

## **BACCALAURÉAT TECHNOLOGIQUE SÉRIE « STAV » - ÉPREUVES DU DEUXIÈME GROUPE**

### **Épreuve E1 : Langue française, littératures et autres modes d'expression artistique**

L'épreuve du deuxième groupe E1 est affectée d'un coefficient 4. Elle prend la forme d'une épreuve orale. La durée de l'épreuve est de 40 minutes (préparation par le candidat : 20 minutes ; entretien avec l'examinateur : 20 minutes). La grille d'évaluation correspondante est jointe.

L'examinateur est un enseignant de lettres.

L'épreuve E1 évalue les objectifs du module M1. Il s'agit d'évaluer les capacités du candidat à lire les textes en appréhendant leurs enjeux esthétiques et humains, à les confronter dans une démarche argumentée, à mobiliser une culture littéraire et artistique qui éclaire et enrichisse la composition du corpus, à communiquer dans l'exposé et dans l'entretien avec clarté et en utilisant un vocabulaire d'analyse précis et adapté.

Pour tous les candidats en CCF et hors CCF, l'épreuve se déroule en deux temps.

Premier temps (durée de 20 minutes) :

Le candidat tire au sort un sujet fourni et préparé par l'examinateur et dispose d'un temps de préparation de 20 minutes. Le sujet comporte deux textes littéraires d'une quarantaine de lignes ou un texte littéraire et une planche de roman graphique. L'un des deux textes peut être une traduction ; ces textes peuvent être accompagnés d'un para texte typographiquement distinct. Les références des documents sont rigoureusement indiquées (nom de l'auteur, titre de l'œuvre, année de publication, nom de l'édition, traducteur le cas échéant). Le corpus est accompagné d'une question qui invite le candidat à présenter les textes proposés et à justifier leur rapprochement en dégagant à la fois leurs différences et la thématique et/ou problématique d'écriture qui les unit.

Deuxième temps (durée de 20 minutes) :

Le candidat répond d'abord à la question posée par le sujet (durée maximale de 10 minutes). Puis l'examinateur engage un dialogue avec le candidat pour reprendre et/ou approfondir des points évoqués lors de l'exposé et pour élargir la réflexion à des préoccupations esthétiques ou sociohistoriques en relation avec le corpus (liens avec d'autres œuvres, spécificités liées aux genres ou aux mouvements littéraires et artistiques, phénomènes d'intertextualité...).



# Examen du BACCALAURÉAT TECHNOLOGIQUE SÉRIE « STAV »

## ÉPREUVES DU DEUXIÈME GROUPE

### Épreuve E1 : Langue française, littératures et autres modes d'expression artistique

Examen : <b>Baccalauréat</b> <b>« STAV »</b> Session : 20 -- Centre :
--

N° d'anonymat ou Nom-Prénom du candidat : .....
--

Épreuve 2eme groupe : <b>E1</b> Date de passage : N° jury :
---

Critères d'évaluation	Barème
<b>S'approprier le corpus</b> : interpréter le sens et les enjeux esthétiques et humains d'œuvres littéraires et/ou artistiques.	/ 5
<b>Raisonnement</b> : organiser l'exposé dans une perspective comparative, justifier la cohérence interne du corpus.	/ 5
<b>Mobiliser une culture littéraire et artistique</b> : appréhender le contexte des œuvres, établir des liens avec d'autres œuvres que celles du corpus, reconnaître un mouvement culturel, identifier des phénomènes d'intertextualité.	/ 6
<b>Communiquer</b> : s'exprimer avec clarté dans un niveau de langue approprié, exposer et dialoguer dans l'entretien avec conviction.	/ 4
<b>Note du candidat sur 20 en points entiers =</b>	
Appréciation générale :	
Signature du jury :	