

# Vécu disciplinaire et décrochage scolaire

Yves Reuter

Université de Lille . Laboratoire Théodile -  
CIREL (EA 4354)

[yves.reuter@univ-lille3.fr](mailto:yves.reuter@univ-lille3.fr) ;  
[yves.reuter@numericable.fr](mailto:yves.reuter@numericable.fr)

**Yves Reuter, dir (2016) : *Vivre les disciplines scolaires. Vécu disciplinaire et décrochage à l'école*, ESF**

- Une recherche collective comprenant huit chercheurs dont trois doctorants : Sylvie Condette, Dominique Lahanier - Reuter, Oriana Ordonez - Pichetti, Xavier Sido, Liliane Szajda - Boulanger, Elisabeth Verfaillie - Menouar, Jingjing Yu (et Yves Reuter, dir.)

# Organisation de la conférence

- La question de recherche
- Les sources de la recherche
- Les caractéristiques de la recherche
- Les résultats
- Quelques déplacements importants
- Les actions possibles

**1. La question initiale. En quoi les disciplines et leur fonctionnement participent du décrochage scolaire ?**

## **2. Les sources de ce questionnaire**

Trois recherches du laboratoire Théodile, une conjoncture particulière, des interrogations sur le fonctionnement des recherches en éducation.

## **2.1. Une recherche constante sur la définition et le fonctionnement des disciplines scolaires.**

- Reuter Yves, dir. (2007/2013) : *Dictionnaire des concepts fondamentaux des didactiques*, Bruxelles, de Boeck
- L'importance de la distinction entre *disciplines* et *configurations disciplinaires*.

## **2.2. La recherche sur la pédagogie Freinet en milieu populaire**

- Reuter Yves, dir. (2007) : *Une école Freinet. Fonctionnements et effets d'une pédagogie alternative en milieu populaire*, Paris, L'Harmattan.
- - l'importance des *configurations*
- - l'importance de la *reconstruction* - *appropriation des disciplines*

## 2.3. La recherche sur la conscience disciplinaire

- Yves Reuter, 2007 : La conscience disciplinaire. Présentation d'un concept, *Education et didactique*, volume 1, n°2, 57- 71.
- Cohen-Azria Cora, Lahanier-Reuter Dominique, Reuter Yves, dir. (2013): *Conscience disciplinaire. Les représentations des disciplines à l'école primaire*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes.
- [on peut définir la conscience disciplinaire comme ] la manière dont les acteurs sociaux et plus particulièrement les acteurs scolaires(re) construisent les disciplines scolaires »



# Quelques résultats

- - cela concerne tous les acteurs y compris les enseignants, les formateurs...
- - distinguer modalités, clarté, pertinence...
- - flou d'une catégorie scolaire fondamentale + malentendus dans le secondaire
- - des finalités peu claires
- - des matières plus ou moins bien reconnues
- - des spécificités disciplinaires
- - l'importance des sensations et des émotions

Cela nous a donc conduits à travailler plus précisément sur le *vécu disciplinaire* des élèves,

c'est-à-dire sur les sentiments et les émotions qu'ils *déclarent* associer aux matières scolaires et, au rôle que cela pouvait jouer dans l'accrochage ou le décrochage scolaire.

## **2.4. Une conjoncture spécifique**

- - l'attention sociale en France et dans le Nord-Pas de Calais au décrochage scolaire
- - le soutien d'un organisme de travail social, La Sauvegarde du Nord, grâce à Philippe Crognier, et de la réserve parlementaire, grâce à Marie-Christine Blandin
- Il est parfois plus facile d'obtenir des soutiens hors éducation nationale pour travailler sur l'éducation nationale.

## **2.5. Des interrogations sur la division du travail scientifique en matière d'éducation**

- **D'un côté, l'exclusion des didactiques**
- Il nous a semblé qu'il existe là un paradoxe pour le moins étonnant : ce qui occupe la majeure partie du temps scolaire des élèves et ce pourquoi ils sont envoyés à l'école tiendrait un rôle mineur dans les processus de décrochage ou d'accrochage.
- **Symétriquement, le peu d'intérêt des didactiques pour ces questions.**
- - **Une hypothèse** (très générale) : l'importance du vécu disciplinaire pour l'accrochage ou le décrochage scolaire qui ne serait pas uniforme

### **3. Trois caractéristiques de la recherche sur les relations entre vécu disciplinaire et décrochage scolaire**

- **3.1. La durée**
- **3.2. La centration sur l'école**
- **3.3. L'empan de cette recherche**

## **4. Les principaux résultats**

- 1. Il existe une certaine opacité de la vie scolaire.
- 2. Les disciplines prennent sens au sein de systèmes disciplinaires variables et reconstruits sous des formes diversifiées par les élèves.
- 3. Le vécu disciplinaire est important et concerne tous les élèves.
- 4. Les disciplines pèsent d'un poids plus ou moins important dans ce vécu.

# Suite

- 5. L'orientation, positive ou négative de ce vécu, varie selon les moments du cursus, les filières et les configurations disciplinaires.
- 6. Les élèves font bien souvent avec un vécu disciplinaire tendanciellemeent négatif.
- 7. 16 dimensions principales structurent le vécu des élèves : le choix ou l'imposition; le domaine du monde auquel renvoie la matière; la matière en tant qu'entité globale ; les fonctionnements scolaires de la matière; les fonctionnements de l'enseignant; les modes d'exposition ; la corporalité; la compréhension ; l'évaluation ; l'identité ; l'extraordinaire disciplinaire; les relations aux questions que se posent les élèves; les apprentissages réalisés/ réalisables; les découvertes effectuées; l'utilité.

## Suite

- 8. Le sens (des disciplines et de la vie scolaire) fait souvent défaut aux élèves.
- 9. Certaines dimensions pèsent fortement dans l'orientation négative du vécu.
- 10. Certaines dimensions sont plus complexes à analyser que nombre de discours le laissent entendre: évaluation ; fonctionnement de l'enseignant...
- 11. Les déclarations des élèves quant à leur vécu permettent de constituer des « cartes d'identité disciplinaires ».



## Suite

- 12. Certains stéréotypes, peu propices aux apprentissages disciplinaires, ont la vie dure.
- 13. Les ruptures ou continuités quant au vécu entre les étapes du cursus interrogent les discours ordinaires sur les maitres, leur spécialisation et leur formation.
- 14. Des différences mais aussi des points communs non négligeables existent quant au vécu entre les élèves de différentes filières scolaires. Ce qui semble fondamental pour le rapport aux disciplines est ce que les élèves peuvent en faire quant à leur articulation à leur identité et/ ou à leur projet, personnel ou professionnel.

## **5. Quelques déplacements importants**

- **5.1. Cela permet d'articuler les différentes formes et définitions du décrochage : décrochage cognitif, absentéisme, décrochage...**
- **5.2. Cela déplace le questionnement : des élèves à risques aux risques engendrés par les fonctionnements « ordinaires » des disciplines.**
- **5.3. Cela permet de montrer qu'il n'y a rien d'inéluctable dans les effets des disciplines et qu'on peut agir sur les phénomènes d'accrochage/ décrochage au sein des classes.**

**6. Cela permet encore de construire des actions de prévention du décrochage qui impliquent l'ensemble des enseignants et des matières.**

## **6.1. Quelques exemples de pistes d'intervention communes**

- - Ne pas réduire le système disciplinaire aux matières dites principales.
- - Réduire une certaine opacité des fonctionnements scolaires : clarifier les notions de matière/ discipline.
- - Clarifier les apprentissages, susciter des découvertes.
- - Permettre aux élèves de donner du sens au travail effectué dans les disciplines.
- - Garantir et sécuriser la compréhension.
- - Bannir les humiliations.
- - Faire en sorte que les évaluations constituent des aides et non des obstacles.
- - Susciter et étayer le désir d'apprendre plutôt que d'imposer.
- - Déconstruire les explications stéréotypées (don, littéraire vs scientifique)
- - Mettre en œuvre certaines pratiques des pédagogies alternatives qui ont fait leur preuve.

## **6.2. Des propositions disciplinairement spécifiées: quelques exemples**

- - Mathématiques: lever les angoisses liées à la compréhension et étayer l'envie de chercher.
- - Français: s'appuyer sur le désir de s'exprimer et d'échanger.
- - Histoire-Géographie : rompre avec le sentiment d'apprendre sans comprendre.
- - EPS, Arts plastiques, Education musicale: veiller à garantir leur spécificité au sein du système disciplinaire.
- - Anglais: en faire une langue qui vit.
- - Faire exister l'Education civique.

# Quelques références bibliographiques

- Reuter Yves, dir. (2016) : *Vivre les disciplines scolaires. Vécu disciplinaire et décrochage à l'école*, Paris, ESF.
- *Repères* (2016) : n° 53, *Décrocher à l'école : la part du français*, Lyon, IFE - ENS Editions (coord. Régine Delamotte, Marie- Claude Penloup, Yves Reuter)
- Cohen-Azria, Cora, Lahanier - Reuter Dominique, Reuter Yves, dir. (2013) : *Conscience disciplinaire. Les représentations de disciplines à la fin de l'école primaire*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes.
- Reuter Yves, dir. (2007) : *Une école Freinet. Fonctionnements et effets d'une pédagogie alternative en milieu populaire*, Paris, L'Harmattan.