

Présentation d'exemples de déroulement du M11

Etablissement N° 1 : déroulement à raison de 4 jours bloqués en septembre puis de 2H00 tous les 15 jours sur les 2 ans

Période	Activités proposés	Objectifs
1^{ère} année		
Rentrée	Présentation de la formation sur 1 journée par plusieurs professeurs en même temps	Présenter l'esprit de la filière et donner une vision globale de la formation, notamment montrer l'importance du M11
2 ^{ème} semaine de septembre	Sortie de 3 jours hors établissement avec réalisation de visites et élaboration de fiche métiers	S'imprégner du milieu professionnel Découvrir la diversité des métiers Favoriser la connaissance des étudiants entre eux
Fin septembre	Réalisation d'un entretien individuel par rapport au parcours scolaire de l'étudiant (test de positionnement)	Evaluer les difficultés de l'étudiant en vue de : - lui proposer des activités dans le cadre des heures de soutien - déterminer des objectifs individualisés pour le stage de découverte
Octobre et chaque « entre trimestre »	Préparation avec les étudiants de conseil de classe intermédiaire	Faire des bilans réguliers sur les résultats scolaires afin de réagir rapidement
Novembre	Réalisation d'1 stage de découverte d' 1 à 2 semaines en fonction du parcours antérieur de l'étudiant (temps non pris sur les horaires du module)	Répondre aux besoins du jeune sur la connaissance ou l'analyse du milieu professionnel
Décembre	Elaboration de CV et de lettre de motivation pour la recherche du stage principal	Prendre conscience de l'importance du choix de lieu de stage dans l'élaboration de son projet
Novembre à juin	Travaux individuels ou par petits groupes d'intérêt de recherches documentaires afin de constituer des fiches métiers Présentation des fiches à l'ensemble de la classe	Approfondir sa connaissance du monde professionnel par centre d'intérêts

<p>Novembre à juin</p> <p>2^{ème} année</p> <p>Octobre à Mars</p> <p>Septembre à Mars</p> <p>Avril, Mai</p>	<p>Rencontres avec d'anciens étudiants de BTSA en poursuite d'études et/ou en activités professionnelles Questionnaire personnel de positionnement par rapport au parcours présenté</p> <p>Réalisation de « bilan de compétences » individuel après chaque période de stage : présentation orale du stage</p> <p>Selon le projet, recherches sur les poursuites d'études et/ou approfondissement sur les TRE</p> <p>Simulation d'entretien de recrutement avec des professionnels</p>	<p>Elargir leurs connaissances du monde professionnel et des poursuites d'études existantes Se positionner pour affiner sa connaissance de soi</p> <p>Déterminer les compétences acquises ou non pendant la formation</p> <p>Acquérir des informations pour opérationnaliser son projet : choix d'une formation et d'un établissement, d'outils d'insertion</p> <p>Maîtriser des outils d'insertion professionnelle</p>
--	---	---

Remarque : L'utilisation en blocs des horaires du module en début de formation favorise l'entrée des étudiants dans la formation et permet de donner le sens du module. La progression permet ensuite un accompagnement régulier sur la totalité de la formation. L'aspect connaissance de soi est essentiellement abordé à travers l'évaluation des difficultés « scolaires » et de l'acquisition de compétences professionnelles. Il pourrait être judicieux de la compléter par une réflexion autour des valeurs, des qualités...

Etablissement N°2 : horaire découpé par blocs de journée ou ½ journée sur les 2 ans

Période	Activités	Objectifs
Rentrée scolaire	3 jours de découverte, sorties hors établissement, visites, mise en relation des modules de la formation	Découvrir le milieu professionnel et différents métiers Mieux se connaître et connaître les autres étudiants Donner du sens à la formation
Avril de la 1 ^{ère} année	5 jours pour la création et la réalisation d'un spectacle de théâtre	Mieux se connaître et découvrir ses potentialités Développer une aisance verbale et gestuelle
Après chaque période de stage sur les 2 ans	2 à 3 ½ journées d'exploitation du stage sous l'angle du bilan de compétences	Evaluer l'acquisition de compétences professionnelles
1 ^{er} trimestre de la 2 ^{ème} année	2 x 2 jours : préparation et réalisation d'une table ronde de professionnels	Approfondir la connaissance des métiers et confronter des informations objectives à ses représentations afin d'avancer dans son projet
3 ^{ème} trimestre	1j : mise en situation d'entretien de recrutement avec des professionnels	Se préparer à l'insertion professionnelle

Remarque : L'ensemble du module est conduit de façon collective, il n'existe pas d'individualisation dans les parcours suivis, mais chaque étudiant peut à l'intérieur de l'action choisir de travailler telle compétence ou de s'informer plutôt sur tel métier. De plus, la table ronde pourrait s'enrichir avantageusement d'une recherche parallèle d'informations ou de personnes responsables de formations présentant des poursuites d'études

Il pourrait être intéressant d'intercaler des temps d'entretien individuel afin de personnaliser un peu plus l'accompagnement proposé.

Le choix de consacrer un volume horaire important à la réalisation d'un spectacle doit répondre à un besoin collectif des étudiants de cette filière de développer une aisance verbale et corporelle. Il doit aussi obligatoirement s'accompagner d'un travail de retour réflexif sur les compétences acquises.

La majorité des actions entreprises a pour finalité de responsabiliser les étudiants en leur proposant des situations concrètes portant un véritable enjeu.

Etablissement N° 3 : 1H30 par semaine sur les 2 ans

Période	Activités	Objectifs
Début de 1ère année	Entretien individuel avec un tuteur (suivi sur 2 ans) Attribution d'un parrain (étudiant de BTSA 2 ^{ème} année)	Se positionner par rapport à la notion de projet personnel Mieux s'insérer dans la formation
Octobre à décembre	Aide à la recherche de stage, activités collectives et temps individuel Apprentissage des outils informatiques nécessaires à la réalisation d'un portfolio	Rassurer, fournir des outils
Janvier à juin	Alternance d'activités : Rencontre avec des professionnels Visites de structures Exploitation du stage Jeux de rôles et auto-positionnement sur la connaissance de soi et les compétences acquises dans les différents modules de la formation Réalisation de questionnaires d'intérêts, de tests	Connaître des métiers et les parcours professionnels des personnes Préparer l'épreuve terminale autour des situations professionnelles vécues Mieux se connaître
Septembre 2 ^{ème} année	Constitution personnelle d'un portfolio	Valoriser les compétences acquises à travers les expériences réalisées
Octobre à juin	2 nd entretien individuel	Accompagner l'étudiant dans l'évolution de son projet

<p>Mars Avril 2^{ème} année</p>	<p>Suite de constitution du portfolio</p> <p>Participation à des salons professionnels, à des forums des métiers</p> <p>Acquisition d'outils et de TRE : - Connaissance du marché de l'emploi - Parcours de formation et professionnel - Simulations d'entretiens - Analyse - Rédaction de lettre de motivation – CV - Scénarii filmés à base d'offres d'emplois - Analyse - Recherche d'une offre d'emploi qui les intéresse : construction cv lettre + entretien</p> <p>Recherche de formations post- BTS et aide à la constitution des dossiers</p> <p>Dernier entretien individuel</p>	<p>Se doter d'un outil concret matérialisant la maîtrise d'une démarche d'auto-évaluation et d'auto-formation</p> <p>Elargir sa représentation du secteur professionnel</p> <p>Se doter d'outils nécessaires pour l'insertion professionnelle et/ou la poursuite d'études</p> <p>Finaliser et opérationnaliser le projet</p>
---	--	--

Remarque : cette proposition basée sur une régularité de l'accompagnement alterne une prise en charge individuelle par un pair puis par un adulte référent majoritairement en 2^{ème} année et des temps de travail collectif en groupe classe ou en petits groupes.

Les différents objectifs du module sont conduits parallèlement et l'élaboration du portfolio permet de concrétiser le fil conducteur entre les activités. En effet, le fait de ne pas avoir de temps forts sur ce module pourrait diluer son intérêt et sa finalité au regard de l'étudiant