprenant ayant acquis les capacités visées d'un diplôme deviendra un professionnel compétent avec de l'expérience.

#### 3. Des changements dans l'épreuve E6

L'épreuve E6 demeure une épreuve ponctuelle terminale interdisciplinaire articulée autour de périodes en milieu professionnel et de modules de formation. Elle prend appui sur un document écrit et une présentation orale suivie d'un entretien avec le jury composé de deux enseignants et d'un professionnel.

Le document écrit comporte la description et l'analyse par le candidat de situations vécues qui doit permettre de certifier les capacités (C6/C7...). Pour le candidat, il ne s'agit pas de présenter une situation idéale (bonne pratique) mais de montrer qu'il a acquis les capacités visées en s'appuyant sur une ou plusieurs – selon les diplômes - **situations singulières vécues** (même s'il n'est pas l'acteur principal) dans l'entreprise ou l'organisation.

Pour préparer les candidats à cette épreuve, les enseignants doivent aider les candidats à choisir des situations vécues suffisamment riches et complexes, en rapport avec les capacités à valider. L'intitulé des capacités constitue rarement une thématique identifiée dans l'écrit du candidat.

Le passage de l'évaluation de connaissances à la certification de capacités implique un changement de posture des examinateurs qui questionneront plus sur l'aptitude du candidat à mobiliser ses connaissances dans les situations vécues que sur son niveau de connaissances. Pour une majorité de spécialités, il n'y a pas une note pour l'écrit et une note pour l'oral. L'oral peut confirmer, compléter ... ou infirmer l'évaluation écrite.

L'évaluation est réalisée par les trois examinateurs qui doivent porter une appréciation globale de l'atteinte des capacités validées par l'épreuve, en balayant l'ensemble des capacités intermédiaires. La grille d'évaluation proposée constitue un guide dont les critères peuvent être adaptés en fonction de la situation de chaque candidat.

#### B. Points de repères généraux pour la mise en œuvre de l'épreuve

#### 1. Séquences de formation en milieu professionnel

• Les stages à l'étranger sont-ils toujours possibles ?

Rien ne s'y oppose dans les notes de service « Instructions relatives aux épreuves validant les capacités professionnelles et au déroulement des stages en milieu professionnel ». On peut utilement se référer à la note de service de septembre 2007- DGER/POFE/N2007-2016 « Stages en entreprise des élèves et étudiants » pour la mise en œuvre de ce type de stages.

Les séquences dans le cadre familial sont-elles possibles ?

Rien ne l'exclut sous réserve que l'entreprise familiale support de stage corresponde bien aux types d'organisations précisées dans la note de service, le cas échéant. Il reste toutefois préférable de conseiller au candidat d'accomplir son stage (faire ses armes) auprès d'une entreprise différente pour enrichir son expérience.

 Comment faire quand les situations vécues en stage manquent de variété et de richesse?

Un suivi régulier des situations vécues par les apprenants lors des séquences en milieu professionnel doit permettre de s'informer de leur variété et de leur richesse, et de réguler le cas échéant. On cherche à alerter le maître de stage ou d'apprentissage sur sa contribution à la formation d'un futur professionnel, et sur sa nécessaire implication dans la préparation à l'épreuve professionnelle E6. Le nombre de semaines de stage prévu en formation initiale scolaire est important, il y a lieu de s'assurer de la richesse des acquis.

Le référentiel professionnel peut constituer une aide au choix des lieux de stage ou d'apprentissage.

#### 2. Préparation des élèves à la rédaction du document écrit

• Quelle est la pertinence d'un écrit limité en nombre de pages? Quelles en sont les attentes ?

Le document écrit constitue un support pour l'oral. Il permet au candidat de réaliser un travail de formalisation pour tirer parti de son expérience. Le document n'a pas besoin d'être volumineux pour rendre compte de cette expérience. La limitation du nombre de pages doit permettre d'éviter les monographies fastidieuses et inutiles, les annexes superflues en recentrant le propos sur l'essentiel.

Par rapport à l'épreuve qui avait cours avant, il ne s'agit pas d'une synthèse sur un nombre de pages plus limité : l'épreuve E6 a changé, le format du document écrit a été modifié conformément aux nouvelles attentes.

• Le nombre de pages (minimum, lorsqu'il est précisé, et maximum) est-il à prendre au pied de la lettre ? Comment évaluer un candidat qui ne respecte pas la consigne ?

Dans la préparation des candidats, il est important de transmettre fidèlement la consigne de la note de service.

L'examinateur n'a pas la possibilité de sanctionner un candidat qui ne respecte pas exactement la consigne. Toutefois, le candidat qui ne s'inscrit pas dans l'esprit de l'épreuve se donne peu de chances de la réussir.

On peut aussi considérer que le respect des consignes révèle la capacité du candidat à s'inscrire dans une situation professionnelle, notamment en matière de communication

• Un candidat sans document écrit pourra-t-il être évalué sur l'oral uniquement ?

Le règlement d'examen (arrêté de création du diplôme) précise le caractère obligatoire du dossier. En l'absence de ce document, le candidat n'est pas autorisé à se présenter à l'oral. Les candidats doivent être informés de cette disposition.

• Que faire si le candidat ne respecte pas les délais d'envoi ? Voire s'il se présente le jour de l'oral avec le document écrit ?

La production et l'envoi au préalable de ce document sont prévus par la réglementation et la date limite de remise est fixée par note de service chaque année. Aucun dossier ne peut être accepté au-delà de la date réglementaire, ni par conséquent le jour même de l'épreuve. Les enseignants et formateurs, sous la responsabilité du chef d'établissement, doivent accompagner les apprenants pour que le document écrit soit remis dans les délais prévus. Si le dossier n'est pas parvenu à la date indiquée, le candidat dispose de trois jours pour justifier auprès de la DRAAF l'absence de ce dossier ; la DRAAF examine la légitimité du retard et prend une décision

• Pourquoi demander un écrit alors qu'il n'est pas noté en tant que tel?

Cela ne signifie pas pour autant que cet écrit ne contribue pas à l'évaluation.

Le document a un double rôle :

- Pour le candidat, le document écrit est un support de valorisation de ses capacités et de verbalisation pour l'entretien oral
- Pour les examinateurs, le document permet d'évaluer le niveau d'atteinte des capacités intermédiaires dans une première approche avant l'oral et d'identifier les questions appropriées pour l'entretien.
  - Y a-t-il une structure du document écrit, une norme d'écrit ? Une forme conseillée ? Un plan conseillé ?

Il n'y a pas de norme, pas de plan type. On attend, dans l'écrit du candidat, une implication personnelle, qui peut se traduire par des prises de position ou par la présence de discours à la première personne du singulier (« je ») notamment pour relater les situations vécues. Il n'y a pas lieu d'avoir une attente particulière de la part des examinateurs à ce sujet.

• Comment préparer les élèves ?

On aidera utilement les candidats en combinant les consignes succinctes mais précises de la note de service, l'analyse des situations vécues en milieu professionnel, et la liste des capacités validées par l'épreuve.

Il s'agit d'aider le candidat « à tirer les fils » à partir des situations vécues, qui constituent bien le point de départ de la préparation à l'épreuve. On peut s'aider utilement du référentiel professionnel et éventuellement du recueil de fiches de compétences. Enfin la grille d'évaluation permet au candidat de situer les attentes.

Comment valoriser une expérience limitée ?

Il faut se méfier des préjugés négatifs sur les situations vécues, qui peuvent révéler, si on prend le temps de l'explicitation, plus de richesse que l'intitulé ne le laisse présager.

Pour parvenir à un document écrit intéressant, une étape intermédiaire semble être un questionnement d'explicitation : il s'agit d'aider le candidat à présenter et analyser des situations de travail, en présentant les éléments de contexte, la succession des actions, les modes opératoires, les raisons de procéder comme cela, etc. ...

 Quel est le nombre de documents écrits à envoyer ? Le professionnel reçoit-il les documents ?

Tous les examinateurs reçoivent le document écrit, le professionnel comme les autres. Il y a donc trois exemplaires du document écrit à envoyer avant la date limite indiquée dans la note de service relative à l'inscription aux examens.

#### 3. Epreuve orale

• Comment aider le candidat à préparer l'oral ? Le candidat doit-il parler de son vécu ?

On s'appuiera à la fois sur les consignes de la note de service et sur la grille d'évaluation. Il n'y a pas de norme, pas de plan type, pas de support type. On attend, dans l'oral du candidat une implication personnelle.

Il n'y a pas lieu d'avoir une attente particulière de la part des examinateurs à ce sujet.

• En matière de support d'oral : tout est-il accepté ?

Il convient d'attirer l'attention des candidats sur le contenu de la note de service DGER/POFE/N 2009-2033du 18 mars 2009, qui indique :

« Il convient de rappeler que l'épreuve de soutenance d'un rapport de stage constitue avant tout une épreuve professionnelle. A ce titre, le candidat doit relater une expérience vécue sur le terrain. En conséquence, seul le contenu du rapport de stage doit faire l'objet de l'attention des examinateurs. En aucun cas, les moyens techniques retenus pour sa présentation et notamment l'outil utilisé par le candidat ne peuvent ni ne doivent faire l'objet d'une évaluation.

Cette règle pourrait être rappelée aux candidats, avant leur prestation, en indiquant bien précisément seules seront évaluées les capacités attendues de la part de chacun au regard des prescriptions contenues dans les grilles d'évaluation et non la maîtrise d'un outil de communication, aussi performant soit il.

Les examinateurs devront veiller à ne pas se laisser influencer par la maîtrise dont pourront faire preuve les élèves dans l'utilisation du matériel choisi. En effet, certains outils de communication offrent aujourd'hui des opportunités en matière de présentation de documents et risquent, à terme, d'amener à privilégier la forme au détriment de l'analyse du contenu du document présenté. Ils devront veiller, notamment à ne pas établir de différences entre les candidats ayant recours de leur propre chef à un matériel perfectionné et les autres candidats.

Outre le respect du principe d'un égal traitement des candidats, c'est cette attention portée à la prestation du candidat, indépendamment du moyen de présentation retenu, qui permet sur l'ensemble du territoire, un déroulement homogène de cette épreuve. »

• Quels moyens de présentation des supports numériques ?

#### La note de service DGER/POFE/N 2009-2033du 18 mars 2009 indique :

Le candidat doit pouvoir présenter son rapport de stage dans les meilleures conditions matérielles possibles et il doit, en vertu du principe d'égalité de traitement, être placé dans les mêmes conditions que les autres candidats lors de cette épreuve.

C'est pourquoi chaque poste d'évaluation devra être équipé d'un rétroprojecteur en bon état de fonctionnement. En ce qui concerne l'utilisation de vidéo-projecteurs et d'ordinateurs, le candidat se renseignera au reçu de sa convocation :

- soit le centre d'épreuves dispose des installations et peut garantir leur mise à disposition à TOUS les candidats à l'épreuve qui viennent munis d'une clé USB contenant leur présentation de telle sorte qu'elle soit lisible sous format open office

- soit le centre d'épreuves ne dispose pas des installations pour tous les candidats.

Dans ce deuxième cas, pour assurer des conditions homogènes d'interrogation, aucun des postes d'évaluation ne sera équipé d'ordinateur ou de vidéo-projecteur.

Toutefois, bien que cette possibilité ne soit pas explicitement prévue par les textes, un candidat peut exprimer le souhait d'utiliser des outils de communication audiovisuelle autres qu'un rétroprojecteur. Il doit alors en avertir le chef du centre d'examen et lui indiquer le moyen technique qu'il utilisera. Le candidat devra lui-même se munir du matériel envisagé.

Dans ce cas, le temps nécessaire pour l'installation et la désinstallation du matériel choisi devra être décompté de la durée de l'épreuve. En effet, c'est le candidat qui décide de recourir à tel ou tel matériel de présentation, alors que cette possibilité n'est pas explicitement prévue par les textes. Dès lors, l'installation doit être intégrée dans le temps imparti pour l'épreuve.

Le candidat, en outre, devra s'assurer que sa présentation soit accessible à tous et que tous les examinateurs puissent la visualiser correctement.

A titre de précaution, et pour parer à d'éventuelles difficultés techniques susceptibles de se présenter, il est suggéré au candidat d'imprimer ses diapositives soit pour les fournir aux examinateurs, soit pour les visionner sur le rétroprojecteur.

On attire l'attention des candidats sur les points suivants : les moyens techniques retenus ne font pas l'objet d'une évaluation ; le temps d'installation et de désinstallation est décompté de la durée de l'épreuve.

• Peut-on interrompre le candidat dans l'exposé, première partie de l'oral ?

La réponse est non. Les examinateurs laissent dans un premier temps le candidat s'exprimer. Si l'exposé dure moins de la durée maximale de 10 minutes, l'entretien va démarrer, sans toutefois dépasser la durée maximale de 20 minutes.

• Quelle durée pour un candidat handicapé qui bénéficie d'une adaptation de l'épreuve ?

Il faut s'appuyer sur les textes en vigueur, notamment la note de service DGER/POFE dont l'objet est l'organisation des examens pour les candidats en situation de handicap. Sur décision du DRAAF, le candidat bénéficiant, au vu de son dossier, d'un aménagement de la durée de l'épreuve peut disposer d'un tiers temps supplémentaire.

• Quelle attitude des examinateurs pendant l'épreuve ?

Une attitude bienveillante est requise ; les examinateurs mettent le candidat à l'aise de sorte qu'il exprime au mieux ses capacités.

• Comment conduire l'entretien ? Faut-il tendre au dialogue professionnel ? Quel type de questionnement à l'oral ?

Il s'agit bien d'un entretien, et non d'une interrogation. Le questionnement permet l'évaluation des capacités visées dans l'épreuve et s'adapte aux situations présentées par le candidat. Il ne s'agit pas de questions de « cours », limitées à la simple vérification de connaissances livresques, indépendantes des situations professionnelles présentées. On doit veiller à poser des questions pertinentes en lien avec les capacités visées.

Quelle place pour les disciplines ? Quelle place pour le professionnel ?

Les enseignants de sciences et techniques et de sciences économiques ont toute leur place dans cette épreuve, aux côtés du professionnel, pour évaluer conjointement les capacités visées. Ce n'est pas dans l'E6 qu'ils évaluent les savoirs disciplinaires indépendamment des situations professionnelles présentées.

Lorsque le professionnel écoute le candidat s'exprimer dans l'exposé comme dans l'entretien, il est particulièrement à même d'apprécier globalement la professionnalité du discours.

• Que faire lorsque le document écrit comme l'exposé ne permettent pas d'évaluer les capacités de l'épreuve ?

Les consignes de l'épreuve, ainsi que les capacités visées, sont connues à l'avance des candidats, qui ne doivent pas être surpris d'être pénalisés.

#### 4. Usage de la grille et évaluation

• Comment utiliser la grille ? Part de l'écrit, part de l'oral ?

Les examinateurs commencent à se faire une opinion sur l'atteinte des capacités à la lecture de l'écrit et renseignent les colonnes correspondantes de la grille L'oral (exposé et entretien) permet de confirmer ou d'infirmer totalement cette première impression. Les points attribués

ne sont donc pas la moyenne des deux prestations, mais l'appréciation du niveau d'atteinte global de chaque capacité.

• Quelle importance attribuer aux critères dans la grille?

Dans la grille, les critères ne sont pas des critères d'appréciation de la maîtrise d'une situation professionnelle, mais les critères utilisables au moment de l'épreuve. Les critères constituent un guide utile pour décider de l'atteinte de chaque capacité, sans vouloir être exhaustifs. Si les examinateurs utilisent implicitement d'autres critères, ils pourront le mentionner dans les observations.

• Comment savoir si on se situe au niveau du baccalauréat professionnel ?

Les examinateurs vont d'une part rapprocher les situations vécues des situations professionnelles significatives, pour vérifier la pertinence des situations choisies au regard du référentiel professionnel. Le niveau est aussi donné par la nature des capacités, dont la formulation varie selon le niveau de formation.

#### 5. Harmonisation au moment de l'épreuve

• Quelle information des membres de jury, en particulier des professionnels, quelle harmonisation au moment de l'épreuve?

Le président-adjoint veille à la bonne information des examinateurs, à l'appropriation des nouvelles consignes relatives à de l'épreuve et à favoriser l'harmonisation entre les examinateurs. <u>Il veille à ce qu'il n'y ait pas de création de règles au-delà de ce qui est</u> indiqué dans la note de service.

• Sur quel temps les trois examinateurs renseignent-ils la grille d'évaluation commune et attribuent-ils la note ?

Les examinateurs doivent se mettre d'accord conjointement sur l'atteinte des capacités et sur l'attribution de la note. Ils doivent disposer du temps nécessaire entre deux candidats pour s'harmoniser, sans amputer le temps dévolu à chaque candidat défini dans la note de service.

#### C- Points de repères relatifs à la spécialité Productions aquacoles

#### 1- Rappel de la note de service DGER/SDPOFE/N2011-2015 du 7 septembre 2011

L'épreuve E6 « pilotage de l'entreprise » valide les capacités *C6* « Élaborer un diagnostic global de l'entreprise aquacole dans une perspective de durabilité » et C7 « Communiquer en situation professionnelle » du référentiel de certification. Elle prend la forme d'une épreuve ponctuelle terminale affectée du coefficient 3, identique pour les candidats en CCF ou hors CCF.

L'épreuve est orale et s'appuie sur un document écrit obligatoire, fourni en trois exemplaires, de 15 à 20 pages (sans annexe). Ce document, rédigé par le candidat, se rapporte à l'expérience professionnelle acquise lors des périodes de formation en milieu professionnel. Le lieu de stage est une entreprise de production ou de pêche professionnelle.

Le candidat restitue par écrit l'expérience vécue dans une entreprise durant une période de formation professionnelle d'au moins 8 semaines sur les 14 à 16 semaines obligatoires.

#### Déroulement de l'épreuve

Les examinateurs, tous les trois destinataires du dossier écrit, sont :

- un enseignant de sciences économiques, sociales et de gestion,
- un enseignant de techniques aquacoles,
- un professionnel du secteur.

L'évaluation de l'écrit est réalisée par les trois examinateurs à l'aide de la grille critériée nationale (jointe en annexe 1) en attribuant, à chaque capacité intermédiaire, un niveau sur les quatre possibles.

La soutenance orale comprend:

- un exposé du candidat de 10 minutes au maximum. Cet exposé vise à présenter les éléments essentiels de l'étude réalisée.
- un entretien entre les examinateurs et le candidat d'une durée de 20 minutes au maximum. Cet entretien vise à approfondir les éléments présentés par le candidat et ne constitue pas une interrogation disciplinaire.

#### À l'issue de l'oral :

- chaque capacité intermédiaire est évaluée par un niveau résultant de la prestation orale,
- une note, synthèse des niveaux attribués par capacité intermédiaire à l'écrit comme à l'oral, est attribuée,
- la note finale est calculée,
- l'appréciation générale est rédigée.

Toutes les capacités intermédiaires doivent être évaluées. Elles peuvent l'être à l'écrit et/ou à l'oral.

#### 2- Questions- réponses

#### 2.1- Quelles obligations dans la présentation du document ?

Il s'agit d'un document, paginé de 15 à 20 pages au maximum ne comportant pas d'annexes. Si le candidat souhaite intégrer des documents issus de l'entreprise ou de son analyse, il le fait dans le corps du texte.

Le résumé et la fiche synoptique de présentation de l'entreprise ne sont pas obligatoires. Aucun plan type n'est imposé : cela ne veut pas dire que les élèves ou les apprentis ne doivent pas être guidés par l'équipe pédagogique dans le choix d'un plan. Le jury doit être ouvert à toute proposition de plan dès lors que les capacités C6 et C7 sont atteintes.

#### 2.2- Quels éléments d'analyse du fonctionnement ?

Cette question renvoie aux deux sous capacités C 6-1 (Situer l'entreprise aquacole dans son environnement) et C 6-2 (Caractériser le fonctionnement de l'entreprise aquacole).

Le dossier et l'oral doivent traduire la compréhension que le candidat a de l'organisation de l'entreprise en lien avec son environnement.

Il doit bien mettre en évidence les caractéristiques de l'entreprise et préciser comment s'articulent les différentes composantes.

L'analyse du fonctionnement ne repose pas sur l'étude d'une décision, mais sur celles que juge importantes le candidat pour expliciter le fonctionnement de l'entreprise.

L'étude du fonctionnement de l'entreprise ne doit pas être confondue avec l'épreuve E7 qui vise, notamment, les capacités C10 (Conduire un atelier de production aquacole) et C9 (Réaliser la gestion technico-économique) : on n'attend pas du candidat qu'il propose un dossier technique sur la conduite d'un atelier, ni qu'il fasse une analyse de l'ensemble des résultats technico-économiques de l'entreprise.

#### 2.3 - Quels indicateurs de durabilité ?

Le diagnostic de durabilité est un diagnostic global qui intervient après l'analyse du fonctionnement ; il comporte les trois volets relatifs à la notion de durabilité, d'un point de vue économique, social et environnemental.

Il n'est pas attendu du candidat qu'il fasse nécessairement référence à une méthode particulière du fait de l'existence de différentes méthodes et de la difficulté pour le niveau baccalauréat professionnel à les transférer à l'étude de l'entreprise de stage. Cela n'empêche pas les équipes pédagogiques d'utiliser une méthode particulière mais, comme pour le plan, le jury doit être ouvert à différentes méthodes dès lors que la capacité C 6-3 est atteinte (Formuler des éléments de diagnostic).

Les indicateurs devront couvrir au minimum les trois dimensions de durabilité.

Il est davantage attendu du candidat qu'il justifie le choix des indicateurs retenus afin d'être pertinent dans l'analyse de l'entreprise.

Le jury ne doit pas attendre une exhaustivité d'indicateurs mais une justification des indicateurs retenus par le candidat et, éventuellement, une précision de ceux qu'il a écartés. Pour le cas particulier de la dimension économique et des indicateurs économiques et financiers, le jury procède de la même façon : pertinence et justification des indicateurs retenus.

En fonction de l'entreprise étudiée, un candidat peut choisir de concentrer d'appuyer son diagnostic sur une des trois dimensions de la durabilité, sans toutefois exclure totalement les autres.

#### 2.4 Comment utiliser les situations vécues ?

L'analyse du fonctionnement et la formulation d'éléments de diagnostic s'appuient sur l'expérience vécue par le candidat dans une entreprise particulière (observation et participation aux activités) et sur le questionnement et la recherche d'informations qu'il a conduits (collecte de données).

Le jury doit traiter chaque candidat comme un cas particulier.

#### 2.5 Quelle organisation de l'oral ?

L'esprit de l'épreuve est de vérifier que le candidat a réellement compris ce qu'il énonce. Il doit savoir compléter et expliquer ce qui est dans le dossier de stage et ce, pour atteindre les capacités 6 et 7.

Dans la mesure du possible, les enseignants doivent informer le professionnel des exigences de l'épreuve 6 par rapport aux autres épreuves (notamment l'épreuve 7) pour éviter un questionnement centré sur les connaissances techniques.

#### 2.6 Quelle place pour les approches disciplinaires ?

Cette épreuve n'est pas une épreuve disciplinaire *stricto sensu*, c'est une épreuve professionnelle qui prend appui sur l'expérience professionnelle vécue dans une réalité de travail. La composition des jurys permet de porter des regards différents et croisés sur la présentation, les enseignants de SESG et de STA du point de vue de leurs disciplines et le professionnel du point de vue sa connaissance concrète de l'exercice du métier. Il convient de préciser que porter une appréciation d'un point de vue disciplinaire, ne signifie pas réaliser une interrogation disciplinaire. En ce sens, il convient d'être attentif aux formulations des questions.

### ANNEXE 1 : GRILLE D'EVALUATION DE L'EPREUVE E6 « DIAGNOSTIC DE L'ENTREPRISE AQUACOLE » BACCALAUREAT PROFESSIONNEL PRODUCTIONS AQUACOLES

SESSION: NOM: PRENOM:

Capacités	Capacités intermédiaires	Critères	Ecrit				Oral				Note		
		311.0.03			•	+	++		•	+	++		
	C6.1- Situer l'entreprise aquacole dans son environnement	- prise en compte des différentes dimensions de l'environnement - mise en évidence des relations entre l'entreprise et son environnement											14
C6- Elaborer un diagnostic global de l'entreprise aquacole dans une perspective de durabilité	C6.2- Caractériser le fonctionnement de l'entreprise aquacole	l'entreprise	des différe	ohérentes ntes composantes de ment de l'entreprise									/7
C6.3- Formuler des éléments d'un diag durabilité		durabilité	points forts	entes dimensions de la s et de points faibles station									14
C7- Communiquer en situation professionnelle	C7.1- S'informer sur les évolutions techniques et réglementaires C7.2- Rendre compte de son activité C7.3- Communiquer avec les partenaires. C7.4- Communiquer au sein d'une équipe	- pertinence et actualité des informations présentées - clarté du message - qualité de l'échange - cohérence de l'argumentation - maîtrise du langage professionnel - appropriation des affirmations formulées										/5	
Note sur 20 en points entiers													

Appréciation générale :	
Fait le :	Signatures :
, was a sw- 2	