

Dossier de demande de scolarisation CASNAV
11-16 ans

Date de dépôt du dossier :

04 NOV. 2025

NOM		Prénom	Vitalik
-----	--	--------	---------

Date de naissance	Nationalité	Pays d'origine / de transit
19/07/2008	USA / UK	(France (NE) USA (grandi))

Garçon	Fille	Langue(s) parlée(s)
X		Anglais

Situation scolaire			
Classe	C11 / C12	Date d'arrêt	2018
Langue de scolarisation		Anglais	
Langue(s) étudiée(s) à l'école		Espagnol (Débutant)	
Nombre d'années d'étude de la langue française			0

Contexte familial				
Date d'arrivée en France	2019			
Présence de la famille	père ☒ mère ☐ autre ☐			
Frères et sœurs en France entre 3 et 18 ans	Prénom	Année de naissance	Classe	Etablissement
	Michael	2007		
	Yvelia	2010		
	Ivan	2012		
Nom du parent / du référent				MNA
Adresse				
Code postal	La Penne MARSEILLE			
Téléphone				
Courriel	@			

Ne pas compléter : partie réservée à l'évaluateur
Dossier de bilan et proposition de scolarisation

Date	13/11/2025	Evaluateur	BASTA ANA
------	------------	------------	-----------

Niveau scolaire déclaré	1 ^{er} grade	Equivalent système français	☒ NSA ☐ PSA
Précisions éventuelles	Année de scolarisation à l'âge de 10 ans		

BILAN DE POSITIONNEMENT PEDAGOGIQUE

Lecture et compréhension écrite

Langue de scolarisation	anglais	Test utilisé	Cycle 3
Niveau constaté	☐ Cycle 1 ☐ Cycle 2 ☒ Cycle 3 ☐ 5 ^{ème} ☐ 4 ^{ème} ☐ 3 ^{ème} ☐ Post 3 ^{ème}		
Observations :	Cycle 3 Score 12/15 + Cycle 4 (fin 3 ^e) score 5/8		

Mathématiques

Test utilisé	Cycle 3 anglais
Niveau constaté	☐ Cycle 1 ☐ Cycle 2 ☒ Cycle 3 ☐ 5 ^{ème} ☐ 4 ^{ème} ☐ 3 ^{ème} ☐ Post 3 ^{ème}
Observations :	≥ Cycle 3 Score 13/20

Français

☒ Ne parle ni ne comprend le français

	Compréhension / Production orale			Compréhension / Production écrite		
Grand débutant	CO		PO	CE	☒	PE ☒
A1	CO		PO	CE		PE
A2	CO		PO	CE		PE
B1	CO		PO	CE		PE

Observations :

Précisions sur le parcours, le projet, le profil, l'attitude de l'élève :

NSA : scolarisé pendant 1 an à l'âge de 10 ans en Etats Unis selon l'élève descolarisé depuis 2019

SCOLARISATION PROPOSEE PAR LE CASNAV

Niveau d'inclusion	CM2 A justifier =>Dossier	Collège	6 ^e	4 ^e	LP	CAP 2 ^{ème} BP	LGT	2 ^{ème}
			5 ^e	3 ^e				1 ^{ère}
Prise en charge		Type			Matières d'inclusion prioritaires			
Oui ☒		UPE2A LP ☒			EPS			
		HSE en FLS			Arts Plastiques			
					Musique			
					Maths			
		Soutien en maths ☒			LVA			
Non ☐					LVB			
		Autre			Autres			

Résumé de la préconisation :

LP UPE2A ou micro lycée car il a 17 ans
 (j'ai de la place au lycée Jean Perrin) Ann BASTA

Nom et prénom : _____

VITALIK

Date : 15/11/2025

FRANCOPHONIE : Fiche élève

1- Compréhension et Production Orale

Synthèse des niveaux de l'élève

CO	Non francophone complet	A1.1	A1	A2	B1
PO	Non francophone complet	A1.1	A1	A2	B1

Niveau	Questions de l'examinateur Réponse de l'apprenant/ remarques	Évaluation : Surligner le niveau de réussite de l'item	
A1.1	Comment t'appelles-tu ? Répond à la question par :	- Ne comprend pas - En langue première	- Mot phrase - Phrase apprise par cœur / spontanée
	Comment écrit- ton prénom ? Epèle son prénom :	- Ne comprend pas - En langue première	- Partiellement - En entier
	Quel âge as-tu ? Répond à la question par :	- Ne comprends pas - Sa date de naissance	- Le nombre - Le nombre + ans - Phrase simple + nbre + ans
	De quel pays viens-tu ? Répond le nom du pays	- Ne comprends pas	- En langue première - En français
A1	As-tu des frères et sœurs ? Répond à la question par :	- Ne comprend pas - Mot phrase	- En langue première - Phrase correcte
	Où habites-tu ? Répond + Décrit son logement	- Ne comprend pas - Le nom de la ville - L'adresse	- Phrase : simple/ complexe - Syntaxe : correcte/ erronée
	Quel est ton numéro de téléphone ? Répond à la question par :	- Ne comprends pas - Nombres à 2 chiffres - Les chiffres	- Les nombres en langue maternelle
	Quel jour sommes-nous aujourd'hui ? Hier ? Demain ? Jour/ Mois/Année Répond à la question par :	- Ne comprends pas - En langue première - Spontanément	- Après exemple - En français dans l'ordre
	Comment es-tu venu au test ? ou Qu'as-tu fait/mangé ce matin ? Répond à la question par :	- Ne comprend pas - Mot phrase	- Phrase simple correcte/erronée - Phrase complexe correcte /erronée
	Que vas-tu faire en sortant du test ? Répond à la question par :	- Ne comprend pas - Mot phrase	- Phrase simple correcte /erronée - Phrase complexe correcte/erronée
A2/B1	Parle-moi de toi, de ta famille, de ce que tu aimes. Se présenter Raconter sa journée Décrire une image Dire ce que l'on veut faire comme métier Pose des questions à l'examinateur à la suite de sa présentation	- Phrase simple : correcte/erronée - Phrase complexe : correcte /erronée - Vocabulaire de base/ riche - Connecteurs logiques - Utilise des pronoms interrogatifs	- Usage des temps : Présent Imparfait Passé composé Futur proche (aller+ infinitif) Futur simple - Fait concorder les temps - Exprime des souhaits : Le subjonctif/ le conditionnel

Remarques sur la production de l'apprenant :

Projet de l'élève

Attention : Si l'apprenant est non francophone complet : utiliser un traducteur pour recueillir les informations

Langues vivantes envisagées	Disciplines/ options envisagées	Projets (scolaire/ professionnel)
anglais, espagnol	—	aller à l'école

2- Positionnement lecture/écriture

- Dictée de syllabes, mots et de phrases (cf. fiche évaluateur)

Consigne : Tu vas écrire les phrases que je vais dire. Tu peux écrire avec l'écriture de ton choix.

Papa lou Puti sha J.ema Pelle Vita rK

- Lecture : (entourer les items connus)

Consigne : récite l'alphabet ou nomme les lettres.

A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Consigne : lis les syllabes

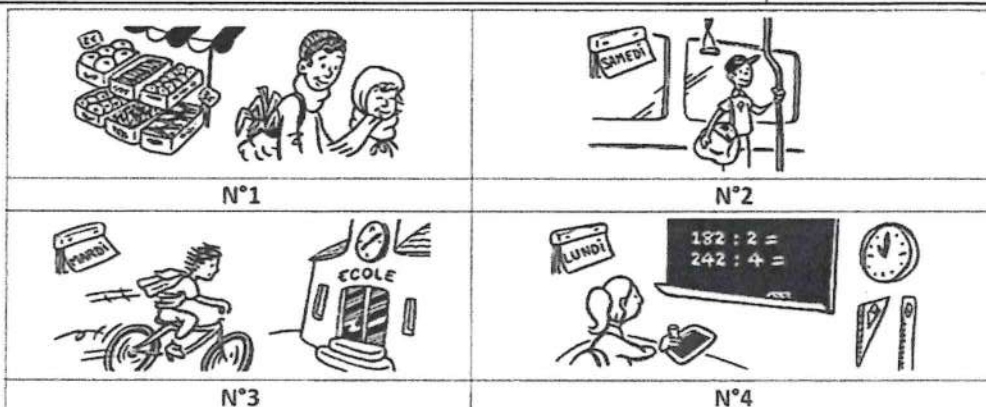
ma	ra	di	sur	be	fol
pli	tro	lou	toi	tin	pon

Consigne : lis les mots

une tomate	maman	la souris	le journal
cassée	un citron	la chasse	croisé

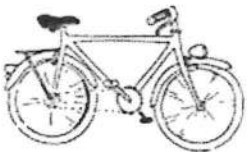
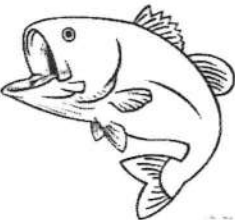
Consigne : lis la phrase à voix haute et montre-moi l'image correspondante

Inès et son père font les courses au marché.	N° <u>1</u>
Toni va à l'école à vélo.	N° <u>3</u>
Maria étudie les mathématiques au collège.	N° <u>4</u>
Marco prend le bus pour aller au match de foot.	N° <u>2</u>



Compréhension écrite - Niveau A1.1

Là où sont nos paires ?

	✕ • arbre •	
	/ • ballon •	
	• bébé •	
	/ • crayon •	
	/ • fleur •	
	/ • livre •	
	/ • lune •	
	✕ • main •	
	/ • ordinateur •	
	/ • poisson •	
	/ • table •	
	/ • vélo •	

Nom :

PE/CE : A1.1

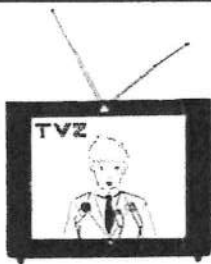
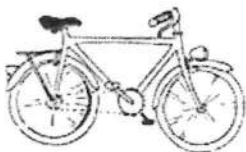
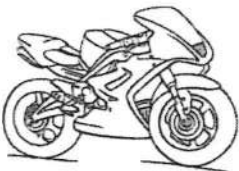
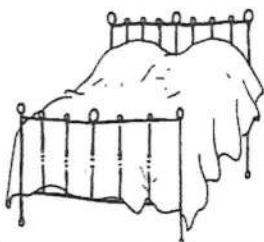
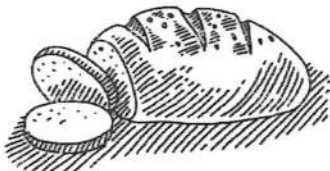
Production écrite – Niveau A1.1

1 / Recopie le texte ci-dessous :

Dominique invite ses quatre copains pour une fête dans son jardin.
Elle a préparé des petits gâteaux et du jus d'orange.

Dominique invite ses quatre copains pour une fête dans
jardin

2 / Écris le mot qui correspond à l'image (écriture phonétique acceptée)

			
	Vello	Voucher	maison
			
moter	liv	bein	

3 / Remplis ce questionnaire (fiche de renseignements) :

Prénom	Prenom
Age	Age
Nationalité	Nationalité
Ville où tu habites	
Nombre de frères et sœurs	
Couleur préférée	
Animal préféré	
Fruit préféré	

Compréhension écrite - niveau A1**Consigne :** Lis ce texte et coche les bonnes réponses

La fête

Dominique invite ses quatre copains pour une fête dans son jardin.

Elle a préparé des petits gâteaux. Elle a aussi acheté du jus d'orange et du soda.

Ses copains lui offrent une figurine, un ballon et un livre d'aventures.

Tout à coup, les enfants entendent le tonnerre. Ils rentrent dans la maison parce que la pluie se met à tomber.

1. Les enfants entendent

- ☐ un avion
- ☐ le tonnerre
- ☐ un cri

2. Dominique a préparé

- ☐ des petits bateaux
- ☐ des petits cadeaux
- ☐ des petits gâteaux

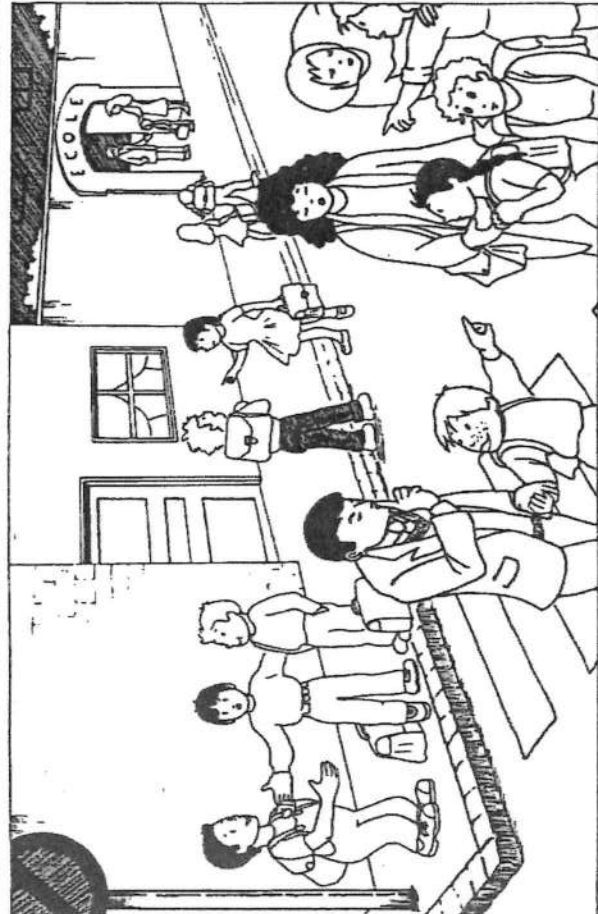
3. Dominique reçoit

- ☐ un vélo
- ☐ des pantoufles
- ☐ des cadeaux

4. Dominique est

- ☐ un garçon
- ☐ une fille
- ☐ une figurine

5.. Combien y a-t-il d'enfants dans le jardin ? _____



Production écrite - Niveau A1

Consigne : Choisis une des deux images et raconte ce que tu vois

Mini 6 lignes

A1	☐ Ecrit une suite de phrases simples. ☐ Fournit quelques détails. ☐ Utilise des connecteurs élémentaires tels que « alors » ou « parce que » ☐ Utilise un répertoire de mots et d'expression adéquats ☐ Orthographe correctement les mots élémentaires et écrit phonétiquement les autres ☐ Utilise des structures syntaxiques simples.
----	--

Compréhension écrite Niveau A2 : Lis le texte et réponds aux questions ou coche la bonne réponse :

ouis,

Théo et moi nous rentrerons tard ce soir, nous assistons à la réunion parents/professeurs à 18h30. Ils doivent nous remettre son bulletin collaire. C'est important pour son avenir. J'espère que sa moyenne a augmenté en mathématiques. En tout cas, je ne m'inquiète pas pour les sciences physiques, il a toujours réussi avec brio.

Peux-tu aller chercher du pain et un gâteau au chocolat à la boulangerie ? Max et sa mère viennent manger ce soir. Ils arrivent à 19h45, mais tu les connais, ils vont avoir un peu de retard.

Prépare aussi l'apéritif, les biscuits apéritifs sont dans le placard au-dessus de l'évier.

Merci

À tout à l'heure

Denise

1- A qui écrit Denise ?

☐ à un ami ☐ à un collègue ☐ à son mari

2- Pourquoi s'inquiète-t-elle ?

3- Théo est meilleur en :

☐ Mathématiques ☐ Sport ☐ Sciences

4- Combien de personnes seront à table ce soir ? _____

5- Denise écrit ce message parce qu' :

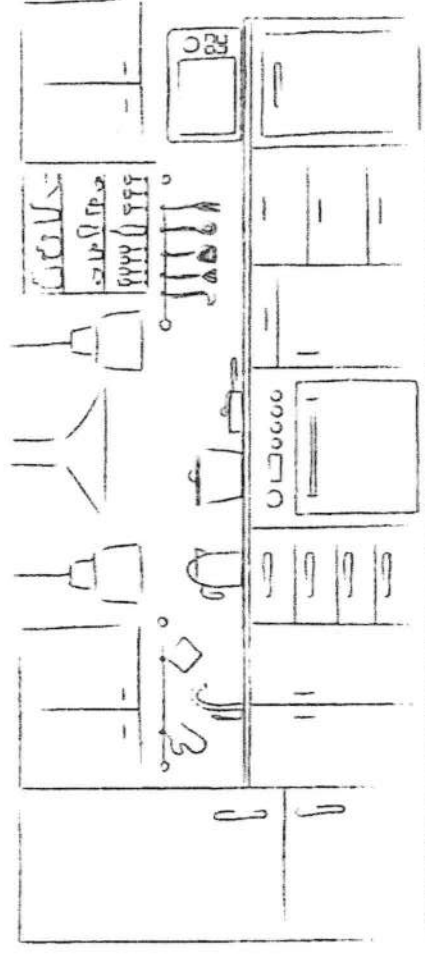
☐ elle n'est pas là ce soir ☐ elle rentre tard ☐ elle est en retard

6- Qu'est-ce que Louis doit acheter ?

7- A quelle heure devraient arriver les invités ? justifie ta réponse

☐ avant 18h30 ☐ avant 19h45 ☐ après 19h45

8- Mets une croix à l'endroit où se trouve les biscuits apéritifs :



Production écrite - Niveau A2

Sujet au choix :

- 1- *Raconte tes moments préférés dans une journée d'école. Explique pourquoi tu les aimes.*
- 2- *Raconte l'histoire d'un livre ou d'un film que tu aimes. Explique pourquoi.*

Minimum de 12 lignes

A2

- ☐ Atteint l'objectif de 12 lignes
- ☐ Fait un récit en apportant des détails et des exemples.
- ☐ Exprime son avis, parle de ses émotions.
- ☐ Construit un texte cohérent avec des articulations simples.
- ☐ Utilise un vocabulaire varié (domaine familier et courant)
- ☐ L'orthographe lexicale est le plus souvent correcte.
- ☐ Utilise correctement la plupart des structures grammaticales simples.
- ☐ Utilise quelques structures complexes courantes.

SURNAME:

FIRST NAME:

NIVEAU : FIN DE 3^e

READ THE TEXT:

The night was beautiful; the moon was setting and the stars were shining brightly in a sky of deep azure. Not a breath of wind stirred the trees; the air was warm and heavy with the perfume of spring.

She was leaning on her elbow, looking at the sky; I was leaning next to her and watching her dream.

Then I raised my own eyes; a voluptuous melancholy seized us both. We breathed together, the warm perfume wafted to us from the garden; we followed, in its lingering course, the pale light of the moon which glinted through the chestnut-trees. I thought of that day when I had looked up at the broad expanse of the sky with despair. I trembled at the recollection of that hour; life was so rich now! [...]

I slipped my arm around my dear beloved's waist; she gently turned her head; tears were welling up in her eyes. Her body yielded, like a reed, her open lips fell on mine, and the universe was forgotten.

Alfred de Musset, *The Confession of a Child of the Century*, 1836.

CIRCLE THE CORRECT ANSWER(S)

1

How many characters are there in the text?

- 1 • 2 • 3

MI MF MS TBM

2

Where and when does the story take place?

- In an apartment • Outside
• At sunrise • At nightfall

MI MF MS TBM

3

This excerpt narrates:

- A friendly meeting • A new meeting • A dream
• A date • A separation

MI MF MS TBM

4

Is the atmosphere:

- Worrying
- Romantic
- Sinister
- Peaceful
- We do not know

MI MF MS TBM

5

Place the items in chronological order by numbering them from 1 to 4:

- 4 The characters kiss each other.
- 1 The characters look at the landscape.
- 3 The young woman is crying.
- 2 The narrator thinks of a painful moment.

MI MF MS TBM

6

Draw a line from the word on the left to its opposite, on the right:

- | | |
|--------------|-------------|
| Fragrant | • Nostalgic |
| | • Perfumed |
| Sensuousness | • Pleasure |
| | • Odorless |
| Melancholy | • Disgust |
| | • Happy |

MI MF MS TBM

7

In your opinion, why does the young woman cry?
[Circle the correct answer (s) based on the text]]

- She regrets being seduced by the narrator
- She is scared
- She's happy
- She is sick

MI MF MS TBM

8

What are the effects of love on the narrator? [Circle the correct answer]

- | | | | |
|--|--------|---------|------------------|
| Love allows him to forget the rest of the world. | • TRUE | • FALSE | • WE DO NOT KNOW |
| It makes him unhappy. | • TRUE | • FALSE | • WE DO NOT KNOW |
| It changes his perception of the world. | • TRUE | • FALSE | • WE DO NOT KNOW |
| It restores meaning to his existence. | • TRUE | • FALSE | • WE DO NOT KNOW |

MI MF MS TBM

Rappel des codes de correction :

MI = maîtrise insuffisante MF = maîtrise fragile MS = maîtrise satisfaisante TBM = très bonne maîtrise
MI et MF : non acquis MS et TBM : on considère que c'est acquis

Compréhension de l'écrit

CYCLE 3

Langue d'origine : anglais

Score 12/15

SURNAME:

FIRST NAME:

NIVEAU : FIN DE CM1

1

Read the text.

(Sami, a young boy, is going to his new school for the first time.)

On the way, Sami is slowly waking up. In fact, he didn't sleep well.

He had a nightmare. He dreamt that the other pupils had children's bodies and bird's heads. And for the teacher, it was the opposite; she had a human face with a mean look and a huge eagle's body.

Then, he thinks back to his village, in Labacia. His friends are probably going back to their little school over there. He remembers the brick walls, the dirt floor and the well in the middle of the yard. At breaktime, they all liked to sit in the shade of the big tree that stood to the left of the well, when entering the yard.

To get to his new school, Sami first turns right from his house then he follows the trees and then takes the first street on the left. Finally, he walks straight on. The school is in this street, just opposite the park.

MI	MF	MS	TBM
----	----	----	-----

ANSWER THE QUESTIONS

2

Circle the right answer. This text is:

• a story

• a recipe

• a manual

• a poem

MI

MF

MS

TBM

3

Circle the right answer. According to you, Sami's nightmare is:

• worrying

• possible

• sporty

• happy

MI

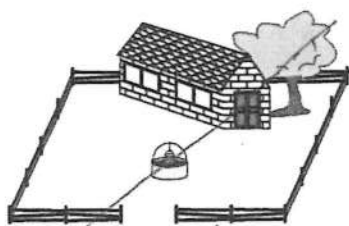
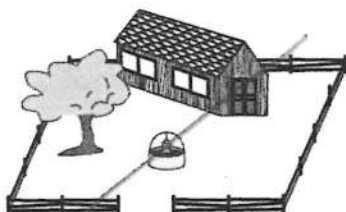
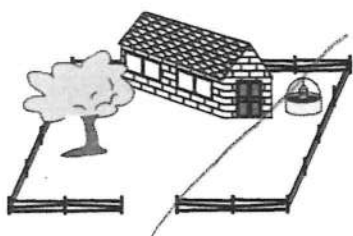
MF

MS

TBM

4

Circle the drawing which shows Sami's school in Labacie and cross out the other ones.



MI

MF

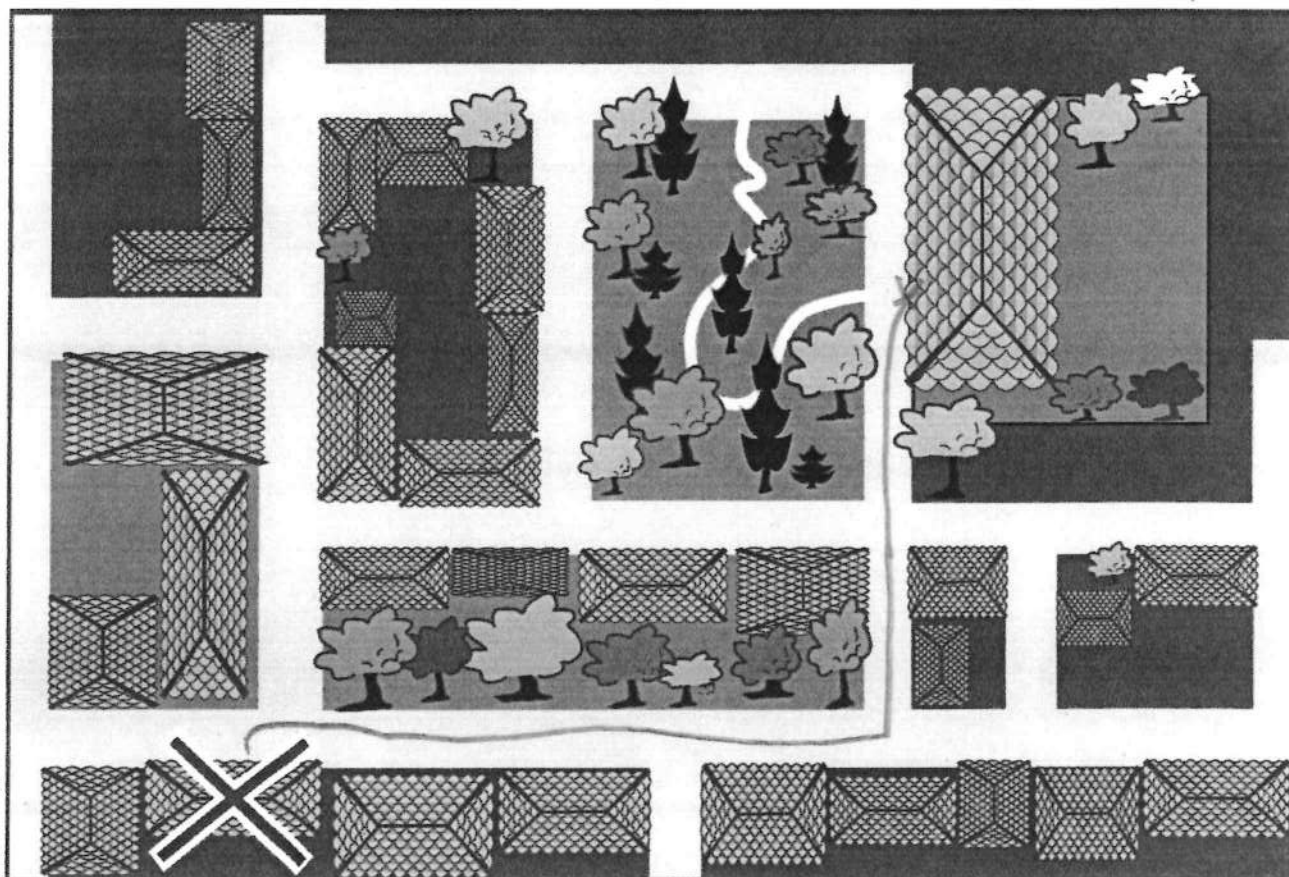
MS

TBM

5

On the plan, draw the route that Sami takes to go to school.

The starting point is Sami's house, marked with a cross.



MI	MF	MS	TBM
----	----	----	-----

Read the text.

This morning, however, he doesn't recognize the route. Was that tree there yesterday?

Sami thinks to himself that his memory must be playing tricks on him. He can't get rid of this strange feeling and the images from his nightmare come back to him.

Suddenly, a cold wind starts blowing and Sami pulls the cap his father gave him down on his head, and he feels better straight away.

When he arrives at the school, Sami stops immediately. Clouds have covered the sky and some small drops of rain are beginning to fall. He doesn't wait any longer and goes into the school.

There, he discovers the playground, it's very different from the one in Labacia. He doesn't know where to go. So, he takes out the timetable he was given when he came to enroll, but it isn't much help. He doesn't understand any of it!

TIMETABLE : CLASS A

	Monday	Tuesday	Wednesday	Thursday	Friday
8 h	reading				reading
9 h	history	mathematics	mathematics	sport	geography
10 h	geography	science	languages	sport	grammar
11 h	languages	languages		sport	history
13 h	science	grammar		reading	languages
14 h	music	art		mathematics	mathematics
15 h				history	

NIVEAU : FIN DE CM2

CIRCLE THE CORRECT ANSWER

6

Which sentence is a question?

- A cold wind starts blowing
- ☒ Was that tree there yesterday?
- He can't get rid of this strange feeling
- He doesn't understand any of it!

MI MF MS TBM

7

In the text, what is the weather like? Be careful. You must circle more than one answer.

- ☒ cold wind
- warm wind
- ☒ cloudy
- ☒ light rain
- sunny spells
- heavy rain
- sunny

MI MF MS TBM

8

Why does Sami take his timetable?

- because he likes mathematics.
- because it's starting to rain.
- ☒ because he's looking for information.
- because he has sport on Thursdays.

MI	MF	MS	TBM
----	----	----	------------

9

What time does Sami usually start his schoolday?

- ☒ at eight o'clock
- at nine o'clock
- at ten o'clock

MI	MF	MS	TBM
-----------	----	----	-----

10

On what days doesn't Sami have history?

- Mondays and Thursdays
- ☒ Tuesdays and Wednesdays
- Wednesdays and Thursdays
- Mondays and Fridays

MI	MF	MS	TBM
----	----	----	------------

Read the text.

Suddenly, a storm breaks out. Sami just manages to avoid the big drops of rain that are now falling in the playground. Under the covered part of the playground, the children are agitated and pushing to get out of the rain. It looks like a chicken coop and reminds him of the nightmare he had the night before.

Everybody seems to be avoiding him. Suddenly, a boy comes towards him. He says something to Sami, pointing at his cap but Sami doesn't understand. How could he? He doesn't speak Takoni, the official language of his new country. The boy gives up and walks away, showing his annoyance.

As he's trying to hold back his tears, Sami's eyes meet those of another boy who is wearing a blue jumper. The boy points to a sign in the playground which shows a picture of a crossed out cap and then moves away quickly. Sami now understands that caps are forbidden in this school.

Finally, the bell rings and the teacher comes to collect her pupils. She looks strict, and has a long, hooked nose. She is wearing a long, black gown that makes it look like she has huge wings. It's incredible, she looks like the eagle from Sami's dream!

Once everybody is in the classroom, the teacher immediately asks the pupils to stick their timetables in their copybooks. He understands what he has to do from watching the other pupils but he feels confused.

At that moment, the teacher stands next to him. With one hand resting on his shoulder, she introduces him to the rest of the class. Sami feels relieved and relaxes. He doesn't understand everything she says but he lets himself get carried away by the warm tone in her musical voice. His new classmates are now looking at him with interest, and, among them, he sees the boy in the blue jumper smiling. A ray of sunlight strokes Sami's cheek. It's his first day at school and everything is going to be fine.

NIVEAU : FIN DE 6^E

ANSWER THE QUESTIONS

11

Circle the correct answer. In paragraph 2, the other children are:

☒ nice

☐ not nice

☐ we don't know

MI	MF	MS	TBM
----	----	----	-----

12

Number the sentences in the same order as the story, starting with the oldest event to the most recent.

.....⁴..... • A boy comes towards him.

.....³..... • The children are pushing.

.....¹..... • Sami had a nightmare.

.....²..... • A storm breaks out.

MI	MF	MS	TBM
----	----	----	-----

13

Is the teacher an eagle? Circle the correct answer.

- yes
- ☒ no
- we don't know

MI	MF	MS	☒ TBM
----	----	----	--------------------------------------

14

Match Sami's feelings with elements from the text.
Make sure you match all the elements to a feeling.

- | | |
|--|--|
| <p>When Sami is worried</p> <p>When Sami feels reassured</p> | <ul style="list-style-type: none"> • The children look at him with interest • The children avoid him • A storm breaks out • He relaxes • He holds back his tears • The sun appears |
|--|--|
- (Handwritten lines connect 'When Sami is worried' to 'He holds back his tears' and 'When Sami feels reassured' to 'He relaxes')*

☒ MI	MF	MS	TBM
-------------------------------------	----	----	-----

15

Look at the clues in the final paragraph. According to you, what will happen next in the story? Circle the correct answer.

- Sami will have some big problems.
- The teacher will ignore Sami
- ☒ Sami will get used to his new school and be accepted.
- The boy in the blue jumper will become his enemy.

MI	MF	MS	☒ TBM
----	----	----	--------------------------------------

Rappel des codes de correction :

MI = maîtrise insuffisante MF = maîtrise fragile MS = maîtrise satisfaisante TBM = très bonne maîtrise
MI et MF : non acquis MS et TBM : on considère que c'est acquis

ÉVALUATION DIAGNOSTIQUE
DES ÉLÈVES ALLOPHONES

Mathématiques

CYCLE 3

Langue d'origine : anglais

19/20

SURNAME:

FIRST NAME:

Matériel nécessaire : crayon, gomme, rapporteur, règle graduée, équerre, compas, crayons vert + rouge.

EXERCICE 1

Calculate:

$$\begin{array}{r} 297 \\ \times 35 \\ \hline 10395 \end{array}$$

MI

MF

MS

TBM

EXERCICE 2

Write down and calculate:

$$408 \div 3$$

$$136$$

MI

MF

MS

TBM

EXERCICE 3

Write down and calculate:

$$164,8 + 26,57$$

$$191,37$$

MI

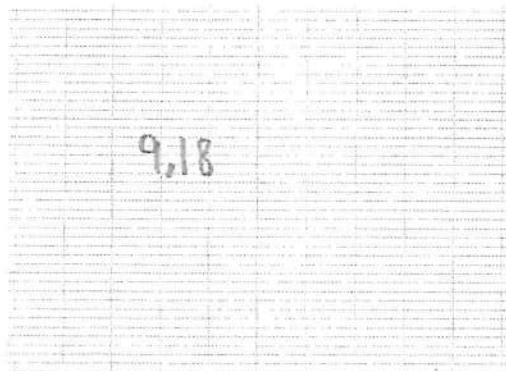
MF

MS

TBM

EXERCICE 4

Write down and calculate:
37,9 - 28,72



MI MF MS **TBM**

EXERCICE 5

Choose and circle the fraction which is equal to 5,4:

$\frac{54}{100}$ $\frac{9}{10}$ **$\frac{54}{10}$** $\frac{4}{5}$ $\frac{5}{4}$

MI MF MS **TBM**

EXERCICE 6

Read the terms of the problem and find the right answer.

Paul buys 43 sweets. Ann has 65 sweets.
How many more sweets than Paul does Ann have?

Answer: 22

MI MF MS **TBM**

EXERCICE 7

Complete.



12 £



..... 6 £



..... 6 £

9

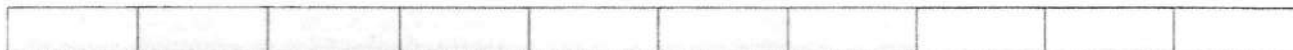
18 £

MI MF MS TBM

EXERCICE 8

Observe the example:

Example:



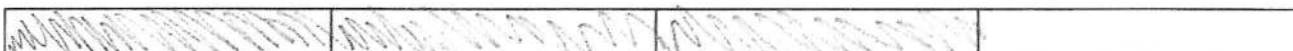
$\frac{7}{10}$ of the band have been coloured grey

a) Complete the sentence using a fraction as done in the example above.



..... $\frac{4}{5}$ of the band have been coloured grey.

b) Colour $\frac{3}{4}$ of the band.



MI MF MS TBM

EXERCICE 9

Arrange in order from smallest to largest:

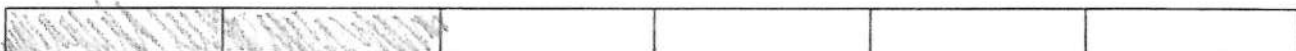
3,2 3,01 3,235 3,026

3,235 / 3,2 / 3,026 / 3,01

MI MF MS TBM

EXERCICE 10

Colour $\frac{1}{3}$ of the band.

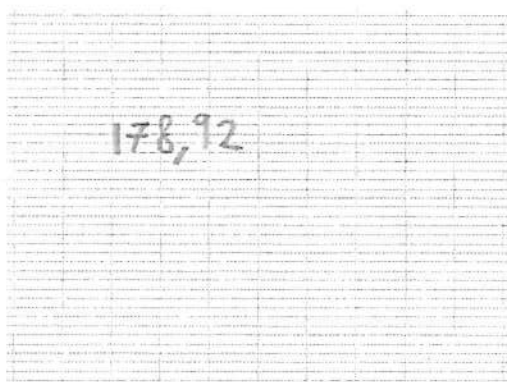


MI MF MS TBM

EXERCICE 11

Write down and calculate:

$$49,7 \times 3,6$$



MI MF MS TBM

EXERCICE 12

Circle the right answer:

- $\frac{1}{4} = 0,25$
- 1,4
 - 4
 - 0,25

MI MF MS TBM

EXERCICE 13

20 eggs must be packed in boxes of 6.

a) How many boxes will be completely filled?

3

b) How many eggs will remain unpacked?

2

MI MF MS TBM

EXERCICE 14

Complet the equivalences:

1,5 kg = 1500 g

30 min = 0,5 h

5 min = 500 s

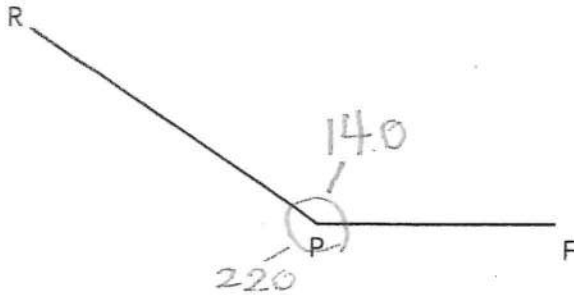
380 cl = 3,80 l

2,3 km = 2300 m

MI MF MS TBM

EXERCICE 15

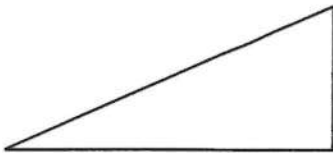
Measure the angle below:



MI	MF	MS	TBM
----	----	----	-----

EXERCICE 16

Circle the name of each figure.

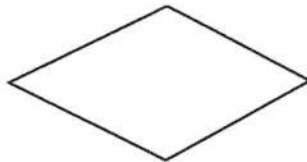


isosceles triangle

right-angled triangle

lozenge

equilateral triangle

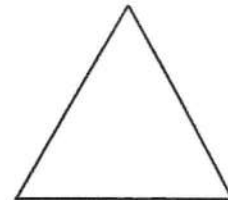


triangle

rectangle

cube

lozenge



equilateral triangle

parallelogram

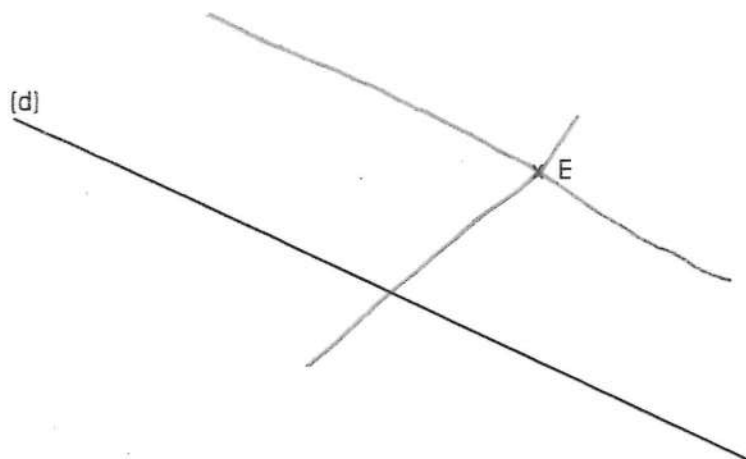
right-angled triangle

lozenge

MI	MF	MS	TBM
----	----	----	-----

EXERCICE 17

Draw the perpendicular line (green) to line [d] through point E;
then draw the parallel line (red) to line [d] through point E.

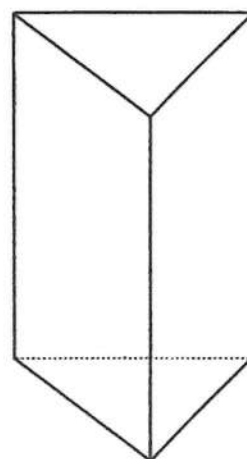


MI	MF	MS	TBM
----	----	----	-----

EXERCICE 18

Consider the figure opposite and complete the following sentence:

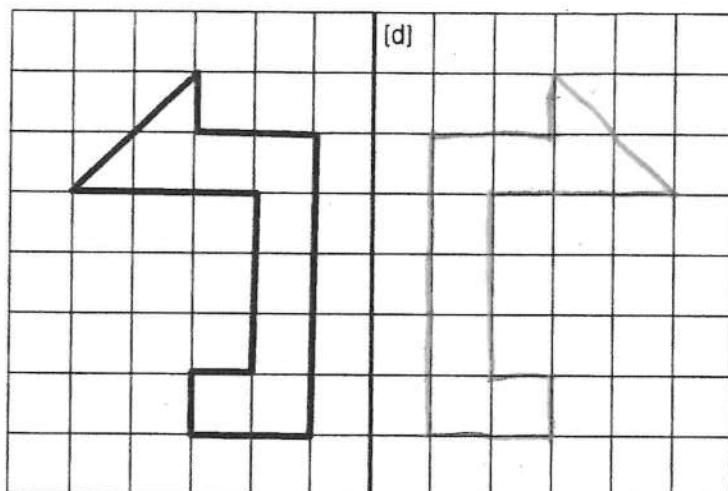
This solid has5..... faces,9..... edges and3..... vertices.



MI	MF	MS	TBM
----	----	----	-----

EXERCICE 19

Draw the symmetric pattern of the given figure with respect to mirror line (d).



MI	MF	MS	TBM
----	----	----	-----

EXERCICE 20

Draw a triangle EFG below so that

$EF = 8 \text{ cm}$, $FG = 6 \text{ cm}$, $GE = 5 \text{ cm}$.



MI	MF	MS	TBM
----	----	----	-----

Mise en situation

Situation 1 Vitalik : travaux pratiques bovins viande sur l'exploitation agricole du lycée

Vitalik est un élève allophone nouvellement arrivé en France, il est en 1^{ère} année CAP agricole métiers de l'agriculture productions animales – ruminants, depuis 3 mois. Il bénéficie d'un dispositif en français langue seconde et il intègre en classe ordinaire chaque semaine l'enseignement technique en MP32, Module d'initiative professionnelle « ruminants » - bovins viande. Pour toutes les disciplines il peut compter sur des élèves tuteurs volontaires pour l'aider et l'accompagner. Pour le module technique MP32, l'élève tuteur est Bastien fils d'exploitants agricoles en bovins viande qui souhaite travailler sur l'exploitation familiale, il apprécie d'aider Vitalik. Aujourd'hui, la séance de travaux pratiques se déroule sur l'exploitation de l'établissement. La séance porte sur l'objectif 2.3 du référentiel « Préparer et distribuer l'alimentation aux animaux : l'apprenant en milieu professionnel et dans la pratique gère la distribution des rations, distribue les aliments, enlève les refus et nettoie les auges et abreuvoirs ». Vitalik comprend quelques mots en français mais a encore beaucoup de mal à suivre des consignes complexes ou à comprendre des expressions. Il essaie mais ne respecte pas les consignes notamment de sécurité, il se décourage. L'enseignant l'autorise à être en binôme avec Bastien pour réaliser les objectifs de la séance cependant Bastien pense bien faire et fait à sa place.

Vous avez le test de positionnement de Vitalik et la grille d'observation des besoins d'aide, vous êtes l'enseignant.e technique comment vous pouvez accompagner Vitalik à mieux appréhender cette séance de travaux pratiques et à échanger avec son binôme ?

Grille d'observation des besoins d'aide

Nom de l'apprenant :	besoin d'aide	point d'appui	Remarques
• Besoins d'aide en lecture			
Vitesse de lecture			
Compréhension de texte lu			
Compréhension d'images, de schéma, tableau, cartes...			
Recherche d'informations dans un texte, une consigne			
Recherche d'informations dans une image, un schéma, un tableau, ...			
Compréhension des consignes écrites			
Compréhension du langage élaboré (implicite, langage métaphorique, etc...)			
Habitué.e aux caractères latin			
• Besoins d'aide dans l'accès au vocabulaire			
Vocabulaire usuel (compréhension, mémorisation, réutilisation)			
Vocabulaire usuel (précision, variété, richesse)			
Vocabulaire technique spécifique à chaque discipline (compréhension, mémorisation, réutilisation)			
• Besoins d'aide en langage oral			
Participation en classe			
Expression orale : difficultés d'articulation			
Compréhension du message verbal oral			
Expression orale (cherche ses mots, difficultés à construire ses phrases ou expression orale fluide)			
Utilisation du vocabulaire adéquat			

Nom de l'apprenant :	besoin d'aide	point d'appui	Remarques
• Besoins d'aide dans la présentation/ l'organisation du travail			
Prise de notes (manque des mots, des phrases, des syllabes et peu exploitable...)			
Construction d'un raisonnement, d'une logique			
• Besoins d'aide en motricité			
Réalisation de gestes précis (tirs, sport de ballon, remplissage d'éprouvette...)			
• Attitude générale			
Concentration, Attention			
A besoin de bouger			
Ne demande jamais de l'aide à l'enseignant ou aux membres de l'équipe éducative			
Elève très en demande : sollicite beaucoup l'enseignant ou les membres de l'équipe éducative			
Anxiété, mauvaise estime de soi			
Fatigabilité, découragement			
• Besoins d'aide dans les habilités sociales			
Prise de parole en classe			
Gestion des interactions avec les adultes			
Relations avec ses pairs			
Maîtrise des codes sociaux (attitude et paroles inappropriées ou inadaptées à la situation)			
Gestion des émotions			

Grille d'observation des besoins d'aide

Nom de l'apprenant : Situation 1 - Vitalik	besoin d'aide	point d'appui	Remarques
• Besoins d'aide en lecture			
Vitesse de lecture	X		Ne maîtrise pas la langue française comme outil de communication écrite et orale
Compréhension de texte lu	X		
Compréhension d'images, de schéma, tableau, cartes..		X	
Recherche d'informations dans un texte, une consigne			
Recherche d'informations dans une image, un schéma, un tableau, ...		X	
Compréhension des consignes écrites	X		
Compréhension du langage élaboré (implicite, langage métaphorique, etc..)	X		
Habitué.e aux caractères latins		X	
• Besoins d'aide dans l'accès au vocabulaire			
Vocabulaire usuel (compréhension, mémorisation, réutilisation)	X		Pas de maîtrise de la langue, très peu de vocabulaire
Vocabulaire usuel (précision, variété, richesse)	X		
Vocabulaire technique spécifique à chaque discipline (compréhension, mémorisation, réutilisation)	X		
• Besoins d'aide en langage oral			
Participation en classe		x	Volontaire
Expression orale : difficultés d'articulation			
Compréhension du message verbal oral	x		
Expression orale (cherche ses mots, difficultés à construire ses phrases ou expression orale fluide)	x		
Utilisation du vocabulaire adéquat	x		
• Besoins d'aide dans la présentation/ l'organisation du travail			

Nom de l'apprenant : Situation 1 - Vitalik	besoin d'aide	point d'appui	Remarques
Prise de notes (manque des mots, des phrases, des syllabes et peu exploitable...)	X		
Construction d'un raisonnement, d'une logique		X	
• Besoins d'aide en motricité			
Réalisation de gestes précis (tirs, sport de ballon, remplissage d'éprouvette, TP...)		x	
• Attitude générale			
Concentration, Attention		x	
A besoin de bouger			
Ne demande jamais de l'aide à l'enseignant ou aux membres de l'équipe éducative			
Elève très en demande : sollicite beaucoup l'enseignant ou les membres de l'équipe éducative			
Anxiété, mauvaise estime de soi			
Fatigabilité, découragement	X		
• Besoins d'aide dans les habilités sociales			
Prise de parole en classe			Pas d'attitude inappropriée mais une incompréhension de certaines situations : Ce qui génère de la maladresse et du découragement
Gestion des interactions avec les adultes	x	X	
Relations avec ses pairs	x		
Maîtrise des codes sociaux (attitude et paroles inappropriées ou inadaptées à la situation)			
Gestion des émotions	x		

Analyse pédagogique

Analyse rapide de la situation

- Élève allophone nouvellement arrivé (EANA), niveau A1/A1+ estimé en français.
- En formation CAP agricole – productions animales (ruminants).
- Situation authentique de travaux pratiques sur l'exploitation : forte plus-value pédagogique et professionnelle mais charge linguistique élevée.
- Présence d'un élève tuteur volontaire, compétent techniquement mais qui agit à la place de l'élève, ce qui freine les apprentissages.
- Objectif professionnel clair : préparer, distribuer l'alimentation et assurer l'entretien des équipements.

Enjeu principal : permettre à l'élève d'agir réellement, de comprendre l'essentiel des consignes et de développer à la fois des compétences professionnelles et langagières, sans mise en échec.

Objectifs de l'adaptation pédagogique

Objectifs professionnels

- Réaliser tout ou partie des tâches de distribution de l'alimentation.
- Identifier les étapes de la ration et les équipements utilisés.
- Respecter les règles d'hygiène et de sécurité.

Objectifs linguistique (FLS)

- Comprendre des consignes simples à l'oral.
- Associer gestes / actions / mots-clés professionnels.
- Employer un lexique productions animales (bovins).

Objectifs transversaux

- Favoriser l'autonomie progressive.
- Développer une coopération tutorale efficace.

Adaptations pédagogiques proposées

Avant la séance

Simplification et visualisation des consignes

Fournir à Vitalik une fiche visuelle avec :

- Photos ou pictogrammes des étapes :
 1. Préparer la ration
 2. Distribuer
 3. Enlever les refus
 4. Nettoyer auges et abreuvoirs

Mots-clés essentiels (ex. : ration, foin, auge, nettoyer, ...).

Acquisition du lexique :

- En séance FLS ou en amont :
 - Travail oral sur 8–10 mots maximum
 - Association image + geste + mot
 - Possibilité d'utiliser un glossaire bilingue (français / langue d'origine si possible).

Pendant la séance de TP

Organisation du binôme Vitalik / Bastien (adaptation tutorale)

- Clarifier le rôle du tuteur (important)
- Expliquer à Bastien :

Il ne doit pas faire à la place, mais :

- Montrer une fois
- Expliquer avec des phrases simples
- Laisser Vitalik agir
-

Lui fournir une fiche tuteur avec des phrases types :

- « Regarde »
- « Tu fais »
- « Maintenant, à toi »
- « C'est bien »
- « Attention ici »

Répartition des tâches (différenciation)

- Attribuer à Vitalik des tâches ciblées et concrètes, par exemple :
 - Verser l'aliment sous la surveillance de Bastien.
 - Nettoyer les auges avec démonstration préalable.
 - Enlever les refus dans une zone précise.

Bastien reste en appui verbal et gestuel, pas en substitution.

Adaptation des consignes de l'enseignant

- Donner des consignes :
 - Courtes
 - Une par une
 - Accompagnées de gestes
 -
- Vérifier la compréhension par l'action :
 - « Montre-moi »
 - « Fais avec Bastien »

Propositions d'accompagnement spécifiques

Accompagnement de Vitalik

- Valorisation systématique des réussites, même partielles.
- Droit à l'erreur reconnu.

- Utilisation du corps et de l'action comme support principal de compréhension.
- Possibilité de reformuler dans sa langue via un outil numérique si nécessaire.

Accompagnement de l'élève tuteur Bastien

- Temps d'échange avec l'enseignant après la séance :
 - Qu'a-t-il fait ?
 - Qu'est-ce qui a aidé Vitalik ?
 - Qu'est-ce qu'il ferait autrement ?
- Valorisation de son rôle (compétence sociale et professionnelle).

Évaluation adaptée

- Évaluation formative, basée sur :
 - L'engagement dans l'activité
 - La capacité à réaliser une tâche avec aide
 - La compréhension fonctionnelle des consignes
- Trace possible :
 - Photo de l'élève en activité
 - Validation orale des étapes (« Tu as fait quoi ? » avec support visuel)

Perspectives d'évolution

- Réduction progressive de l'aide du tuteur.
- Augmentation de la complexité linguistique des consignes.
- Mise en place d'un carnet professionnel illustré pour Vitalik (outil de suivi CAP + FLS).

Finalité de l'accompagnement

Cette adaptation permet de :

- Respecter les exigences du référentiel MP32,
- Sécuriser l'élève allophone,
- Former le tuteur à un rôle pédagogique,
- Favoriser l'inclusion réelle par l'action et la coopération.