

CONCOURS NATIONAL DE LA RESISTANCE ET DE LA DEPORTATION. 2022-2023

MINISTERE DE L'AGRICULTURE ET DE LA SOUVERAINETE ALIMENTAIRE

THEME 2022-2023. L'ECOLE ET LA RESISTANCE : DES JOURS SOMBRES AUX LENDEMAINS DE LA GUERRE (1940 – 1945)

Pour la première fois depuis 1961, le thème de l'école est au cœur du concours.

**« C'EST QUE LOIN D'ETRE A L'ECART DES DANGERS,
DES ABSENTS ET DES MORTS ELLE [L'ECOLE] SE REVELE
COMME TOUJOURS DANS L'HISTOIRE COMME UN
PRISME ET UN MIROIR DE SON TEMPS »**

« L'Ecole doit et se doit d'enseigner l'histoire de l'Ecole. Le concours national de la Résistance et de la déportation est marqué, dès ses débuts, par la présence et par l'influence de résistants qui furent, aussi, des pédagogues. C'est ainsi qu'a été conçue et construite la question posée par le thème de la session 2022 - 2023 du CNRD : « L'Ecole et la résistance. Des jours sombres aux lendemains de la Libération ».

Si pour l'Ecole, cette période est marquée par la guerre et la défaite, l'occupation et le régime de Vichy, la collaboration, la France libre et la Résistance, c'est que loin d'être à l'écart des dangers, des absents et des morts elle se révèle comme toujours dans l'histoire

comme un prisme et un miroir de son temps. Ce sont les jours sombres de la guerre, de la défaite et de l'exode, jusqu' à la difficile reprise des cours dans un quotidien épuisant et lourd marqué par la volonté du nouveau régime de mettre l'Ecole au pas. Ce sont les résistances des enseignants, des élèves et du quotidien des persécutions et de la déportation des Juifs. Ce sont les hommes de la France libre et de la Résistance qui, dans la nuit et dans la terreur pensent l'Ecole des lendemains, parce que libérer la France, c'est libérer l'Ecole. »

Extraits de la note du 13 mars 2022 par Tristan Lecoq, Inspecteur général et Président du jury national des correcteurs du CNRD.

LE CNRD

Institué en 1961 par Lucien Paye, ministre de l'Éducation nationale, à la suite d'initiatives d'associations d'anciens résistants et déportés, le CNRD est un concours scolaire qui s'appuie sur l'enseignement de l'histoire, de l'histoire des mémoires, de la Résistance et de la Déportation.

Chaque année, un thème est défini, pouvant faire l'objet d'un véritable travail interdisciplinaire. Ce concours s'inscrit ainsi dans une démarche d'éducation à la citoyenneté et est une composante essentielle du parcours citoyen de l'élève.

Le concours est porté par le ministère de l'Éducation nationale et de la jeunesse.

<https://www.education.gouv.fr/le-concours-national-de-la-resistance-et-de-la-deportation-4295>

HISTOIRE ET MEMOIRES DE L'ENSEIGNEMENT AGRICOLE 1940 -1945.

Depuis de très nombreuses années les enseignants, les élèves et les apprenants de l'enseignement agricole participent activement à ce concours porté par l'Education Nationale.

Le thème du concours de la session 2022-2023 offre une merveilleuse occasion de **travailler en équipe sur les mémoires et l'histoire des établissements agricoles** durant cette période si particulière en France de 1940 à 1945. Ce projet pourrait être l'occasion de collecter des sources, des documents, des témoignages, afin de mettre en lumière des personnages, des faits et des lieux emblématiques durant cette période de résistance entre 1940 et 1945. Nul doute que ces actes de résistance, isolés ou collectifs ont pu prendre des formes diverses et variées selon les territoires et les contextes. C'est donc une formidable occasion donnée aux élèves et aux apprenants de **travailler sur l'histoire de leur établissement, de leur territoire et des acteurs locaux** qui se sont engagés contre le IIIe Reich et le régime de Vichy durant cette période.

Eugène Vandervynckt (cf. ci-dessous) est une illustration de cet engagement au service de ses étudiants et de la France.

La note d'information du concours propose ainsi plusieurs entrées possibles :

1. **L'école des jours sombres** : La guerre, la défaite, l'exode - Reprendre l'école, reprendre les cours, reprendre le travail - L'Ecole de Vichy, L'Ecole sous Vichy, L'Ecole sans Vichy
2. **Résister à l'école** : Une résistance enseignante – Une résistance des élèves – Une résistance du quotidien.
3. **Penser l'école des lendemains** : L'Ecole de la France libre – L'Ecole de la Résistance – L'Ecole de la France libérée.

Pour le concours il est vivement conseillé d'engager les élèves et les apprenants sur **des productions collectives, voire interdisciplinaires** : dossier, exposition, enquête, film documentaire, web radio, installation, affiches, etc ...

Le site Canopé mettra en ligne, dès la rentrée 2022, des informations et des ressources afin d'accompagner les enseignants, les élèves et les apprenants pour cette participation au concours.

<https://www.reseau-canope.fr/cnrd/>

EUGENE VANDERVYNCKT, directeur de l'école nationale d'agriculture de Grignon et résistant.

Eugène Vandervynckt (1888- 1945), ingénieur agricole, docteur en droit, fut le directeur de l'Ecole nationale d'agriculture de Grignon de 1937 à 1944. Mobilisé en 1939, prisonnier de guerre en 1940, il est interné jusqu' en 1941. Il reprend la direction de l'école de Grignon en mai 1941. Dès 1943, il multiplie les démarches pour éviter le départ de ses étudiants au STO. La même année, il rejoint comme agent de la résistance, le réseau Prosper (Buckmaster, SOE). Il contribua à l'installation d'une antenne du réseau à Grignon avec la complicité du personnel.

Arrêté le 10 juillet 1943 par la Gestapo, il est déporté au camp de Buchenwald début 1944, puis transféré à Dachau où il décède le 1^{er} mai 1945.

<http://museedelaresistanceenligne.org/media5476-EugA>

